

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
протокол №1  
от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО  
на заседании  
Совета школы  
протокол №1  
от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МОУ Большеключищенской СШ  
имени В.Н. Каштанкина  
Н.А. Горбунова  
Приказ №1020 от «31» августа 2023г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Муниципального общеобразовательного учреждения  
Большеключищенской средней школы  
имени В.Н. Каштанкина  
Ульяновского района  
Ульяновской области**

2023 год

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>		СТР.
Пояснительная записка		2
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка		3
1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования		5
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования		6
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>11</b>
<b>2.1. Рабочие программы учебных предметов</b>		<b>11</b>
2.1.1. Русский язык		11
2.1.2. Литературное чтение		37
2.1.3. Иностранный (английский) язык		61
2.1.4. Математика		83
2.1.5. Окружающий мир		102
2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики		121
2.1.7. Изобразительное искусство		127
2.1.8. Музыка		149
2.1.9. Технология		186
2.1.10. Физическая культура		207
<b>2.2. Рабочие программы внеурочной деятельности</b>		<b>228</b>
<b>2.3. Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся</b>		<b>371</b>
<b>2.4. Рабочая программа воспитания</b>		<b>402</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>469</b>
<b>3.1. Учебный план начального общего образования</b>		<b>469</b>
<b>3.2. Календарный учебный график</b>		<b>475</b>
<b>3.3. План внеурочной деятельности</b>		<b>478</b>
<b>3.4. Календарный план воспитательной работы</b>		<b>483</b>
<b>3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования</b>		<b>505</b>
3.5.1. Общесистемные условия реализации ООП НОО		505
3.5.2. Материально-техническое обеспечение реализации ООП НОО		508
3.5.3. Учебно-методическое обеспечение реализации ООП НОО		512
3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО		517
3.5.5. Кадровые условия реализации ООП НОО		521
3.5.6. Финансовые условия реализации ООП НОО		522

## Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина (далее – ООП НОО) разработана на основе следующих нормативных документов: Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 июля 2021 г., регистрационный № 64100) и Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной Приказом министерства просвещения Российской Федерации 18 мая 2023 года № 372 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 июля 2023 г., регистрационный № 74229).

В соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации» и Федеральной образовательной программой начального общего образования ООП НОО МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина (далее–школа) является основным документом, определяющим содержание начального общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность школы в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (80% и 20%).

ООП НОО школы включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Целевой раздел** включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения учащимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает: цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования; принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов; общую характеристику ООП НОО.

**Содержательный раздел** включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у учащихся;
- рабочую программу воспитания.

В ООП НОО предусмотрена в обязательном порядке реализация федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных

учебных действий учащихся. Сформированность универсальных учебных действий у

учащихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности учащихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

**Организационный раздел** ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МОУ

Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения, составленный на основе федерального календарного плана воспитательной работы.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Целями** реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП НОО учитывает следующие **принципы**:

- 1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- 2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в плане внеурочной деятельности;
- 3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- 4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- 5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- 6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности учащихся. Срок освоения ООП НОО - четыре года. Общий объем аудиторной работы учащихся за четыре учебных года составляет 3039 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов учащихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

## **1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО**

Планируемые результаты освоения ООП НОО установлены в соответствии с ФООП НОО: соответствуют целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять

знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ОП НОО**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ОП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина и служит основой при разработке соответствующих локальных актов: положение о ВСОКО, положение о системе оценивания образовательных достижений учащихся, положение об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в школе являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга школы, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности школы как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ОП НОО.

Система оценки включает процедуры **внутренней и внешней** оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений учащихся.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки учащихся;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный** подход к оценке образовательных достижений

обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности учащихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений учащихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности учащихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений учащихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности школы и её влиянии на коллектив учащихся.

При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с учащимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения учащихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

- готовность учащихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируются с

заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у учащихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у учащихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у учащихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у учащихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у учащихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у учащихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у учащихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у учащихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков учащимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения учащимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений учащихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения учащегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка в школе является формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в календарно-тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения учащимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация учащихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки школы и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой контрольной работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов**

#### **2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) разработана на основе федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык».

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии учащегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты учащихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации учащегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей**:

- приобретение учащимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Развитие устной и письменной речи учащихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

В учебном плане школы на изучение предмета отводится – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

#### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Слово и предложение	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
1.2	Фонетика	23	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
1.3	Письмо	70	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
1.4	Развитие речи	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
Итого по разделу		100			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Общие сведения о языке	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.2	Фонетика	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.3	Графика	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.4	Лексика и морфология	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.5	Синтаксис	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.6	Орфография и пунктуация	14	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2.7	Развитие речи	10			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>165</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2	Фонетика и графика	6	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

3	Лексика	10	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
4	Состав слова	14	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
5	Морфология	19	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
6	Синтаксис	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
7	Орфография и пунктуация	50	6		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
8	Развитие речи	30			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
Резервное время		32			
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>170</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики.

Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников (далее – учебник).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей; определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 класс

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ь» и «ъ».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»),

употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с

использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,

представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

### **3 класс**

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах

с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения

орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при

списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

#### 4 класс

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени

существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог;

монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка

межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

б) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У учащегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У учащегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У учащегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У учащегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У учащегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других учащихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У учащегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно

разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

**Предметные результаты** изучения русского языка

К концу обучения **в 1 классе** учащийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения **во 2 классе** учащийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по

звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; шн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения **в 3 классе** учащийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным

параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на

определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в 4 классе учащийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;  
классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  
различать распространённые и нераспространённые предложения;  
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;  
разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);  
производить синтаксический разбор простого предложения;  
находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;  
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;  
правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;  
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;  
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;  
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);  
выбирать языковые средства в ситуации общения;  
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;  
создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);  
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;  
корректировать порядок предложений и частей текста;  
составлять план к заданным текстам;  
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);  
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);  
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;  
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;  
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### **2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) разработана на основе федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение».

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития учащихся.

Литературное чтение призвано ввести учащегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие учащегося, реализацию творческих способностей учащегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые учащимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с

представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования учащегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия учащимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности учащегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности учащегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения учащегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (180 часов: русского языка - 100 часов и литературного чтения - 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах отводится по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы
		Всего	Конт роль ные работ ы	Практ ически е работ ы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					

1.1	Развитие речи	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
1.2	Фонетика	4	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
1.3	Чтение	72	4	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
Итого по разделу		80			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.2	Произведения о детях и для детей	9	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.3	Произведения о родной природе	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.6	Произведения о маме	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>132</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>

2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
4	О детях и дружбе	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
5	Мир сказок	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
7	О братьях наших меньших	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
9	О наших близких, о семье	13	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
10	Зарубежная литература	11	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
Резервное время		8			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).

Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три–четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в

библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке»,

«Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных

универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании)

произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о

прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция,

объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былинах: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность

авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалева и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н.

Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**Личностные результаты** освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение учащимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа

произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как

часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У учащегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У учащегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
подготавливать небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У учащегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

У учащегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У учащегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Предметные результаты изучения литературного чтения**

К концу обучения в 1 классе учащийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с

использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения **во 2 классе** учащийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить

в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в **3 классе** учащийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев,

составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения **в 4 классе** учащийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой

произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10

предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания учащихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования учащихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей учащегося;

расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание учащимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры учащихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Приветствие\знакомство	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
1.2	Моя семья	13			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
1.3	Мой день рождения	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
1.4	Моя любимая еда	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.2	Любимые занятия	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.3	Мой питомец	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.4	Выходной день	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
2.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
Итого по разделу		17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя школа	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
3.2	Мои друзья	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
3.4	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
Итого по разделу		12			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
4.2	Произведения детского фольклора	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>

4.3	Литературные персонажи детских книг	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
4.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 класс

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### 3 класс

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других учащихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### 4 класс

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других учащихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ**

**Личностные результаты** освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У учащегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У учащегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У учащегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У учащегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У учащегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У учащегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»** предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

**Коммуникативные умения.**

**Говорение:**

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

**Аудирование:**

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

**Смысловое чтение:**

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

**Письмо:**

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки.**

**Фонетическая сторона речи:**

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения **в 3 классе** учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### Языковые знания и навыки.

##### Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

##### Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

##### Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

#### **2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика»**

##### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии учащегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего

образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности учащегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития учащегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности учащегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются учащимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учащимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности учащегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения учащегося. Также они

включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, отведенное в учебном плане школы на изучение математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа от 1 до 9	13	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
1.2	Числа от 0 до 10	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
1.3	Числа от 11 до 20	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
1.4	Длина. Измерение длины	7	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		40			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	16	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Пространственные отношения	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
4.2	Геометрические фигуры	17	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
5.2	Таблицы	7	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		132	10	4	

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				
--------------------	--	--	--	--

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	9			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
1.2	Величины	10	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание	19	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
2.2	Умножение и деление	25	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		56			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	11	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	10			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
4.2	Геометрические величины	9	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	14	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО</b>		<b>136</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

**1 класс**

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;  
наблюдать действие измерительных приборов;  
сравнивать два объекта, два числа;  
распределять объекты на группы по заданному основанию;  
копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;  
приводить примеры чисел, геометрических фигур;  
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У учащегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У учащегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 класс

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и

результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,

коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У учащегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У учащегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У учащегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### 3 класс

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;  
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У учащегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У учащегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У учащегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У учащегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

#### **4 класс**

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными

источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У учащегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У учащегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У учащегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У учащегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ**

**Личностные результаты** освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У учащегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У учащегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У учащегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У учащегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У учащегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У учащегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в **1 классе** учащийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во 2 классе** учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);  
находить модели геометрических фигур в окружающем мире;  
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;  
составлять (дополнять) текстовую задачу;  
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;  
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);  
сравнивать величины, выраженные долями;  
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

### **2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам учащихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение учащимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у учащихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов для изучения окружающего мира – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
1.3	Россия - наша Родина.	11	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
Итого по разделу		16			

<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
Итого по разделу		37			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Режим дня школьника.	3	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>66</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Россия	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
2.2	Многообразие растений	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
2.3	Многообразие животных	11	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
Итого по разделу		34			

Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/">https://resh.edu.ru/subject/43/</a>
Итого по разделу		12			
Резервное время		6			
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>68</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс

#### *Человек и общество.*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### *Человек и природа.*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности.*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие

конфликты.

## 2 класс

### *Человек и общество.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа.*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### *Правила безопасной жизнедеятельности.*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в

информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 класс**

#### *Человек и общество.*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа.*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста

растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности.*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;  
соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### **4 класс**

*Человек и общество.*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина

Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа.*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности.*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**

**Личностные результаты** освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности учащихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У учащегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У учащегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У учащегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных

универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У учащегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У учащегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У учащегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

**Предметные результаты** изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе учащийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения **во 2 классе** учащийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения **в 3 классе** учащийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе учащийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## **2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты учебному модулю, выбранному для изучения в 4 классе. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый учащийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у учащегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений учащихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных учащимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей учащихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у учащихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности учащихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения учащимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности учащихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что учащиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка учащихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов для изучения ОРКСЭ – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

#### 4 класс

##### **Модуль «Основы православной культуры».**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОРКСЭ**

**Личностные результаты** освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Метапредметные результаты:**

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У учащегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У учащегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У учащегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У учащегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе учащийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

#### **Модуль «Основы православной культуры».**

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского

общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит учащихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих

задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10		5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Ты украшаешь	9	1	5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Ты строишь	8	1	4	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	1	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>33</b>	<b>3</b>	<b>17</b>	

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Как и чем работает художник	14	1	6	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Реальность и фантазия	5		5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	О чем говорит искусство?	7	1	6	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Как говорит искусство?	6	1	5	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>		<b>34</b>	<b>3</b>	<b>22</b>	

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ****1 класс**

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## 2 класс

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и

анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания.

Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 класс**

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций

сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение

иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### **4 класс**

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

**Личностные результаты** освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение учащимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития учащегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают учащемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений учащихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций учащихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У учащегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У учащегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У учащегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

1порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в **1 классе** учащийся овладеет следующими **предметными результатами** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные,

геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения **во 2 классе** учащийся овладеет следующими предметными результатами по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения **в 3 классе** учащийся овладеет следующими предметными результатами по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием природы или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и

эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения **в 4 классе** учащийся овладеет следующими предметными результатами по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека,

пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических

фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности учащегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство учащихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем

произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта учащихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры учащихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции,

аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность учащихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
		Всего	Конт	Прак	

п/п			роль ные работ ы	тичес кие работ ы	образовательны е ресурсы
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>

2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>

Итого по разделу		4			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.2	Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Мухоморок», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>

	оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»				<a href="#">subject/6/</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томиита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Общее количество часов по программе</b>		33	3	10	

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я. Шаинский «Вместе весело шагать»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные	1			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	песни «Из-под дуба, из-под вяза»				<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">u/subject/6/</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал;	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>

	С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть				
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		2			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>

2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тизл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>

	исполнении Л. Армстронга				
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>
Итого по разделу		4			
<b>Общее количество часов по программе</b>		34	3	10	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули:

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеofilmа о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые

музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности учащихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;

разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринокс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: целовеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;  
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;  
слушание фрагментов симфонической музыки;  
«дирижирование» оркестром;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;  
вариативно: посещение концерта классической музыки;  
создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;  
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;  
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;  
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;  
разучивание, исполнение красивой песни;  
вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;  
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;  
двигательная импровизация, пластическое интонирование;  
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;  
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;  
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;  
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;  
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;  
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;  
слушание произведений торжественного, праздничного характера;  
«дирижирование» фрагментами произведений;  
конкурс на лучшего «дирижёра»;  
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;  
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;  
вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;  
разучивание, исполнение танцевальных движений;  
танец-игра;  
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;  
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;  
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;  
Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;  
слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;  
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;  
знакомство с историей создания, правилами исполнения;  
просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;  
чувство гордости, понятия достоинства и чести;  
обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;  
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.  
Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке

отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;  
рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных

произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности учащихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности учащихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание

электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности учащихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков,

состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности учащихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклона музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;  
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,  
воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности учащихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;

создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

б) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.**

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У учащегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У учащегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У учащегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У учащегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У учащегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **Предметные результаты изучения музыки.**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у учащихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Учащиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» учащийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» учащийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» учащийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» учащийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные),

выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» учащийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» учащийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» учащийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» учащийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## **2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Технология»**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация учащихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии учащиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр ольны е работ ы	Практи ческие работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5		5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
3	Способы соединения природных материалов	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>

4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2		2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
10	Сгибание и складывание бумаги	3	1	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3		2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
13	Общее представление о тканях и нитках	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
14	Швейные иглы и приспособления	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	1	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
16	Резервное время	1			
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>33</b>	<b>2</b>	<b>24</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН  
2 КЛАСС**

№ п/	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные
		Всего	Контр ольны	Практи ческие	

<b>п</b>			<b>е работ ы</b>	<b>работы</b>	<b>ресурсы</b>
<b>1</b>	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>2</b>	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>3</b>	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4		4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>4</b>	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>5</b>	Элементы графической грамоты	2		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>6</b>	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>7</b>	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>8</b>	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>9</b>	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5		5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>10</b>	Машины на службе у человека	2		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>11</b>	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	1	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
14	Резервное время	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>34</b>	<b>3</b>	<b>24</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У учащегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У учащегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У учащегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 класс

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических

свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У учащегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У учащегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У учащегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У учащегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 класс**

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертёжей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным,

декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У учащегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У учащегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У учащегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У учащегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 класс**

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У учащегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У учащегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У учащегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У учащегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**Личностные результаты** освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к

творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У учащегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У учащегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У учащегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У учащегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в **1 классе** учащийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать

гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** учащийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Владение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение учащимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в рабочей программе воспитания.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура».

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования

является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию учащихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

- знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
- способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);
- физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету

«Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умения применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития учащихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение учащимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет учащимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по

программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

В учебном плане школы на изучение физической культуры в 1-4 классах отводится – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Режим дня школьника	1			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Гигиена человека	1			Российская электронная

					школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Осанка человека	1			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Лыжная подготовка	12			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Легкая атлетика	18			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		67			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Физическое развитие и его измерение	9			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		9			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Льжная подготовка	12			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Легкая атлетика	14			Российская электронная школа

					<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Подвижные игры	19			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		59			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для

растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организуемые команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организуемых команд.

## 2 класс

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партнерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики

для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пасе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) – шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков

плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Рольевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

### **3 класс**

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых

упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультурминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

#### 4 класс

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

**Личностные результаты** освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных

достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

**Гражданское воспитание:** представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

**Ценности научного познания:**

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

**Формирование культуры здоровья:**

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

**Экологическое воспитание:**

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у учащегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У учащегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У учащегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей

деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У учащегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление

препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения **в 1 классе** учащийся овладеет следующими предметными результатами по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьем формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны);

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения **во 2 классе** учащийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости,

координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с поворотом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения **в 3 классе** учащийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта

на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой,

обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с поворотом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в 4 классе учащийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами

соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

## **2.2. Рабочие программы внеурочной деятельности**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ**

Направление внеурочной деятельности – **духовно-нравственное**

Класс: **1-2**

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по плану: всего **36** часов в год; в неделю **1** час

Программа составлена на основе «Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (для 1–2 классов образовательных организаций) на 2023-2024 учебный год.

ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». 2023 г).

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

##### **Актуальность и назначение программы**

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, федеральной образовательной программы начального общего образования.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

##### **2. Цель программы:**

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению

##### **1. Варианты реализации программы и формы проведения занятий**

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком. В период каникул занятия могут проводиться в онлайн формате.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

## **2. Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## **3. Ценностное наполнение внеурочных занятий**

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

### **1. Историческая память**

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества:

благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

## **2. Преемственность поколений**

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

## **3. Патриотизм — любовь к Родине**

– патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

– любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;

– патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

## **4. Доброта, добрые дела**

– доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

– благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

## **5. Семья и семейные ценности**

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

– каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

– обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

## **6. Культура России**

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство,

техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

### **7. Наука на службе Родины**

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

### **Особенности реализации программы**

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога.

Личностных результатов, обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

### **Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **Личностные результаты**

*Гражданско-патриотического воспитания:* осознание своей этнокультурной и

российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

#### ***Метапредметные результаты***

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге)

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов.***

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

#### ***Предметные результаты***

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание

значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание",

"прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали..

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

#### 4. Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

*С чего начинается Родина?* Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

*Любовь к Родине, патриотизм* — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

*Конституция Российской Федерации* — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

*Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.* Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

*Нравственные ценности российского общества.* Трудовая деятельность россиян,

созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

**Герои нашего времени.** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; жертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

**Детские общественные организации в России и их деятельность** — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

**Учебный коллектив.** Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе — залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия — здоровая держава»).

### ***Государственные праздники Российской Федерации:***

— Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

— День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских ученых, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной научно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

— День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280

лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик,

– помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

#### ***Различные праздники, посвященные истории и культуре России:***

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность;

взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

- Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ление со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

### Тематический план 1-2 класс (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Колич. часов
<b>1. День знаний</b>	Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе Знания – основа успешного развития человека и общества	1 ч.
<b>2. Там, где Россия</b>	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.	1 ч.
<b>3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской</b>	Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.	1 ч.
<b>4. Избирательная система России (1 час)</b>	Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества. Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор;	1 ч.

	справедливость, всеобщность, личное участие гражданина	
<b>5. День учителя по советники по воспитанию)</b>	Учитель – важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда.	1 ч.
<b>6. О взаимоотношениях в коллективе</b>	Общая цель деятельности одноклассников. Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия	1 ч.
<b>7. По ту сторону экрана</b>	Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа? «Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы: «Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вещем Олеге». Создание студии «Союздетфильм». Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).	1 ч.
<b>8. День спецназа</b>	28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников. «Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки. Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки	1 ч.
<b>9. День народного единства</b>	Чему посвящен праздник «День народного единства»? Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками	1 ч.
<b>10. Россия – взгляд в будущее</b>	Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика).	1 ч.

	«Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.	
<b>11. День матери</b>	Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери- героини. Как поздравить маму в ее праздник – День матери?	1 ч.
<b>12. Что такое Родина?</b>	Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру	1 ч.
<b>13. Мы вместе.</b>	Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом Создание традиций своего класса.	1 ч.
<b>14. Главный закон страны</b>	Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ	1 ч.
<b>15. Герои нашего времени</b>	Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других. Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени	1 ч.
<b>16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»</b>	Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.	1 ч.

<b>17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова</b>	Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности построения «Азбуки»	1 ч.
<b>18. Налоговая грамотность</b>	Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов. Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?	1 ч.
<b>19. Непокоренные (блокада Ленинграда)</b>	Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год... Дорога жизни. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.	1 ч.
<b>20. Союзники России</b>	Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия. Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров	1 ч.
<b>21. Менделеев. 190 лет со дня рождения</b>	Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество. Лаборатория ученого. Что в ней происходит? Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара. Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.	1 ч.
<b>22. День первооткрывателя</b>	Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности. Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов. Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству	1 ч.

<b>23. День защитника Отечества</b>	Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование	1 ч.
<b>24. Как найти свое место в обществе?</b>	Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных. Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.	1 ч.
<b>25. Всемирный фестиваль молодежи</b>	Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно	1 ч.
<b>26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации</b>	Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.	1 ч.
<b>27. Крым – дорога домой</b>	Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица. Как живет сегодня Крым.	1 ч.
<b>28. Россия – здоровая держава</b>	Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества. Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать. Россия – спортивная страна	1 ч.
<b>29. Цирк! Цирк! Цирк!</b>	Почему и дети, и взрослые любят цирк? Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров Ю. Бугримова	1 ч.

<p><b>30. «Вижу Землю»</b></p>	<p>Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».</p> <p>Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>1 ч.</p>
<p><b>31. 215 лет со дня рождения Гоголя</b></p>	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность.</p> <p>Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.</p> <p>Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина</p>	<p>1 ч.</p>
<p><b>32. Экологичное потребление</b></p>	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>1 ч.</p>
<p><b>33. Труд крут!</b></p>	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат.</p> <p>Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний- умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.</p>	<p>1 ч.</p>
<p><b>34. Урок памяти</b></p>	<p>Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы</p> <p>Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать.</p> <p>Преемственность в трудовой деятельности: декоративно- прикладное искусство народов России. Трудовые династии.</p> <p>Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p>	<p>1 ч.</p>
<p><b>35. Будь готов! Ко дню общественных организаций</b></p>	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение)</p> <p><b>«Школа безопасности», «Зеленая планета»?</b></p> <p>Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?</p>	<p>1 ч.</p>
<p><b>36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина</b></p>	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни.</p> <p>Темы сказок поэта, схожие с народными сказками.</p> <p>Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи</p>	<p>1 ч.</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Родные истоки»**

Направление внеурочной деятельности – **духовно-нравственное**

Класс: **1-4**

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по плану: всего 1 класс – 33 часа в год, 1 час в неделю; 2-4 - **34** часов в год; в неделю **1** час.

**I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Родные истоки» составлена на основе -Основной образовательной программы начального общего образования МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина.

- Авторская программа Шевченко Л.Л. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012г.

**Актуальность программы:** ценность программы в том, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных исторически сложившейся православной культурой нашего народа. В этом находит свое отражение многовековая народная мудрость.

**Практическая значимость** программы заключается в развитии социокультурных приоритетов личности и общества в целом, задачи программы – научить ребенка почувствовать и осознать свои корни, родство с землей, приобщить его к коренным устоям российской цивилизации.

Цель – формирование у обучающихся социокультурных приоритетов на основе национальных российских традиций.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценностей человеческой жизни.

## **IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Основные задачи и требования курса, краткое освещение содержания.

### **1-2 класс**

#### **Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях.**

Значение и польза знаний. Откуда человек получает знания? Для чего люди должны учиться? Библейская притча о мудрости. Значение письменности в получении знаний. Трудолюбие и стремление к знаниям. Детство преподобного Сергия Радонежского. Отношение отрока Варфоломея к родителям. Чудесное исполнение его мечты. Качества, необходимые для овладения знаниями: трудолюбие, послушание, целеустремленность. Осенние праздники и осенние труды. Народные традиции, связанные с осенними православными праздниками Рождества и Покрова Пресвятой Богородицы. Радость и святость совместного труда. Покровские храмы на Руси. Храм Покрова Пресвятой Богородицы с. Большие Ключищи. Именины и день рождения. Значение имен. Почему нужно дорожить своим именем? Что празднуют в день именин и в день рождения? Четыре правила именинника. Что такое голос совести? Что помогает человеку слышать голос совести? Икона и картина.

#### **Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христианина.**

Гордость рождает зло. Как сохранить дружбу? В преддверии светлого праздника. История праздника Рождества Христова и народные традиции, связанные с ним. О любви и кротости. О доброте и сострадании. О скромности и терпении. Вода живая. Значение праздника Крещения Господня и народные обычаи, связанные с ним.

#### **Радость православной веры.**

Образец доброты и кротости. Любовь к людям, смирение и трудолюбие святого Серафима Саровского. Как нужно просить прощения. Обычай покаяния в «прощёный день». О мужестве и верности. Жители с. Большие Ключищи в Великой Отечественной войне. О любви к животным. Праздник Воскресения Христова. Смысл и значение праздника Пасхи. Народные обычаи, связанные с ним. Пасхальная радость.

#### **О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий).**

О послушании. Чему нас учат русские народные сказки. Герои - защитники Отечества. Государственный герб России. Кто изображен на гербах России, Ульяновской области, ульяновского района с. Большие Ключищи? Подвиг святых равноапостольных Мефодия и Кирилла. Урок-экскурсия к храму.

### **3 класс**

#### **Радостный мир православной культуры.**

Семена добра и правды. Библия – Великая книга человечества. Золотая осень – золотой

праздник. Святость семьи и родного очага. Родная земля и ее Заступница. Добро и зло в душе человека. О чем возвестила звезда. Принеси другому радость.

#### **Красота внутренняя и внешняя.**

Человек живёт для добра. Бедность и богатство. Гордость – дружбе помеха. Человек славен трудом. Широкая масленица. Храни душу свою. Жизнь, отданная за людей. Праздник Воскресения Христова. Народная память. Радоница. О мужестве и славе. Жители с. Большие Ключищи в на войне и в тылу. Молнии слов светозарных

#### **4 класс**

#### **Введение. Евангелие – Благая весть.**

Евангелие – Благая весть. Смысл Евангелий. Четыре евангелиста, их символы.

#### **Новый Завет**

Предтеча и Креститель Иоанн. Сорокадневный пост, искушение Иисуса Христа. Призвание апостолов. Проповедь. Участие Иисуса Христа в нуждах людей. Брак в Кане Галилейской. Благословение брака и семьи. Чудеса Господа. Исцеление расслабленного. Исцеление слепорожденного. Причины болезней. Как исцелиться от болезни? Воскрешение дочери Иаира. Необыкновенный улов. Чудеса Господа. насыщение пяти тысяч. Хождение по водам. Притчи Господни. Нагорная проповедь. Девять заповедей блаженств – ступеньки духовного восхождения. Непротивление злу насилием. О силе молитвы. Молитва «Отче наш», каждое ее прошение. Творение милостыни. «Пусть левая рука твоя не знает, что делает правая». Примеры из жизни святых. Как относиться к ближнему. «Сокровища на небе». Что это такое? Можно ли одновременно собирать сокровища на небе и на земле? Притча о званых и избранных. Воскрешение Лазаря. Вход Господень в Иерусалим. Пророчество о Иерусалиме. Страстная седмица (неделя). Великий вторник. Обличение. Великая среда. Заговор иудеев, предательство Иуды. Великий четверг. Тайная вечеря. Установление Таинства Причастия. Отречение апостола Петра. Смерть Иуды. Иисус Христос у Пилата. Крестный путь. Великая пятница. Распятие, смерть и погребение Иисуса Христа. Воскресение Господне. Свидетельства о Воскресении. Плащаница. Воскресение в художественной культуре. Явление ученикам. Фома неверующий. Почему не поверил Фома. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Праздник Святой Троицы. Успение Богородицы. Лента времена. Ветхий Завет. Лента времена. Новый Завет. Крещение Руси. Круг главных непереходящих и переходящих праздников. Церковнославянский язык. Чтение. Чтение Псалтири. Внеклассный урок. Посещение храма. Изображения Евангельских событий в росписях храма.

#### **Тематический план**

№	Раздел	Кол-во часов		
		всего	аудиторных	внеаудиторных
<b>1 класс</b>				
1.	Введение	1		
2.	Край, в котором ты живешь	11		
3.	Православная культура	17		
4.	Литература православия	4		
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>		
<b>2 класс</b>				
1.	Введение.	1	1	0
2.	Радостный мир православной культуры.	7	4	3

	Красота и радость в творениях.			
3.	Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христианина.	8	5	3
4.	Радость православной веры.	10	6	4
5.	О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий).	8	5	3
	ИТОГО:	34	21	13
<b>3 класс</b>				
1.	Введение.	1	1	0
2.	Радостный мир православной культуры.	17	14	3
3.	Красота внутренняя и внешняя.	16	11	5
	ИТОГО:	34	26	8
<b>4 класс</b>				
	Введение.	1	1	0
	Евангелие – Благая весть.	4	4	0
	Новый Завет.	29	20	9
	ИТОГО:	34	25	9

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Функциональная грамотность»

Направление внеурочной деятельности – **коммуникативная деятельность (формирование функциональной грамотности)**

Класс: 1

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по плану: всего **33** часов в год; в неделю **1** час

Программа составлена на основе. Программы внеурочной деятельности **Функциональная грамотность. 1 класс** / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности для первого класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

*Цель программы:* создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

**Целью** изучения блока **«Читательская грамотность»** является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их

содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью** изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью** изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Целью** изучения блока «*Естественно-научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

**Личностные** результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

**Метапредметные** результаты изучения курса:

**Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой

жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

#### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

#### **ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Читательская грамотность:** анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность:** счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественно-научная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

#### Тематический план

##### 1 класс

РАЗДЕЛЫ	ТЕМЫ РАЗДЕЛОВ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1 Блок	«Читательская грамотность»	8ч
2 Блок	«Математическая грамотность»	8ч
3 Блок	«Финансовая грамотность»	8ч
4 Блок	«Естественно-научная грамотность»	9 ч.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В мире профессий»

Направление внеурочной деятельности – **социальное**

Класс: **1-2**

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по плану: всего в 1 классе - **66** часов в год; в неделю **2** часа

Во 2 классе – 68.часов в год, 2 часа в неделю

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «В мире профессий» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе типологии, предложенной доктором психологических наук Е.А. Климовым.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С

первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам. У отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной.

Перед младшими школьниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Представления о профессиях у ребенка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом – работа мамы и папы, воспитателя в детском саду и учителя в школе, профессии лётчика, милиционера, разведчика; но об этих так или иначе знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка.

Программа «В мире профессий» направлена на расширение кругозора младших школьников по профориентации и создание условий для формирования личностных качеств.

Курс реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности начального общего образования. В его основе лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности учащихся по типологии, предложенной доктором психологических наук Е.А. Климовым. Данная типология позволяет всё многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек – человек», «человек-техника», «человек - художественный образ», «человек – природа».

**Цель курса:** формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших подростков в будущем.

**Задачи:**

- формировать у детей представление о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат), о разнообразии профессий на основе характерных трудовых процессов и результатов труда;
- расширять знания детей о родных людях, значимости их труда в семье и обществе;
- активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные с темой, учить выражать свое отношение к той или иной профессии;
- воспитывать в детях чувство уважения к труду взрослых;
- развивать кругозор, создавать положительную основу для воспитания социально-личностных качеств.

**Описание курса в учебном плане**

Внеурочные занятия проводятся 1 раз в неделю. На изучение курса отводится 67 часов: в 1 классе – 33 часа, во 2 классе - 34 часа.

**Планируемые результаты освоения программы «В мире профессий»**

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладеть специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

**Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по**

социальному направлению «Кем быть?» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

**Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

Программа состоит из двух частей:

«Труд в жизни человека» (1 класс)

*Профессии, связанные с природой. Профессии наших мам и пап. Профессии, связанные с путешествиями.*

Чтение произведений о труде, просмотр мультфильмов. Конкурсы рисунков. Профориентационные игры и викторины. Ролевые игры. Экскурсии.

«Профессии наших родителей» (2 класс)

*Профессии, которые нас охраняют. Профессии, которые нас лечат. Профессии в школе.*

Профориентационные игры и викторины. Экскурсии. Создание тематических книжек-раскладушек. Фото-конкурс «Мир профессий».

Оформление страничек в классном уголке. Творческие коллективные проекты.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Орлята России»**

Направление внеурочной деятельности – **социальное**

Класс: **1 -2**

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по плану: всего в 1 классе - **66** часов в год; в неделю **2** часа

Во 2 классе – 68. часов в год, 2 часа в неделю.

Программа составлена на основе Учебно-методического комплекса к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авторы-составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. – Краснодар: Изд-во Новация, 2022г.– 342 с

### **Пояснительная записка**

Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

### **Актуальность Программы «Орлята России»**

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

В данном разделе мы определим своё понимание основных понятий и категорий, заложенных в Программе.

### **Ценностные основания Программы «Орлята России»**

Ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

*Родина* – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

*Семья* – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

*Команда* – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

*Природа* – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному

наследию своей страны, осознание влияния людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

*Познание* – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

*Здоровье* – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

**Главным принципом участия в Программе** должно стать – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2 –ой части 1 триместра. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

**Цель курса:** формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

#### **Задачи курса:**

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельности.

#### **Предполагаемые результаты курса.**

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:

- **понимает важность социально-значимых ценностей Программы** (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского

государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно- нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

- **применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

- **демонстрирует социально-значимую активность в социуме** (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, наукам.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первом триместре предлагается провести с детьми четыре игровых занятия.

<p><b>4 игровых занятия</b> для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вхождения ребёнка в ритм и атмосферу школьной деятельности;</li> <li>- включения детей в деятельность, мотивирующую на дальнейшее участие в Программе.</li> </ul> <p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с использованием</li> </ul>	<p><b>сентябрь</b></p>	<p>Введение первоклассника в новый для него школьный мир, помощь ребёнку в адаптации к новым социальным условиям, сохранение/настрой на позитивное восприятие учебного процесса.</p> <p>А также развитие мотивации детей на участие в Программе «Орлята России».</p>
---	------------------------	--

<p>игр на командообразование, создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы в классе, мотивацию на участие в Программе;</p> <p>- для приобретения опыта совместной деятельности в команде,</p> <p>- для выявления лидеров и формирования в дальнейшем микрогрупп для использования методики ЧТП (<i>чередования творческих поручений</i>).</p> <p>- первичная оценка уровня сплочённости класса.</p>		
<p><b>«Орляцкий урок»</b> Вводный для первоклассников</p>	02-06.10	<p>Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.</p>
<p><b>«Орлёнок Эрудит»</b> –</p>		<p>Учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для ребёнка более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.</p>
<p><b>«Орлёнок Доброволец»</b> –</p>		<p>Тематика трека актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.</p>

«Орлёнок – Мастер»		<p>Мастерская Деда Мороза: подготовка класса и классной ёлки к новогоднему празднику / участие в новогоднем классном и школьном празднике.</p>
«Орлёнок – Мастер»		<p>Знакомимся с мастерами различных профессий; посещаем места работы родителей-мастеров своего дела, краеведческие музеи и пр.</p>
«Орлёнок Спортсмен» –		<p>К середине учебного года у всех школьников нарастает гиподинамический кризис, повышается утомляемость. Как следствие, согласно статистике, середина учебного года – это один из периодов повышения заболеваемости среди школьников.</p> <p>Рекомендуем к предложенному содержанию трека добавить больше занятий, связанных с двигательной активностью, нахождением детей на свежем воздухе.</p>
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		<p>Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.</p> <p>Решению задач трека будет способствовать празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.</p>
«Орлёнок – Эколог»		<p>Пробуждение природы после зимы даёт учителю более широкие возможности для проведения трека. Часть мероприятий можно уже проводить за пределами здания школы. Расширяются возможности использования природного материала, возможности проведения различных экологических акций и пр.</p>
«Орлёнок – Лидер»		<p>В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – лидер», так как он является завершающим и подводящим итоги участия первоклассников в Программе в учебном году.</p> <p>Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса и приобретенных ребёнком знаний и опыта</p>

		совместной деятельности в классе как коллективе.
<b>Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году</b>		<p>В УМК – использование игровых методов диагностики результатов.</p> <p>Основными результатами, которые нам необходимо оценить станут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»);</li> <li>- сформированность класса как коллектива;</li> <li>- уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.</li> </ul>

### Содержание курса внеурочной деятельности для 1 класса

#### Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

	тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	«Кто такой эрудит?»	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</i></p> <p><i>Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова.</i></p> <p>Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями?</p> <p>Для достижения цели занятия использует игровое взаимодействие с мультгероями.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное</p>	<p>просмотр мультфильма;</p> <p>решение ребусов, кроссвордов, загадок;</p> <p>танцевальный флешмоб.</p>

	«Эрудит – это ...»	<p><i>Совместно с детьми обсуждают и фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать и быть эрудитом.</i></p> <p>Через групповую работу учатся рассуждать и слушать другого, работать вместе, ценить знания.</p> <p>*Работа с конвертом- копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>диалог с детьми; работа в парах; высказывание детьми своей точки зрения;</p> <p>логические и интеллектуальные игры-минутки.</p>
	«Всезнайка»	<p><i>Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность умственного труда в жизни человека</i></p> <p>Определяем значимость совместной работы.</p> <p>*Работа с конвертом- копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	повторение материала
	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	<p>Выход в библиотеку (районная, школьная), совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами,</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное,</p>	<p>посещение библиотеки; работа с книгой.</p>

		запись обучающихся в библиотеку.	индивидуальное	
	<b>«Подведём итоги»</b>	Смотрят фото или видео как проходил трек, открывают конверт-копилку анализируют результат, совместно составляют опорную схему: чему научились, что узнали	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	работа в парах; просмотр фото/видео; составление и использование опорных схем.
<p><b>Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий</b>  <i>Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота</i>  <i>Символ трека – Круг Добра</i>  Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.</p>				
	<b>тема</b>	<b>Содержание темы</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации занятий</b>
	<b>«От слова к делу»</b>	<p><b>Введение в тему.</b>  <b>Мотивация, целеполагание.</b>  <b>Знакомство с понятиями «Доброволец и волонтер.</b>  <b>Добровольческая работа – значения новых слов.</b></p> <p>На занятии прослушивают песню или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Просто старушка» для того, чтобы</p>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	прослушивание песни или просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб.

		<p>помочь детям охарактеризовать те или иные поступки, действия, сделать выводы.</p> <p>Можно использовать психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза.</p> <p>Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего».</p> <p>Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» - Кругом Добра.</i></p>		
	<b>«Спешить на помощь безвозмездно»</b>	<p>Важно с детьми прийти к пониманию того, что в их силах делать добрые дела.</p> <p>Вместе их придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время.</p> <p>Знакомству детей с понятиями</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимное действие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>участвуют в игре; решение кейсов;</p> <p>создание «Класного круга добра»;</p> <p>танцевальный флешмоб.</p>

		<p>«добра» и «добровольчества» способствует решение ими кейсов, или проблемных ситуаций.</p> <p><i>Работая в микрогруппах, дети погружаются в проблемы, касающиеся темы добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и ситуации.</i></p> <p>Деятельность в микрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мнения и точки зрения.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» - Кругом Добра.</i></p>		
	<p><b>«Совместное родительское собрание «Наша забота»</b></p>	<p><b>Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек? (родным, соседям) Что значит быть добрым рядом с ними?</b></p> <p>Обучающиеся становятся соучастниками коллективного благородного дела. Важным моментом является то, что родители «включаются» и</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимное – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>обсуждение вопросов;</p> <p>мероприятия на сплочение не только для детей, но и для родителей.</p>

		совместно с детьми и педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на примере своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры - то есть, работе в команде во благо добра.		
	<b>«Доброволец – это доброе сердце»</b>	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.  <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» - Кругом Добра</i> Дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	встреча с волонтером;  интервью - беседа.
	<b>«Подведём итоги»</b>	<i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»</i> Творческая работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...) Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	просмотр фото/видео; обсуждение ходатрека;  участие в игре;  участие в флешмобе.

	<p><b>Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий</b> <i>Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера</i></p> <p>В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (<i>на уровне региона или страны</i>); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.</p>			
	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	«Мастер – это ...»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b></p> <p><b>Знакомство с понятием «Мастер»:</b> лексическая работа – значения нового слова</p> <p>Работа в парах – расскажите о своих родителях - мастерах своего дела друг другу. («Моя мама мастер своего дела. Она ...»).</p> <p>Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» ...)</p> <p>Пробуем себя в роли мастера – Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем</p>	<p>Познавательная, досуговая, развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимное – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>прослушивание стихотворения;</p> <p>просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление оригами;</p> <p>танцевальный флешмоб.</p>

		<p>коллективную работу по объединению оригами в единый смысловой сюжет, после чего организовывается творческое выступление учащихся.</p> <p>Подводим итоги: кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется других».</p>		
	<p><b>«Мастерская Деда Мороза...»</b></p>	<p><i>Реализуем нашу идею</i> (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности).</p> <p><i>*Работа со шкатулкой трека «Орлёнок – Мастер»</i></p> <p>В шкатулку вкладываем итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями</p>	<p>Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>отгадывание загадок;</p> <p>деление на группы;</p> <p>танцевальный флешмоб.</p>

		<p>ребят.</p> <p>Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление одной большой новогодней гирлянды – для создания новогоднего настроения в классе и чувства коллектива среди обучающихся – идея «одной большой командой делаем общее дело».</p>		
	«Класс мастеров»	<p><b>Основной посыл данного занятия – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России, праздника Нового года в целом.</b></p> <p>Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферу праздника и волшебства своими силами.</p> <p>Отличительной чертой является то, что дело реализуется всеми обучающимися под руководством педагога – дети выдвигают свои предложения, идеи, инициативы.</p> <p><i>*Работа с символом трека – Шкатулкой</i></p>	<p>Познавательная, художественное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное</p>	<p>реализация идей по украшению класса/классной ёлки;</p> <p>знакомство с историей новогодних игрушек.</p>

		<p><i>мастера.</i>  В шкатулку  вкладываем идеи  посозданию праздника  Нового года,  игрушки, подарки,  сделанные  стараниями  ребят.</p>		
	«Классная ёлка»	<p><b><i>Данное занятие отводится для самого праздника Нового года.</i></b></p> <p><b><i>Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивают Новый год на свой лад, соблюдая придуманные ими жетрадициями.</i></b></p> <p>Приглашаются родители, которые становятся зрителями творческих успехов своих детей: актёров, декораторов, художников, костюмеров, сценаристов.</p> <p>Праздник от самого начала до конца пропитан гордостью за свой класс и себя как организатора.</p> <p><i>*Работа с символом трека –</i></p>	<p>Познавательная, художественное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>украшение классной ёлки;</p> <p>знакомство с историей Нового года.</p>

		<i>Шкатулкой мастера.</i> В шкатулку вкладываем фотографии праздника Нового года, подарочки, открытки – всё, созданное детьми.		
	<b>«Новогоднее настроение»</b>	<b>Занятие – подведение итогов трека.</b> <b>Смотрят видеоролик / слайд-шоу, демонстрирующие процесс прохождения трека, обучающиеся делятся впечатлениями, мнениями.</b>  <i>*Работа с символом трека – Шкатулкой мастера.</i> В шкатулку вкладываем (например) идеи на будущий год.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	просмотр фото/видео - анализ результатов; составление опорной схемы.
<p><b>Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий</b>  <b>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни</b>  <b>Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)</b></p> <p>Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p>				
	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	<b>«Утром мы начнём зарядку»</b>	<b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b> <b>Знакомство с</b>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение	танцевальная зарядка; введение

		<p><b>понятием «Орлёнок – Спортсмен»:</b>  <b>лексическая работа – значения нового слова.</b></p> <p>Что такое здоровый образ жизни, из чего он состоит, почему это важно.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен»</i>  Создаем визуальный образ человека, ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке.</p> <p>Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама.</p> <p>Дети совместно с педагогом придумывают традиционную утреннюю зарядку, как для школы, так и для дома.</p>	<p>щение, физкульту рно-спортивна я.</p> <p>Взаим одействие – групповое, фронтальное, индивиду альное.</p>	<p>е образа ЗОЖика;</p> <p>работа в парах.</p>
--	--	---	--	--

	<p>«Сто затей для всех друзей»</p>	<p>Обязательно:</p> <p><i>Вспоминаем первое занятие. Что получилось сделать дома? Актуализация полезности физкультминутки на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией.</i></p> <p><i>Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть.</i></p> <p>Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен» – фиксируем подвижные игры.</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>весёлая физкультминутка и обсуждение вопроса</p> <p>участие в подвижных играх</p> <p>встреча с ЗОЖиком танцевальная зарядка</p>
	<p>«Весёлые старты»</p>	<p><i>Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.</i></p> <p>Смена ролей при выполнении этапов:</p> <p>команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитов.</p> <p><i>*Работа с</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>участие в весёлых стартах</p> <p>проба спортивных ролей детьми</p>

		<p>символом трека «Орлёнок – спортсмен»: фиксация мысли, что спортивные игры для всех: и для спортсменов, и для болельщиков, и для судей, и для зрителей.</p>		
«Самые спортивные ребята моей школы»	<p><b>Встреча – подарок с выдающимися спортсменами школы (3-4 действующими учениками-спортсменами и школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсменом, какие награды можно получить, о тех российских спортсменах, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят.</b></p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен»</i> Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионалом в спорте»</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>прослушивание рассказа спортсмена школы интервью беседа со спортсменами и</p>	
«Азбука здоровья»	<p>Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое,</p>	<p>просмотр фото/видео; анализ/дополнение</p>	

		<p>анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, проигрывают новую игру.</p> <p><i>Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен».</i></p> <p>Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно чтобы быть здоровым.</p>	<p>фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>правил подвижных игр</p>
<p><b>Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий</b></p> <p><i>Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители»</i></p> <p>В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (<i>класс</i>) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.</p>				
	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b></p> <p><b>Знакомство с понятием «Хранитель»:</b></p> <p><b>лексическая работа – значения нового слова.</b></p> <p>Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для чего хранить? Зачем</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.</p>	<p>обсуждение вопросов;</p> <p>просмотр презентации, старых фотографий;</p> <p>работа в паре;</p> <p>просмотр видео о культурных и исторических ценностях</p>

		<p>хранить? Как и где хранить?</p> <p><i>*Работа с символом трека – альбомом</i>  <i>Хранителей исторической памяти</i>  – ответы на вопросы собираем в альбом  «Мы-хранители».</p> <p>Учимся работать в парах /группах.  Возможна помощь наставника-старшеклассника. Дети делают выводы о важности сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транслирования её будущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?». Проба внести себя в историю класса/школы через фотографирование.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):</i>  вкладываем идеи по сохранению исторической памяти региона,</p>		<p>региона/страны;</p> <p>историческое фотографирование.</p> <p>На занятии происходит различная деятельность: работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.</p>
--	--	---	--	--

	<p>«История школы – моя история»</p>	<p>страны.</p> <p><i>Данное занятие позволяет обучающимся ощутить себя как ученика именно этой школы, носителя идей, традиций школы, в которой обучаются –</i></p> <p><i>самоидентификация себя как ученика школы.</i></p> <p>Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа.</p> <p>Ключевой момент знакомства состоит в том, что оно происходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в том числе.</p> <p>Такой формат занятия позволит не только достичь поставленных целей, но и пробудить в детях чувство гордости за школу.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – альбомом Хранителей»</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.</p>	<p>пение в караоке;</p> <p>участие в игре-путешествии;</p> <p>подведение итогов через игровые приёмы.</p>
--	--------------------------------------	--	---	---

		<p><i>исторической памяти»:</i>          вкладываем опорные          схемы по результатам          игры по          станциям.</p>		
«Поход музей»	в	<p><b>Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным.</b></p> <p>Обучающиеся спомощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея - познают свой родной город, край.  <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом):</i>          дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее .</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.          Взаимодействие – групповое.</p>	экскурсия
«Историческое чаепитие»		<p><b>К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель- знаток истории).</b></p> <p>Актуализация полученной на предыдущих встречах информации.          Дети за чашкой чая</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.          Взаимодействие – групповое, фронтальное.</p>	<p>Чаепитие;          встреча с приглашёнными гостями</p>

		<p>задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России.</p> <p>Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам.</p> <p>Самый лучший вопрос поощряется гостями.</p> <p><i>*Работа с альбом Хранителя, подведение итогов:</i></p> <p>Впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом.</p> <p>Дети, которые умеют писать, также могут оставить записи о своих впечатлениях</p>		
<p><b>Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий</b>  <i>Ценности, значимые качества трека: природа, Родина</i>  <i>Символ трека – Рюкзачок эколога</i></p> <p>Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.</p>				
	Тема	Содержание темы	Вид ы деятельност и	Формы организации занятий
	«ЭКОЛОГИЯ»	<p><b>Введение в тему.</b>  <b>Мотивация, целеполагание.</b>  <b>Знакомство с понятиями «Экология. Эколог»:</b> лексическая работа – значения новых слов.          Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу и заботиться о</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>словесная игра; работа в парах;</p> <p>работа с визуальным образом;</p> <p>подвижная игра;</p> <p>сбор рюкзачка-эколога;</p>

		<p>ней?</p> <p>Просмотр мультфильма «Давайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшению окружающей среды – первым элементарным шагам в экологию.</p> <p><i>*Работа с Рюкзачком трека «Орлёнок – Эколог»</i></p> <p>Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.</p>		<p>участие в игре;</p> <p>просмотр мультфильма.</p>
	<p>«Каким должен быть настоящий эколог?»</p>	<p><b>Мотивация: видеофильм красота природы России.</b></p> <p><b>Как сохранить? Уберечь?</b></p> <p><i>*Работа с символом трека – Рюкзачком эколога.</i></p> <p>Составляем правила эколога. Определяют качества эколога. (добавляем в Рюкзачок).</p> <p>Посредством игр обучающиеся знакомятся с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>коллективное обсуждение участие в игровом упражнении;</p> <p>дополнение рюкзака эколога; работа в группах; отгадывание загадок;</p> <p>работа с карточкой</p>

		<p>особо распространённых растений и животных.</p> <p><i>*Работа с символом трека Рюкзачком эколога.</i></p> <p>Анализ: дополняем рюкзачок эколога.</p>		
	«В гости к природе»	<p><i>Данное занятие отводится для экскурсии (в ботанический сад, в лес, в музей).</i></p> <p>Дети в естественной среде наблюдают за природой, за её явлениями, особенно растениями, природными «знаками».</p> <p><i>*Работа с символом трека - Рюкзачком эколога: фиксируем полученную на экскурсии информацию.</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	экскурсия
	«Мы друзья природе»	<p><i>Данное занятие – интеллектуально-креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся.</i></p> <p>Через игру обучающиеся отвечают на вопросы о том, что</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	участие в игре работа в группах

		<p>люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу;</p> <p>как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей «плохо»?</p> <p><i>*Работа с символом трека Рюкзачком эколога:</i></p> <p>фиксируем «СИМПТОМЫ» болезни природы, устанавливаем взаимосвязь природо-экология-человек.</p>		
	«Орлята экологи» –	<p><b><i>Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видео о том, как проходил трек, обсуждение того, как проходил трек, делают выводы об экологической культуре и поведении.</i></b></p> <p>Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе.</p> <p><i>*Работа с символом трека – Рюкзачком эколога:</i></p> <p>дополняем событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>просмотр фото/видео;</p> <p>дополнение «Рюкзачка эколога»;</p> <p>просмотр мультфильмов.</p>

<p><b>Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий</b>  <i>Ценности, значимые качества трека: дружба, команда</i>  <i>Символ трека – конструктор «Лидер»</i></p> <p>Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.</p>				
	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	«Лидер – это ...»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b></p> <p><b>Знакомство с понятием «Лидер»:</b>  <b>лексическая работа – значения нового слова.</b></p> <p>От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду?</p> <p>Учимся работать в команде – знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушать друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания.</p> <p>Подведение итогов:  <i>Работа с конструктором «Лидер»</i>  (собираем понятие</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное</p>	<p>участие в игре;</p> <p>заполнение чек-листа.</p>

		«лидер»).		
	<b>«Я хочу быть лидером»</b>	<p><b>Обсуждение : кто может быть лидером? для чего быть лидером?</b></p> <p>Данное занятие подразумевает более глубокое усвоение детьми понятия лидера и лидерства в целом. А также здесь подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия – проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет, для понимания педагогом, как в дальнейшем направлять и деятельность класса и выстраивать свою работу.</p> <p><i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Фиксируются качества лидера.</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>участие в игре;</p> <p>прослушивание песни/просмотр мультфильма;</p> <p>обсуждение результатов;</p> <p>танец; проведение игры; проведение социометрии</p>
	<b>«С командой действую!»</b>	<p><b>Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории классный коллектив будет проходить испытания, направленные на</b></p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Игра на командообразование по станциям «Команда».</p>

		<p><b><i>сплочение и командообразование.</i></b></p> <p>В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональную атмосферу класса.</p> <p>Педагогу важно понимать, что для проведения игры ему необходимо дополнительная помощь коллег или старшеклассников-наставников.</p> <p><i>*Работа с конструктором. Выводы по игре «Команда».</i></p>		
«Как становятся лидерами?»		<p><b><i>Смотрят фото/видео как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер».</i></b></p> <p>Встреча с администрацией школы по теме:</p> <p>«Традиции школы и ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лидером;</p> <p>демонстрация классных достижений.</p> <p><i>*Работа с конструктором.</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.</p>	<p>встреча пресс-конференция</p>

		Выводы по встрече с лидерами.		
	«Мы дружный класс»	<p><b>Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной».</b></p> <p>Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были и вот какими стали!»</p> <p><i>*Работа с конструктором.</i> Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры)</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное.</p>	<p>поход; подвижные игры; выпуск газеты.</p>

### Содержание курса внеурочной деятельности для 2 класса

тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
<p><b>Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий</b>            Ценности, значимые качества трека: дружба, команда            Символ трека – конструктор «Лидер»</p> <p>В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.</p>			
«Лидер – это ...»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b></p> <p><b>Знакомство с понятием «Лидер»:</b>  <b>лексическая работа – значение нового слова.</b></p> <p>От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду?</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Игра-испытание.</p> <p>Динамические паузы.</p>

		<p>Учимся работать в команде – игра-испытание для команды</p> <p>учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имяхором» и др.</p> <p>Подведение итогов: *Работа с символом трека - конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в видеопорной схемы).</p>		
	«Я могу быть лидером!»	<p>Повторение конструктора «Лидер».</p> <p><b>Работа в группах:</b> <b>назвать 1-3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: «почему их считают лидерами?», «какими качествами они обладают?»</b></p> <p>Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Бесед а. И гра-испытание. Динамические паузы.</p>

		<p>А кто может быть лидером? (<i>основная мысль: «лидером может быть каждый, и я могу»</i>)</p> <p>Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс.</p> <p><i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер».</i></p>		
	<p><b>«Как стать лидером?»</b></p>	<p>Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем!</p> <p>Вместе убираем лишнее.</p> <p>Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? – обсуждаем в группах.</p> <p><b>Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3-5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить.</b></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы.</p>

		<p>Следующим этапом группа проводит игру на весь класс.</p> <p><i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов: что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером? (формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).</i></p>		
	<p><b>«С командой действовать готов!»</b></p>	<p><b>Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.</b></p> <p>Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Каким могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно.</p> <p>Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп.</p> <p>Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны.</p> <p><i>*Работа с символом трека - конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества как ответственность за</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Работа по ЧТП: во 2 классе раз в неделю/месяц обязательно группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы.</p>

		<i>порученное дело, умение держать в голове цель.</i>		
	<b>«Верёвочный курс»</b>	<p><b>Верёвочный курс «Лидер»</b></p> <p>Привлечение наставников – старшекласников, которые помогают в организации испытаний.</p> <p>Предполагается, что эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели.</p> <p><i>Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер».</i> Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности.</p> <p><i>Анализируют: что получилось и почему? что не удалось и почему? чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i></p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Верёвочный курс «Лидер»</p>
	<b>«КЛАССный выходной»</b>	<p>Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной».</p> <p>Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Квест</p>
	<b>«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»</b>	<p>Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p>	<p>Встреча с интересными</p>

		помогаетему быть лидером, вести за собой.	Взаимодействие – групповое.	ыми людь ми.  Д инами чески е паузы .
	<b>«Мы дружный класс!»</b>	Смотрят фото/видео как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружныйкласс! Итоговая социометрия	Позн авательная, игровая. Взаим одействие – парное, групповое.	Подве дение итогов.
<p><b>Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий</b>  <i>Ценности, значимые качества трека: познание</i>  <i>Символ трека – Конверт-копилка</i></p> <p>Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.  – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе..</p>				
	<b>тема</b>	<b>Содержание темы</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации занятий</b>
	<b>«Кто такой эрудит?»</b>	<b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b> <b>Знакомство с понятием «Эрудит»:</b> <b>лексическая работа – значения нового слова.</b> Закрепление понятия интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем слова	Позн авательная, игровая. Взаи модействие: индивидуал ьное, парное.	Бесед а. И нтеллект уальная игра Д инами чески е паузы .

		<p>«эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам».</p> <p><i>* Работа с символом трека - Конвертом- копилкой.</i></p> <p>Понятие вкладываем в конверт-копилку «Эрудита». Кто сегодня показал себя, как эрудит?</p>		
	<p><b>«Я – эрудит, а это значит...»</b></p>	<p><b><i>Разбираем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (чтение, учеба, образование).</i></b></p> <p>Способы решения интеллектуальных задач «Один ум хорошо, а два лучше» (человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше).</p> <p>Учимся работать в парах. Командная игра в паре «Кейс интеллектуальных игр «Всезнайки»: рисованные ребусы, пазлы,</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие парное.</p>	<p>Командная игра. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.</p>

		<p>занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках.</p> <p>Подведение итогов: сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо? * <i>Работа с символом трека - Конвертом-копилкой.</i> Создаём опорную схему и вкладываем в конверт-копилку «Эрудита».</p>		
	<p><b>«Развиваемся, играя!»</b></p>	<p><b>Методы активизации мозговой деятельности:</b> <b>упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.</b></p> <p>Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать.</p> <p><i>Игра «Хочу всё знать»</i> - 1 вариант: интерактивная интеллектуальная игра – 4-5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области, ведущий станции фиксирует – вопрос, придуманный ребятами, вопрос</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.</p>	<p>Интеллектуальная игра. Динамические паузы.</p>

		<p>должен войти в 4 занятие трека.</p> <p>- 2 вариант: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывают интеллектуальные вопросы.</p> <p>Рефлексия: как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы.</p> <p><i>*Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудита. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.</i></p>		
	«Воображар и УМ»	<p><b><i>Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать?</i></b></p> <p>Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?».</p> <p>Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения.</p> <p>Работа в группах (<i>учимся работать в малой группе 2-3 человека</i>) – приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» (<i>на</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие парное.</p>	<p>Интервью.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Дорисовка геометрических фигур.</p> <p>Динамические паузы.</p>

		<p>каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники, квадраты, круги, прямоугольники).</p> <p>Презентуем результат работы в паре.</p> <p>Подводим итоги: как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре?</p> <p>* Работа с символом трека - конвертом-копилкой Эрудита.</p> <p>Результат вкладываем в конверт-копилку.</p>		
	«Могу быть изобретателем»	<p><b>Презентация «10 великих открытий русских учёных».</b></p> <p>Дискуссии об изобретателях – всегда ли изобретения приносят пользу?</p> <p>Бывают ли изобретения бесполезные?</p> <p>Кто может быть изобретателем? и т.д.</p> <p>Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение».</p> <p>Работав группах по 3 человека.</p> <p>Изобретаем! Защита «изобретений».</p> <p>Анализ: Продолжи фразу: - сегодня я узнал...; - мне понравилось...; - моя команда...; - было неожиданно для</p>	<p>Познавательная, проектная.</p> <p>Взаимодействие – Групповое.</p>	<p>Беседа, дискуссия.</p> <p>Проектирование.</p> <p>Динамические паузы.</p>

		<p>меня...</p> <p><i>* Работа с символом трека - Конвертом- копилкой Эрудита.</i></p> <p>Дополняем конверт-копилку советами о том, как надо работать - в паре с другом.</p>		
	<p><b>КТД</b> <b>«Что такое? Кто такой?»</b></p>	<p><i>Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами.</i></p> <p>Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?»</p> <p>Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний.</p> <p>Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом?</p> <p><i>* Работа с символом трека - Конвертом- копилкой Эрудита.</i></p> <p>Дополняем конверт-копилку ответом на вопрос - где можно найти знания?</p>	<p>Познавательная. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Бесед а. И нтеллект уальная игра. Д инами чески е паузы .</p>
	<p><b>Встреча с интересны м эрудитом «Хотим всё знать»</b></p>	<p><i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека.</i></p> <p>Приглашенная гость</p>	<p>Познавательная.</p>	<p>В стре ча с инте ресн ыми люд ьми.</p> <p>Д</p>

		<p>может быть известнымна городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.</p> <p><i>* Работа с символом трека - Конвертом- копилкой Эрудит.</i></p> <p>Дополняем конверт- копилку своими впечатлениями о встрече.</p>		динамические паузы .
	<b>Итоги трека «На старте новых открытий»</b>	<p><i><b>Смотрят фото/видео как проходил трек.</b></i></p> <p><i><b>Открывают конверт- копилку анализируютрезультат, совместно составляют опору и размещают в классном уголке.</b></i></p> <p>Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию.</p> <p>Награждение и поощрение лучшихребят.</p>	Познавательная, игровая.	Подведение итогов. Динамические паузы.
	<p><b>Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий</b> Ценности, значимые качества трека: познаниеСимвол трека – шкатулка Мастера</p> <p>В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека</p> <p>«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена длязнакомства с лучшими мастерами своего дела (<i>на уровне региона или страны</i>).</p>			
	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	<b>«Мастер</b>	<b>Введение в</b>	Позн	Блиц-

	<p>–ЭТО...»</p>	<p><i>тему, мотивация, целеполагание.</i></p> <p><i>Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значение нового слова.</i></p> <p>Работа по группам–привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама мастер своего дела. Она ...»).</p> <p>Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» ...)</p> <p>Пробуем себя в роли мастера – Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера?</p> <p>Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу</p> <p>«Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи синсценировкой.</p> <p>Подводим итоги: кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу –</p> <p>«придумывает, делает/ создаёт, показывает и</p>	<p>авательная, досугово-развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.</p>	<p>высказывания. Создание коллективного творческой работы « Наши младшие друзья»</p> <p>Чтение и инсценировка стихотворений. Динамические паузы.</p>
--	-----------------	--	---	--

		<p><i>радует других».</i></p> <p><i>*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера</i></p> <p>Сохраняем всё в шкатулке Мастера (определение, как мастер создает свою работу).</p> <p>В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.</p>		
	«Мастерами славится Россия»	<p><b>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России.</b></p> <p>Учимся придумывать: кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (<i>обращаемся к шкатулке мастеров</i>).</p> <p>Разбивка на микрогруппы по 3-4 человека. Задание: предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии мы попробуем её реализовать.</p> <p>Тренинг «Мы мастера»</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание идеи своего дела.</p> <p>Тренинг «Мы мастера».</p> <p>Динамические паузы.</p>

		<p>– мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.</p> <p>Вывод: в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами. *Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.</p>		
	«От идеи – к делу»	<p><b>Реализуем нашу идею</b> (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно- творческой деятельности).</p> <p>*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.</p> <p>В шкатулку вкладываем каким- либо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.</p>	<p>Познавательная, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.</p>	КТД
	«Город Мастеров»	<p>Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать работа с пословицами о мастерах.</p> <p>*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	Игра по станциям «Город мастеров»

		Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».		
	«В гости к мастерам»	<p><b>1 вариант:</b> идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами – это может быть театр, музей, библиотека, дворец творчества и пр.)</p> <p><b>2 вариант:</b> родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам.</p> <p><b>3 вариант:</b> мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил».</p> <p><i>*Работа с символом трека - шкатулкой– Мастера: какие профессии мастеров узнали за это время.</i></p>	Позн авательная, игровая. Взаим действие – парное, групповое.	Экс курсия/ мастер- класс
	КТД «Классный театр»	<p><b>Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини-спектакль.</b></p> <p>Рекомендуется записать процесс</p>	Позн авательная, игровая. Взаим действие – парное, групповое.	Мини -спектакль

		работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, наблюдать за своими успехами.		
	«Мастер – это звучит гордо!»	<i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку.</i> Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровнях с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
	«Путь в мастерство» – подводим итоги	Смотрят фото/видео как проходил трек. <i>Открывают шкатулку Мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке.</i> Награждение и поощрение ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.
<p><b>Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий</b> Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – круг Добра</p> <p>Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.</p>				
	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	«От слова	<i>Введение в</i>	Познават	Прос

	<p>кделу»</p>	<p><i>тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтер. Добровольчество.»: лексическая работа – значения новых слов<sup>3</sup>.</i></p> <p>Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика? какими качествами должен обладать волонтер?) – рисование словесного портрета волонтера.</p> <p>Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.</p> <p><i>*Работа с символом трека – кругом Добра. Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.</i></p> <p>Коллективное обсуждение: какие добрые дела совершают волонтеры для других людей?</p> <p>Подведение итогов:</p>	<p>ельная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>мотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы .</p>
--	---------------	---	--	---

		слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтеры помогают?»		
	<b>«Спешить на помощь безвозмездно!»</b>	<p><b><i>Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно. Виды волонтерства.</i></b></p> <p>Работа по группам – решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».</p> <p>Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтерство – это безвозмездно, это для других...</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»</i></p> <p>Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других.</p> <p>Коллективное обсуждение – что мы можем сделать для других? Чем помочь? (фиксируем, выбираем одно из предложенных дел).</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».</p> <p>Динамические паузы</p>
	<b>КТД «Создай хорошее настроение»</b>	<p><b><i>Проведение одного из дел, предложенных детьми.</i></b></p> <p>КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз.</p> <p><i>*Работа с символом трека – кругом Добра</i></p> <p>Дополняем «Классный круг добра».</p>	<p>Познавательная, художественная. Взаимодействие – парное.</p>	<p>КТД «Создай людям хорошее настроение»</p> <p>Динамические паузы</p>

	<p>«С заботой о старших»</p>	<p>Совместное обсуждение с родителями и детьми: <i>Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)?</i>  <i>Что значит быть добрым рядом с ними?</i></p> <p>Рассказ учителя о «Фонде «Старость в радость».</p> <p>Совместная поздравительная открытка для старшего поколения<sup>4</sup>.</p> <p><i>*Работа с символом трека - дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту....</i></p> <p>Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости<sup>5</sup>», о том, что необходима будет их помощь и пр.</p> <p>Данная работа может продолжиться в 3-4 классах, но уже в классе и без родителей.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.</p>	<p>Беседа. Динамические паузы.</p>
	<p>КТД «Коробка храбрости»</p>	<p><i>КТД</i></p> <p><i>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Коллективно-творческое дело.</p>
	<p>КТД «Братья наши меньшие»</p>	<p>Как волонтеры помогают животным?  – презентация от учителя с комментариями - дополнениями от детей.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа. Динамические паузы.</p>

		<p>Коллективная работа: что мы можем сделать и как проявить заботу?</p> <p>Пригласить волонтеров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается.</p> <p>В зависимости от региона и климатических условий в данный временной период может быть ещё актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки.</p> <p><i>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</i></p>		
	«Добровольцем будь всегда!»	<p>Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.</p> <p><i>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.</p>
	«Портрет добровольца»	<p><i>*Работа с символом трека: создание коллективной работы «Классный круг добра».</i> Дополняем</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие</p>	<p>Беседа. Динамические паузы</p>

		<p>качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...)</p> <p>Дополняем делами, которые ещё можем сделать – данные деламогут быть организованы в 3-4 классах, в треке «Орлёнок-Эколог» или в других треках.</p> <p>На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятиях, дети дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это ...»</p>	– групповое.	.
<p><b>Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий</b>  <i>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека - чек-лист</i></p> <p>Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p>				
	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	<p><b>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</b></p> <p><b>Знакомство с понятием «Орлёнок - Спортсмен»:</b></p> <p><b>лексическая работа – значения нового слова.</b></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная.</p> <p>Взаимодействие –</p>	<p>Создание визуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни.</p>

		<p><i>Что такое здоровый образ жизни, из чего он состоит, почему это важно.</i></p> <p><i>*Работа с символом трека: чек-листом.</i> Создаем визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Работаем в группах – придумываем и показываем для ребят 1-2 упражнения для зарядки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одна группа – утреннюю;</li> <li>- вторая – в школе на перемене;</li> <li>- третья – если устал делать уроки дома;</li> <li>- четвертая группа – ...</li> </ul> <p><i>Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама.</i></p> <p><i>Дети предлагают упражнения для зарядки для дома, обязательно:</i> 2 класс – 4-5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.</p> <p><i>*Работа с символом трека</i></p>	<p>парное, групповое.</p>	<p>Т</p> <p>анцевальная зарядка.</p> <p>Работа с чек-листом.</p>
--	--	---	---------------------------	--

		<p>«Орлёнок – спортсмен»</p> <p>Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».</p>		
	<p>«Должен быть режим у дня»</p>	<p>Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома.</p> <p><b>Говорим о режимедня и значении двигательной активности.</b></p> <p>Игра «Победа над Великим Нехочухой»: просмотр м/ф «Нехочуха» (не до конца), обсуждение, гости приходят Нехочуха. Он дает ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр.</p> <p>В конце Нехочуха соглашается с ребятами.</p> <p><i>*Работа с символом трека – чек-листом.</i></p> <p>Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» (досматривают мультфильм)</p> <p>Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план на день».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Бесед а.</p> <p>Игра «Победа над Великим Нехочухой».</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Работа с чек-листом.</p>
	<p>«О спорт, ты – мир!»</p>	<p><b>Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.</b></p> <p>Работа в группах –</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное,</p>	<p>Работа в группах.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Работа</p>

		<p>выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта.</p> <p>Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского спортсмена (говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился).</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> размещение 3-го пункта в чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».</p>	групповое.	а с чек-листом.
«Сто затей для всех друзей»		<p>Вспоминаем 1-Занятия. Что получилось сделать дома?</p> <p>Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта.</p> <p>Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей?</p> <p><i>*Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название.</i></p> <p>Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».</p>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ. Работа с чек-листом.

		<p><i>*Работа с символом трека:</i> размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».</p>		
	<p><b>«Готовимся к спортивным состязаниям»</b></p>	<p>Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду?</p> <p>КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разучиваем все вместе.</p> <p>Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (<i>правильные и неправильные</i>), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика.</p> <p>Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях.</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> размещаем правила болельщика в классном уголке.</p> <p>Размещение 5-го пункта в чек-листе –</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>КТД «Плакат болельщика» . Игра-обсуждение «Копилка болельщика» . Работа с чек-листом.</p>

		«Я запомнил(а) новую кричалку».		
<b>Спортивная игра «У рекордов наши имена»</b>	<b>Спортивные соревнования.</b> <b>Используем плакаты, кричалки.</b> <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования. Работа с чек-листом.	
<b>«Быстрее! Выше! Сильнее!»</b>	Встреча – подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом.  <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.	
<b>«Азбука здоровья»</b>	Подведение итогов.  Что важное для себя узнали? – обобщение по чек-листу. <i>*Работа с символом трека:</i> составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков, и обязательно в 3-4 классах)	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.	

**Трек «Орлёнок – Эколог» – 9 занятий**

*Ценности, значимые качества трека: природа, Родина*

*Символ трека – рюкзачок Эколога*

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	«ЭКОЛОГИЯ»	<p><b>Введение в тему.</b>  <b>Мотивация, целеполагание</b>  <b>Знакомство с понятиями</b>  <b>«Экология. Эколог»:</b>  <b>лексическая работа – значения новых слов.</b></p> <p>Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить.</p> <p>Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога.</p> <p>Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях).</p> <p>Вывод: эколог должен понимать окружающий мир.</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога.</i>  Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.</p>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Сбор рюкзака эколога. Игровые упражнения.
	«Каким должен быть настоящий»	<b>Работа с качествами, которые необходимы экологу.</b>	Познавательная, игровая,	Игра «Эк

	<p>эколог?»</p>	<p>Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога.</p> <p>На чем остановились на прошлой встрече?</p> <p>Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. (на каждом столе разные качества).</p> <p>Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важное для эколога.</p> <p>По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «понимание».</p> <p>Просмотр экологического мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях<sup>6</sup>.</p> <p>Подводим итоги: кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать?</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком Эколога.</i></p>	<p>проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>экологическая ромашка». Просмотр экологического мультфильма.</p>
	<p>«Мой след на планете»</p>	<p><b>Актуализация важности</b></p>	<p>Познавательная, игровая,</p>	<p>Дидактич</p>

		<p><i>бережного отношения к природеи планете.</i></p> <p>Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?</p> <p>Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре?</p> <p>Как уменьшить количество бытового мусора?</p> <p>Смотрим экологический мультфильм<sup>7</sup></p> <p>Что мы можем сделать для этого?</p> <p>В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе».</p> <p>Коллективная работа с элементами КТД</p> <p>«Рисуем плакат «Не бросай мусор», формат А4, учитель делает копию/фото плаката.</p> <p>Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога: цветные плакаты складываем в рюкзачок Эколога.</i></p> <p>Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?</p>	<p>проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>еская игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре?</p> <p>Пр осмотр экологического мультфильма. Создание Динамические паузы.</p>
4	«Что должен	<i>Экскурсия/интеллект</i>	Познаватель	Эк

	<p><b>знать и уметь эколог?»</b></p>	<p><b>уальная игра</b></p> <p>Обсуждаем где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали?</p> <p>- 1 вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города.</p> <p>- 2 вариант: игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»).</p> <p>Подведение итогов.</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога: дополняем рюкзачок эколога новыми знаниями - что должен знать эколог?</i></p>	<p>бная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>скурсия/ интеллект уальная игра. Динамические паузы.</p>
	<p><b>«Восхищаемся красивым миром»</b></p>	<p><b>Работаем над понимаем – эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота.</b></p> <p>Презентация от учителя «Удивительная природа России».</p> <p>Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание картины «Красота моего родного края». Динамические паузы.</p>

		<p>Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило...!».</p> <p>КТД создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат.</p> <p>Анализируем: «почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту?»»</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога: дополнение рюкзачок «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».</i></p>		
	«Экология на практике»	<p><b>1 вариант.</b> Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов.</p> <p><b>2 вариант.</b> Фотоохота «Природа и мы».</p> <p><b>3 вариант.</b> Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.</p>	<p>Познава тельная, досугово- развлекательна я. Взаимодействи е – парное, групповое.</p>	<p>Эк ологическ ий субботник / фото- кросс/ просмотр экологиче ских мультфил ьмов.</p>
-8	«Встреча с человеком, которого можно назвать	<p><i>На занятиях в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии,</i></p>	<p>Познава тельная, проблемно- ценностное общение.</p>	<p>Вс треча с интересн ыми людьми.</p>

	<b>настоящим экологом»</b>	<p><i>сохранении природы, растительного и животного мира..</i></p> <p>Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды.</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога: в рюкзачок вкладываем свои впечатления о встрече</i></p>	Взаимодействие - парное.	Ди-нами-чес-кие паузы.
	«Шагая в будущее - помни о планете»	<p><i>Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка понятия, смотрим фото/видео как проходил трек, рисунки – обсуждаем как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в классном орлятском уголке.</i></p> <p>Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога, о его роли для природы. Поощрения и награждения.</p>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.	Подведение итогов. Промо-осмотр мультфильма.
<p><b>Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий</b>  <i>Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители»</i></p> <p>Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.</p> <p>Основная смысловая нагрузка трека:  Я – хранитель традиций своей семьи.  Мы (класс) – хранители своих достижений.  Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.</p>				
	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организа-

				ции за нятий
	<p>«Орлёнок – Хранитель истори- ческой памяти»</p>	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Хранитель»: лексическая работа – значения нового слова.</i></p> <p>Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить?</p> <p>Понятия собираем в альбом «Мы – хранители».</p> <p>Учимся работать в парах /группах. Возможна помощь наставника- старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края.</p> <p>Работа в парах: о чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно</p>	<p>Познав ательная, игровая, проблемно- ценностное общение. Взаимодейств ие – парное, групповое.</p>	<p>Работа в парах. Работа с альбомом.</p>

		<p>сделать фото класса.</p> <p>Обсуждение идей классом.</p> <p>Историческое фотографирование всем классом <i>(при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом).</i></p> <p><i>*Работа с символом трека - альбомом Хранителя.</i> Подведение итогов: хранитель – это... Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители».</p> <p>Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию<sup>8</sup>.</p>		
	<p><b>«Хранитель семейных традиций»</b></p>	<p><b><i>Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России».</i></b></p> <p>Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии.</p> <p>Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото.</p> <p>Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход... Света о том, что дедушка научил екататься на</p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Работа в группах Обсуждение традиций Пополнение альбома</p>

		<p>велосипеде...».</p> <p>Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др.</p> <p>Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.</p> <p>Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3-4 классе).</p> <p>Обсуждаем: где ваши имена, события будут храниться? где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи?</p> <p><i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить ...» (2 класс – письменно)</i></p>		
	<p><b>«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»</b></p>	<p><b>Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи.</b></p> <p>Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения.</p> <p>– какие традиции есть в России?</p> <p>Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).</p> <p>Определяем какой должна быть настоящая традиция:</p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Обсуждение вопросов Работа в парах</p>

		<p>- общенародной; - доброй; - значимой для всех.</p> <p>Учимся работать в парах: обсуждаем какие настоящие традиции есть в России и регионе, Делаем художественный коллаж из заготовок/вырезов «Традиции России». Коллажи вкладываем в альбом.</p> <p><i>*Поведение итогов: Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?</i></p>		
	<p><b>Кодекс «Орлёнка – хранителя»</b></p>	<p>Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия<sup>9</sup>» (о стране, о регионе, о других городах).</p> <p>Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны.</p> <p>Составляем кодекс «Орлёнка – хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).</p> <p><i>*Хранителя, подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлёнка –</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Познавательная виртуальная экскурсия Составление Кодекса</p>

		<i>хранителя».</i>		
	<b>«Знать, чтобы хранить»</b>	<p>Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края.</p> <p><i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов.</i></p>	Познавательная игра.	Работа с Альбомом
	<b>«Историческое чаепитие»</b>	<p>К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель-знаток истории).</p> <p>Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России.</p> <p>Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам.</p> <p>Самый лучший вопросощряется гостями.</p> <p><i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов:</i></p> <p>Впечатление гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.</p>	Познавательная игра	Встреча-общение с гостями Работа с Альбомом
<b>-8</b>	<b>«Расскажем о»</b>	Диалог на равных с личностью, который	Познавательная,	Встреча с

	<b>России»</b>	добился успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок– хранитель исторической памяти».  <i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов.</i>	проблемно- ценностное общение. Взаимодейств ие – парное	интерес ными людьми. Д инамиче ские паузы.
	<b>«Я – хранитель, мы – хранители»</b>	Смотрят фото/видео как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, интернет, личных знаний) придумать исторический вопрос издать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познав ательная, игровая. Взаимо действие – парное, групповое.	П одведен ие итогов.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
спортивно-оздоровительной направленности  
«Белая ладья»**

**Возраст учащихся: 7-11 лет**

**Актуальность данной программы** состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке.

Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

**Новизна программы** в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи

подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Программа разработана для обучающихся с 7 до 11 лет.

**Объем и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов программы – 72 ч, 2 ч. в неделю.

В кружок принимаются все желающие.

Форма обучения: очная.

Особенности организации воспитательной деятельности.

Используется групповая, индивидуальная, парная, фронтальная формы занятий.

Группа набирается из учащихся, имеющих склонность к занятиям и желающих научиться играть в шахматы.

Формы и методы обучения:

- лекция
- беседа
- сеанс одновременной игры
  - конкурс
  - реферат
- презентация
- практическая игра
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов
- дидактические игры и задания, игровые упражнения
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки
- участие в турнирах и соревнованиях

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Подобная реализация программы направлению “Шахматы” соответствует возрастным особенностям учащихся, способствует формированию личной культуры здоровья учащихся через организацию здоровьесберегающих практик.

**Режим занятий**, периодичность и продолжительность занятий

Основная форма организации образовательного процесса дополнительного образования – учебное занятие.

Учебный год в объединении по интересам начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Для учебных занятий используются специально предусмотренные расписанием дня часы во второй половине дня.

Продолжительность учебного занятия – 40 минут.

### 1.1. Цель и задачи:

**Цель программы** – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

### Основные задачи

#### 1. Образовательные:

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре

#### 2. Воспитательные:

- рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения
- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника

#### 3. Развивающие:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире

### Тематический план

№	Разделы и темы	Кол-во часов (всего)	теория	практика	Формы контроля
<b>1</b>	Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры -60 ч.				
<b>1.1</b>	Обучение правилам техники безопасности (ТБ) во время занятий, соревнования и в спортивном зале. Шахматы – мои друзья.	2	1	1	Опрос. Наблюдение педагога.
<b>1.2</b>	Шахматная доска.	2	1	1	Самоанализ.
<b>1.3</b>	Горизонталь.	2	1	1	Наблюдение педагога.
<b>1.4</b>	Вертикаль.	2	1	1	Наблюдение педагога.
<b>1.5</b>	Диагональ.	2	1	1	Опрос. Наблюдение педагога.
<b>1.6</b>	Волшебная шахматная доска.	2	1	1	Контрольные задания.
<b>1.7</b>	Ладья.	2	1	1	Самоанализ.. Наблюдение педагога.

<b>1.8</b>	Слон	2	1	1	Самоанализ. Наблюдение педагога.
<b>1.9</b>	Ферзь	2	1	1	Самоанализ. Наблюдение педагога.
1.10	Конь	2	1	1	Взаимооценка.
<b>1.11</b>	Пешка	2	1	1	Самоанализ. Наблюдение педагога.
<b>1.12</b>	Король	2	1	1	Самоанализ. Наблюдение педагога.
<b>1.13</b>	Шахматные фигуры и начальная позиция.	2	1	1	Наблюдение педагога.
1.14	Ценность фигур.	2	1	1	Наблюдение педагога.
<b>1.15</b>	Шахматная нотация.	2	1	1	Самоанализ.. Наблюдение педагога.
<b>1.16</b>	Шах и защита от шаха.	2	1	1	Взаимоанализ Наблюдение педагога.
<b>1.17</b>	Мат	2	1	1	Самоанализ.. Наблюдение педагога.
<b>1.18</b>	Пат, ничья	2	1	1	Самоанализ.. Наблюдение педагога.
<b>1.19</b>	Рокировка.	2	1	1	Самоанализ. Наблюдение педагога.
<b>1.20</b>	Взятие на проходе.	2	1	1	Самоанализ.. Наблюдение педагога.
<b>1.21</b>	Превращение пешки	2	1	1	Самоанализ. Наблюдение педагога.
<b>1.22</b>	Мат двумя ладьями одинокому королю.	2	1	1	Взаимоанализ Наблюдение педагога.
<b>1.23</b>	Мат ферзём и ладьями одинокому королю.	2	1	1	Самоанализ. Наблюдение педагога.
<b>1.24</b>	Мат ферзём и ладьями одинокому королю	2	1	1	Самоанализ. Наблюдение педагога.
<b>1.25</b>	Как начинать партию: дебют.	2	1	1	Взаимоанализ. Наблюдение

					педагога.
<b>1.26</b>	Ошибочные ходы в начале партии.	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Самоанализ.
<b>1.27</b>	Тактические приёмы.	2	1	1	Опрос. Самоанализ. Наблюдение педагога.
<b>1.28</b>	Правила поведения соперников во время игры.	2	1	1	Взаимоанализ.
<b>1.29</b>	История шахмат.	2	1	1	Наблюдение педагога
<b>1.30</b>	Три стадии шахматной партии.	2	1	1	Контрольные задания
<b>2. Спортивно – соревновательная деятельность-10ч.</b>					
<b>2.1</b>	Шахматный турнир.	2	0	2	Турнир
<b>2.2</b>	Шахматный турнир.	2	0	2	Турнир
<b>2.3</b>	Шахматный турнир.	2	0	2	Турнир
<b>2.4</b>	Спортивно-шахматный праздник	2	0	2	Представление творческих проектов
<b>2.5</b>	Спортивно-шахматный праздник	2	0	2	Представление творческих проектов
<b>2.6</b>	Итоговое занятие	2	0	2	тестирование
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	

### Содержание программы кружка

Настоящая программа включает два основных раздела:

- «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры».
- «Спортивно – соревновательная деятельность».

В разделе «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры» - 60ч. Представлены история, основные термины и понятия, требования техники безопасности. Представлены образовательные аспекты, которые ориентированы на основы теории и практики шахматной игры и интегрирование базовых шахматных знаний с двигательной активностью во время урока.

Тема 1.1. Обучение правилам техники безопасности (ТБ) во время занятий, соревнования и в спортивном зале. Шахматы – мои друзья (2 ч.)

Теория: Правила техники безопасности во время занятий. История и знакомство с шахматами.

Практика: Игра в шахматы

Тема 1.2. Шахматная доска (2 ч.)

Теория: Шахматная доска; Шахматные фигуры

Практика: Дидактические игры.

Тема 1.3. Горизонталь (2 ч.)

Теория: Понятие о горизонтали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.

Практика: Дидактические игры.

Тема 1.4. Вертикаль (2 ч)

Теория: Понятие о вертикали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

Тема 1.5. Диагональ (2 ч.)

Теория: Понятие о диагонали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

Тема 1.6. Волшебная шахматная доска (2 ч.)

Теория: Понятие о шахматной доске. Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.7. Ладья (2 ч.)

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с ладьей и её функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

Тема 1.8. Слон (2 ч.)

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство со слоном и его функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

Тема 1.9. Ферзь (2 ч.)

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с ферзём и его функциями в игре.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.10. Конь (2 ч.)

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с конём и его функциями в игре.

Практика: Дидактические игры.

Тема 1.11. Пешка (2 ч.)

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с пешкой и его функциями в игре.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.12. Король (2 ч.)

Теория: Шахматные фигуры. Знакомство с королём и его функциями в игре.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.13. Шахматные фигуры и начальная позиция (2 ч.)

Теория: Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.14. Ценность фигуры (2 ч.)

Теория: Понятие о ценности фигуры.

Практика: Дидактическая игра

Тема 1.15. Шахматная нотация (2 ч.)

Теория. Знакомство с понятием «Шахматная нотация». Правила шахматной нотации  
Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.16. Шах и защита от шаха. (2 ч.)

Теория. Знакомство с понятием «Шах». Способы защиты от шаха.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.17. Мат (2 ч.)

Теория. Знакомство с понятием «Мат». Мат, как цель шахматной партии. Условия для объявления мата.

Практика: Дидактические игры

Тема 1.18. Пат (2 ч.)

Теория. Знакомство с понятиями «Ничья», «Пат».

Практика: Дидактические игры

Тема 1.19. Рокировка (2 ч.)

Теория. Знакомство с понятием «Рокировка». Познакомиться с понятиями: длинная и короткая рокировка.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.20. Взятие на проходе (2 ч).

Теория. Знакомство с понятием «Взятие на проходе». Правила взятия на проходе. Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.21. Превращение пешки (2 ч).

Теория. Знакомство с понятием «Превращение пешки». Правила превращения пешки. Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.22. Мат двумя ладьями одинокому королю (2 ч).

Теория. Две ладьи против короля.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.23. Мат ферзём и ладьями одинокому королю (2 ч).

Теория. Ферзь и ладья против короля.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.24. Мат ферзём и королём одинокому королю (2 ч).

Теория. Король и ферзь против короля.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 1.25. Как начинать партию: дебют (2 ч)

Теория. Основные вопросы: Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах. Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика

Тема 1.26. Ошибочные ходы в начале партии (2 ч)

Теория. Знакомство с основными ошибочными ходами в начале партии

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика

Тема 1.27. Тактические приёмы (2 ч)

Теория. Знакомство с основными тактическими приемами при игре в шахматы Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика

Тема 1.28. Правила поведения соперников во время игры (2 ч)

Теория. «Шахматный кодекс». Знакомство с основными правилами поведения соперников во время игры

Практика: Дидактические игры

Тема 1.29. История шахмат (2 ч)

Теория. Знакомство с историей возникновения и развития шахмат.

Практика: Дидактические игры

Тема 1.30. Три стадии шахматной партии (2 ч)

Теория. Знакомство со стадиями шахматной партии. Дебют, миттельшпиль, эндшпиль

Практика: Дидактические игры

Раздел «Спортивно – соревновательная деятельность”(10ч.) включает в себя:

- организацию и проведение шахматных соревнований;
- проведение конкурсов решений задач;
- организацию спортивно – шахматных праздников.

Тема 2.1. Шахматный турнир. (2 ч)

Теория. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

Тема 2.2. Шахматный турнир. (2 ч)

Теория. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

Тема 2.3. Шахматный турнир. (2 ч)

Теория. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Шахматный турнир.

Тема 2.4. Шахматный турнир. (2 ч)

Теория. Подведение итогов курса. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Спортивно - шахматный праздник. Тема 2.5. Шахматный турнир. (2 ч)

Теория. Подведение итогов курса. Закрепление навыков игры в шахматы

Практика: Практическая работа: Решение задач. Спортивно - шахматный праздник.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
технической направленности  
«Робототехника»**

**Срок реализации – 3 года (216 ч., 72 ч. в год)**

**Возраст учащихся: 7 -11 лет**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника» является модифицированной, опирается на концептуальные положения Общероссийской образовательной программы «Робототехника: инженерно-технические кадры инновационной России».

*Уровень освоения программы.*

- «**Стартовый уровень**» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Робототехника» предполагает освоение знаний, создающих общую и целостную картину изучаемого предмета.

Программа направлена на формирование знаний, умений и навыков стартового уровня и предполагает занятия с основным составом детского объединения.

**Направленность программы – техническая.**

. Программа дает объем технических и естественно-научных компетенций, которыми вполне может овладеть современный школьник, ориентированный на научно-техническое и/или технологическое направление дальнейшего образования и сферу профессиональной деятельности.

Программа ориентирована, в первую очередь на ребят, желающих основательно изучить сферу применения роботизированных технологий и получить практические навыки в конструировании и программировании робототехнических устройств на базе конструкторов LEGO.

**Актуальность программы.**

Робототехника является одним из важнейших направлений научно-технического прогресса, в котором проблемы механики и новых технологий соприкасаются с проблемами искусственного интеллекта. Изучение основ робототехники очень перспективно и важно именно сейчас. За последние годы успехи в робототехнике и автоматизированных системах изменили личную и деловую сферы нашей жизни.

Роботы широко используются в транспорте, в исследованиях Земли и космоса, в хирургии, в военной промышленности, при проведении лабораторных исследований, в сфере безопасности, в массовом производстве промышленных товаров и товаров народного потребления. Переход экономики России на новый технологический уклад предполагает широкое использование наукоёмких технологий и оборудования с высоким уровнем автоматизации и роботизации.

Робототехника - это сегодняшние и будущие инвестиции и, как следствие, новые рабочие места. Одной из ключевых проблем в России является ее недостаточная обеспеченность

инженерными кадрами в условиях существующего демографического спада, а также низкого статуса инженерного образования при выборе будущей профессии выпускниками школ.

В последнее время руководство страны четко сформулировало первоочередной социальный заказ в сфере образования в целом. Необходимо активно начинать популяризацию профессии инженера уже в средней школе.

Образовательная робототехника является популярным и эффективным методом для изучения важных областей науки, технологии, конструирования, интегрируется в учебный процесс средней школы, опираясь на такие школьные учебные дисциплины, как информатика, математика, технология, физика, химия и биология.

Робототехника активизирует развитие учебно-познавательной компетентности учащихся. Общеизвестно, что ученик должен быть активным участником учебного процесса. Это становится возможным, если создана учебная среда, побуждающая ученика взаимодействовать и общаться в ходе решения различных задач с учителем, изучаемым материалом и другими учениками.

Обучающий комплекс по робототехнике позволяет сделать это. Наше время требует нового человека - исследователя проблем, а не простого исполнителя.

Сегодня и завтра обществу ценен человек-творец. Учащиеся вовлечены в учебный процесс создания моделей - роботов, проектирования и программирования робототехнических устройств и ежегодно участвуют в робототехнических соревнованиях, конкурсах, олимпиадах, конференциях.

**Отличительные особенности данной программы** состоят в том, что в её основе лежит идея использования в обучении собственной активности учащихся.

Концепция данной программы - теория развивающего обучения в канве критического мышления. В основе сознательного акта учения в системе развивающего обучения лежит способность к продуктивному творческому воображению и мышлению. Более того, без высокого уровня развития этих процессов вообще невозможно ни успешное обучение, ни самообучение. Именно они определяют развитие творческого потенциала человека. Готовность к творчеству формируется на основе таких качеств как внимание и наблюдательность, воображение и фантазия, смелость и находчивость, умение ориентироваться в окружающем мире, произвольная память и др.

Использование программы позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, природы, культурных ценностей), его анализу и конструктивному синтезу.

**Адресат программы:** учащиеся 8-12 лет.

Организация работы с продуктами LEGO Education базируется на принципе практического обучения. Учащиеся сначала обдумывают, а затем создают различные модели. При этом активизация усвоения учебного материала достигается благодаря тому, что мозг и руки «работают вместе». При сборке моделей, учащиеся не только выступают в качестве юных исследователей и инженеров. Они ещё и вовлечены в игровую деятельность. Играя с роботом, школьники с лёгкостью усваивают знания из естественных наук, технологии, математики, не боясь совершать ошибки и исправлять их. Ведь робот не может обидеть ребёнка, сделать ему замечание или выставить оценку, но при этом он постоянно побуждает их мыслить и решать возникающие проблемы.

**Объём программы и срок освоения.**

Программа рассчитана на три года обучения. Общая продолжительность обучения составляет 216 часов, 72 часа в год. Для успешной реализации программы целесообразно объединение детей в учебные группы численностью от 8 до 15 человек.

В учебную группу принимаются все желающие, без специального отбора. При определении режима занятий учтены санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям

дополнительного образования детей. Структура каждого занятия зависит от конкретной темы и решаемых в ней задач. Формы организации работы: индивидуальная, парная, групповая.

### 1.3. Цели и задачи

**Цель:** создание условий для развития исследовательских, инженерных и проектных компетенции через моделирование и конструирование научно-технических объектов в робототехнике.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- дать первоначальные знания о конструкции робототехнических устройств;
- научить приемам сборки и программирования робототехнических устройств;
- сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
- ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами

**Воспитывающие:**

- формировать творческий подход к решению поставленной задачи, а также представление о том, что большинство задач имеют несколько решений;
- воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности.

**Развивающие:**

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- способствовать развитию интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям;
- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном;
- развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

### Тематический план

№ п.п	Тема занятия.	Общее количество часов	в том числе	
			теоретические	практические
1	Техника безопасности. Повторение основных видов соединений	4	4	-
2	«Я конструирую»	22	10	12
3	«Я программирую»	10	5	5
4	«Я создаю»	38	2	36
5	История создания первых роботов. История робототехники. Приёмы робототехники.	142	27	115
<b>12</b>	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>48</b>	<b>168</b>

### Тематический план 1-й год обучения

№ занятия	Тема занятия	Общее количество часов	в том числе	
			теоретические	практические

<b>I РАЗДЕЛ «Я КОНСТРУИРУЮ»</b>				
1	Введение. Мотор и ось.	2	1	1
2	Зубчатые колеса.	2	1	1
3	Коронное зубчатое колесо.	2	1	1
4	Шкивы и ремни.	2	1	1
5	Червячная зубчатая передача.	2	1	1
6	Кулачковый механизм	6	2	4
7	Датчик расстояния	4	1	3
8	Датчик наклона.	2	1	1
9	Экскурсия в «Дворец спорта Хава». Экскурсия в пожарную часть.	2	1	1
<b>II РАЗДЕЛ «Я ПРОГРАММИРУЮ»</b>				
1	Алгоритм.	2	1	1
2	Блок "Цикл".	2	1	1
3	Блок "Прибавить к экрану".	2	1	1
4	Блок "Вычесть из Экрана".	2	1	1
5	Блок "Начать при получении письма".	2	1	1
<b>III РАЗДЕЛ «Я СОЗДАЮ»</b>				
1	Разработка модели «Танцующие птицы».	2	1	1
2	Свободная сборка.	4		4
3	Творческая работа «Порхающая птица».	4		4
4	Творческая работа «Футбол».	6		6
5	Творческая работа «Непотопляемый парусник».	4		4
6	Творческая работа «Спасение от великана».	2		2
7	Творческая работа «Дом».	6		6
8	Маркировка: разработка модели «Машина с двумя моторами».	2	1	1
9	Разработка модели «Кран».	2		2
10	Разработка модели «Колесо обозрения».	2		2
11	Творческая работа «Парк аттракционов».	2		2
12	Конкурс конструкторских идей.	2		2
	<b>ВСЕГО:</b>	72	16	56

## **Содержание программы 1-й год обучения**

### **Раздел 1 «Я конструирую»-24 часа**

#### **Тема 1. Введение. Мотор и ось.2часа**

Знакомство с конструктором LEGO, правилами организации рабочего места. Техника безопасности. Знакомство со средой программирования, с основными этапами разработки модели. Знакомство с понятиями мотор и ось, исследование основных функций и параметров работы мотора, заполнение таблицы. Выработка навыка поворота изображений и подсоединения мотора к LEGO-коммутатору. Разработка простейшей модели с использованием мотора – модель «Обезьяна на турнике». Знакомство с понятиями технологической карты модели и технического паспорта модели.

#### **Тема 2. Зубчатые колеса. 2 часа**

Знакомство с элементом модели зубчатые колеса, понятиями ведущего и ведомого зубчатых колес. Изучение видов соединения мотора и зубчатых колес. Знакомство и исследование элементов модели промежуточное зубчатое колесо, понижающая зубчатая передача и

повышающая зубчатая передача, их сравнение, заполнение таблицы. Разработка модели «Умная вертушка» (без использования датчика расстояния). Заполнение технического паспорта модели.

### **Тема 3. Коронное зубчатое колесо. 2 часа**

Знакомство с элементом модели коронное зубчатое колесо. Сравнение коронного зубчатого колеса с зубчатыми колесами. Разработка модели «Рычащий лев» (без использования датчиков). Заполнение технического паспорта модели.

### **Тема 4. Шкивы и ремни. 2 часа**

Знакомство с элементом модели шкивы и ремни, изучение понятий ведущий шкив и ведомый шкив. Знакомство с элементом модели перекрестная переменная передача. Сравнение ременной передачи и зубчатых колес, сравнений простой ременной передачи и перекрестной передачи. Исследование вариантов конструирования ременной передачи для снижения скорости, увеличение скорости. Прогнозирование результатов различных испытаний. Разработка модели «Голодный аллигатор» (без использования датчиков). Заполнение технического паспорта модели.

### **Тема 5. Червячная зубчатая передача. 2 часа**

Знакомство с элементом модели червячная зубчатая передача, исследование механизма, выявление функций червячного колеса. Прогнозирование результатов различных испытаний. Сравнение элементов модели червячная зубчатая передача и зубчатые колеса, ременная передача, коронное зубчатое колесо.

### **Тема 6. Кулачковый механизм. 6 часов**

Знакомство с элементом модели кулачок (кулачковый механизм), выявление особенностей кулачкового механизма. Прогнозирование результатов различных испытаний. Способы применения кулачковых механизмов в разных моделях: разработка моделей «Обезьянка-барабанщица», организация оркестра обезьян-барабанщиц, изучение возможности записи звука. Закрепление умения использования кулачкового механизма в ходе разработки моделей «Трамбовщик» и «Качелька». Заполнение технических паспортов моделей.

### **Тема 7. Датчик расстояния. 4 часа**

Знакомство с понятием датчика. Изучение датчика расстояния, выполнение измерений в стандартных единицах измерения, исследование чувствительности датчика расстояния. Модификация уже собранных моделей с использованием датчика расстояния, изменение поведения модели. Разработка моделей «Голодный аллигатор» и «Умная вертушка» с использованием датчика расстояния, сравнение моделей. Соревнование роботов «Кто дальше». Дополнение технических паспортов моделей.

### **Тема 8. Датчик наклона. 2 часа**

Знакомство с датчиком наклона. Исследование основных характеристик датчика наклона, выполнение измерений в стандартных единицах измерения, заполнение таблицы. Разработка моделей с использованием датчика наклона: «Самолет», «Умный дом: автоматическая штора». Заполнение технических паспортов моделей.

## **II РАЗДЕЛ. «Я программирую» - 10 часов**

В ходе изучения тем раздела «Я программирую» полученные знания, умения, навыки закрепляются и расширяются, повышается сложность конструируемых моделей за счет сочетания нескольких видов механизмов и усложняется поведение модели. Основное внимание уделяется разработке и модификации основного алгоритма управления моделью.

### **Тема 1. Алгоритм. 2 часа**

Знакомство с понятием алгоритма, изучение основных свойств алгоритма. Знакомство с понятием исполнителя. Изучение блок-схемы как способа записи алгоритма. Знакомство с понятием линейного алгоритма, с понятием команды, анализ составленных ранее алгоритмов поведения моделей, их сравнение.

### **Тема 2. Блок "Цикл". 2 часа**

Знакомство с понятием цикла. Варианты организации цикла в среде программирования LEGO.

Изображение команд в программе и на схеме. Сравнение работы блока Цикл со Входом и без него. Разработка модели «Карусель», разработка и модификация алгоритмов управляющих поведением модели. Заполнение технического паспорта модели.

**Тема 3. Блок "Прибавить к экрану". 2 часа**

Знакомство с блоком «Прибавить к экрану», обсуждение возможных вариантов применения. Разработка программы «Плейлист». Модификация модели «Карусель» с изменением мощности мотора и применением блока «прибавить к экрану».

**Тема 4. Блок "Вычесть из Экрана". 2 часа**

Знакомство с блоком «Вычесть из экрана», обсуждение возможных вариантов применения. Разработка модели «Ракета». Заполнение технического паспорта модели.

**Тема 5. Блок "Начать при получении письма". 2 часа**

Знакомство с блоками «Отправить сообщение» и «Начать при получении письма», исследование допустимых вариантов сообщений, прогнозирование результатов различных испытаний, обсуждение возможных вариантов применения этих блоков. Разработка модели «Кодовый замок». Заполнение технического паспорта модели.

**III РАЗДЕЛ. «Я создаю» 38 часов**

В ходе изучения тем раздела «Я создаю» упор делается на развитие технического творчества учащихся посредством проектирования и создания учащимися собственных моделей, участия в выставках творческих проектов. **Тема 1. Разработка модели «Танцующие птицы». 2 часа**

Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели.

**Тема 2. Свободная сборка. 4 часа**

Составление собственной модели, составление технологической карты и технического паспорта модели. Разработка одного или нескольких вариантов управляющего алгоритма. Демонстрация и защита модели. Сравнение моделей. Подведение итогов.

**Тема 3. Творческая работа «Порхающая птица». 4 часа**

Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели. Развитие модели: создание отчета, презентации, придумывание сюжета для представления модели, создание и программирование модели с более сложным поведением.

**Тема 4. Творческая работа «Футбол». 6 часов**

Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Нападающий». Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Вратарь». Рефлексия (измерения, расчеты, оценка возможностей модели).

Организация футбольного турнира – соревнования в сборке моделей «Нападающий» и «Болельщики», конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Ликующие болельщики». Подведение итогов.

**Тема 5. Творческая работа «Непотопляемый парусник». 4 часа**

Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Непотопляемый парусник». Развитие модели: создание отчета, презентации, придумывание сюжета для представления модели, создание и программирование модели с более сложным поведением.

**Тема 6. Творческая работа «Спасение от великана». 2 часа**

Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Спасение от великана», придумывание сюжета для представления модели (на примере сказки Перро «Мальчик с пальчик»).

**Тема 7. Творческая работа «Дом». 6 часов**

Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего

алгоритма, заполнение технического паспорта моделей «Дом», «Машина». Знакомство с понятием маркировка. Разработка и программирование моделей с использованием двух и более моторов. Придумывание сюжета, создание презентации для представления комбинированной модели «Дом» и «Машина».

**Тема 8. Маркировка: разработка модели «Машина с двумя моторами». 2 часа**

Повторение понятия маркировка, обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Машина с двумя моторами».

**Тема 9. Разработка модели «Кран». 2 часа**

Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Кран», сравнение управляющих алгоритмов.

**Тема 10. Разработка модели «Колесо обозрения». 2 часа**

Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Колесо обозрения»

**Тема 11. Творческая работа «Парк аттракционов». 2 часа**

Составление собственной модели, составление технологической карты и технического паспорта модели. Разработка одного или нескольких вариантов управляющего алгоритма. Демонстрация и защита модели. Сравнение моделей. Подведение итогов.

**Тема 12. Конкурс конструкторских идей. 2 часа**

Создание и программирование собственных механизмов и моделей с помощью набора LEGO, составление технологической карты и технического паспорта модели, демонстрация и защита модели. Сравнение моделей. Подведение итогов.

**Тематический план 2-й год обучения**

№ п/п	Тема	в том числе		
		Общее количество часов	теоретические	практические
1	Вводное занятие (в том числе техника безопасности)	1	1	-
2	История создания первых роботов. История робототехники	<u>1</u>	1	-
3	Основы механики. Знакомство с конструкторами и деталями.	<u>2</u>	<u>1</u>	1
4	Основы кинематики. Сборка первых роботов с использованием основных законов кинематики.	<u>2</u>	1	1
5	Основы динамики. Сборка первых роботов с использованием основных законов динамики.	<u>4</u>	1	3
6	Изучение среды программирования. Знакомство с интерфейсом программы. Программирование первого робота.	<u>8</u>	2	6
7	Основы механики. Сборка и программирование роботов с использованием основных законов	<u>6</u>	2	4

	механики.			
8	Датчики.	<u>2</u>	1	1
9	Сборка и программирование спортивных роботов с использованием датчиков.	<u>2</u>	1	1
10	Сборка и программирование выставочных роботов.	<u>2</u>	1	1
11	Сборка и программирование авторских роботов творческой категории	<u>2</u>	1	1
12	Выставка. Демонстрация возможностей роботов.	<u>2</u>	-	2
13	Заключительное занятие	<u>2</u>	2	-
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>15</b>	<b>21</b>

## Содержание программы 2 года обучения

### Введение 1 час

Рассказ о развитии робототехники в мировом сообществе и в частности в России. Показ видео роликов о роботах и роботостроении. Правила техники безопасности.

### История создания первых роботов. История робототехники 1 час

Робототехника для начинающих, базовый уровень. Основы робототехники. Понятия: датчик, интерфейс, алгоритм и т.п.

Алгоритм программы представляется по принципу LEGO. Из визуальных блоков составляется программа. Каждый блок включает конкретное задание и его выполнение. По такому же принципу собирается сам робот из различных комплектующих узлов (датчик, двигатель, зубчатая передача и т.д.) узлы связываются при помощи интерфейса (провода, разъемы, системы связи, оптику и т.д.

### Основы механики. Знакомство с конструкторами и деталями 2 часа

Технология NXT. О технологии EV3. Установка батарей. Главное меню.

Сенсор цвета и цветная подсветка. Сенсор нажатия. Ультразвуковой сенсор. Интерактивные сервомоторы. Использование Bluetooth.

EV3 является «мозгом» робота MINDSTORMS. Это интеллектуальный, управляемый компьютером элемент конструктора LEGO, позволяющий роботу ожить и осуществлять различные действия.

Различные сенсоры необходимы для выполнения определенных действий. Определение цвета и света. Обход препятствия. Движение по траектории и т.д.

### Основы кинематики. Сборка первых роботов с использованием основных законов кинематики 2 часа

Знакомство с конструктором. Твой конструктор (состав, возможности) .

Основные детали (название и назначение). Датчики (назначение, единицы измерения). Двигатели. Микрокомпьютер EV3. Аккумулятор (зарядка, использование). Как правильно разложить детали в наборе.

В конструкторе MINDSTORMSEV3 применены новейшие технологии робототехники: современный 32 – битный программируемый микроконтроллер; программное обеспечение, с удобным интерфейсом на базе образов и с возможностью перетаскивания объектов, а так же с поддержкой интерактивности; чувствительные сенсоры и интерактивные сервомоторы; разъемы для беспроводного Bluetooth, WI-FI и USB подключений. Различные сенсоры необходимы для выполнения определенных действий. Определение цвета и света. Обход препятствия. Движение по траектории и т.д.

### **Основы динамики. Сборка первых роботов с использованием основных законов динамики 4 часа**

Начало работы. Включение и выключение микрокомпьютера (аккумулятор, батареи, включение, выключение). Подключение двигателей и датчиков (комплектные элементы, двигатели и датчики EV3). Тестирование (Tryme). Мотор. Датчик освещенности. Датчик звука. Датчик касания. Ультразвуковой датчик. Структура меню EV3. Снятие показаний с датчиков (view).

### **Изучение среды программирования. Знакомство с интерфейсом программы. Программирование первого робота 8 часов**

Программное обеспечение EVA. Требования к системе. Установка программного обеспечения. Интерфейс программного обеспечения. Палитра программирования. Панель настроек. Контроллер. Редактор звука. Редактор изображения. Дистанционное управление. Структура языка программирования EV3. Установка связи с EV3. Usb. BT. WI-FI. Загрузка программы. Запуск программы на EV3. Память EV3: просмотр и очистка.

### **Основы механики. Сборка и программирование роботов с использованием основных законов механики 6 часов**

Первая модель. Сборка модели по технологическим картам. Составление простой программы для модели, используя встроенные возможности EV3 (программа из ТК + задания на понимание принципов создания программ).

#### **Датчики 2 часа**

Модели с датчиками. Сборка моделей и составление программ из ТК. Датчик звука. Датчик касания. Датчик света. Подключение лампочки.

Выполнение дополнительных заданий и составление собственных программ. Соревнования.

Проводится сборка моделей роботов и составление программ по технологическим картам, которые находятся в комплекте с комплектующими для сборки робота. Далее составляются собственные программы.

### **Сборка и программирование спортивных роботов с использованием датчиков 2 часа**

Программы. Составление простых программ по линейным и псевдолинейным алгоритмам. Соревнования.

Учитывая, что при конструировании робота из данного набора существует множество вариантов его изготовления и программирования, начинаем с программ предложенных в инструкции и описании конструктора.

### **Сборка и программирование выставочных роботов 2 часа**

Модели с датчиками. Составление простых программ по алгоритмам, с использованием ветвлений и циклов»

#### **Сборка и программирование авторских роботов творческой категории 2 часа**

Программы. Составление авторских программ по линейным и псевдолинейным алгоритмам. Соревнования.

#### **Выставка. Демонстрация возможностей роботов 2 часа**

Программы. День показательных соревнований по категориям:

Категории могут быть различными.

Категории соревнований заранее рассматриваем различные. Используем видео материалы соревнований по конструированию роботов и повторяем их на практике. Затем применяем все это на соревнованиях.

### **Заключительное занятие 2 часа**

Заключительное занятие.

№ п.п	Тема занятия.	Общее количество часов	в том числе	
			теоретические	практические
1	Техника безопасности. Повторение основных видов соединений	2	2	-
2	Изучение программы, позволяющей создавать объёмные модели. Создание проекта робота	6	2	4
3	Создание проекта робота	8	-	8
3	Основы электроники. Микроконтроллер	14	2	12
4	Электронные компоненты. Пьезоэлементы. Сенсоры. Резисторы	10	2	8
5	Алгоритм. Знакомство и изучение языка программирования для Arduino.	8	2	6
6	Соединение микроконтроллера с компьютером. Жидкокристаллические экраны. Двигатели. Транзисторы	8	2	6
7	Сборка мобильного робота по ранее разработанному проекту	8	2	6
8	Создание проекта более сложного робота. Сборка и программирование робота	2	-	2
9	Создание проекта роботизированных схем, реализация проекта	2	-	2
10	Демонстрация возможностей созданных систем	2	-	2
11	Заключительное занятие	2	-	2
<b>12</b>	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>58</b>

### Содержание программы 3 года обучения

#### Техника безопасности. Повторение основных видов соединений 2 часа.

Рассказ о развитии робототехники в мировом сообществе и в частности в России. Показ видео роликов о роботах и роботостроении. Правила техники безопасности.

#### Изучение программы, позволяющей создавать объёмные модели. Создание проекта робота 6 часов

Основы робототехники. Понятия: датчик, интерфейс, алгоритм и т.п.

Алгоритм программы представляется по принципу LEGO. Из визуальных блоков составляется программа. Каждый блок включает конкретное задание и его выполнение. По такому же принципу собирается сам робот из различных комплектующих узлов (датчик, двигатель, зубчатая передача и т.д.) узлы связываются при помощи интерфейса (провода, разъемы, системы связи, оптику и т.д.)

### **Создание проекта робота 8 часов**

Технология NXT. О технологии EV3. Установка батарей. Главное меню. Сенсор цвета и цветная подсветка. Сенсор нажатия. Ультразвуковой сенсор. Интерактивные сервомоторы. Использование Bluetooth.

EV3 является «мозгом» робота MINDSTORMS. Это интеллектуальный, управляемый компьютером элемент конструктора LEGO.

### **Основы электроники. Микроконтроллер 14 часов**

Начало работы. Включение, выключение микрокомпьютера (аккумулятор, батареи, включение, выключение). Подключение двигателей и датчиков (комплектные элементы, двигатели и датчики EV3). Тестирование (Trueme). Мотор. Датчик освещенности. Датчик звука Датчик касания. Ультразвуковой датчик. Структура меню EV3. Снятие показаний с датчиков (view).

### **Электронные компоненты. Пьезоэлементы. Сенсоры. Резисторы 10 часов**

Программное обеспечение EV3. Требования к системе. Установка программного обеспечения. Интерфейс программного обеспечения. Палитра программирования. Панель настроек. Контроллер. Редактор звука. Редактор изображения. Дистанционное управление. Структура языка программирования EV3. Установка связи с EV3. Usb. BT. WI-FI.

Загрузка программы. Запуск программы на EV3. Память EV3: просмотр и очистка.

### **Соединение микроконтроллера с компьютером.**

### **Жидкокристаллические экраны. Двигатели. Транзисторы 8 часов**

Первая модель. Сборка модели по технологическим картам. Составление простой программы для модели, используя встроенные возможности EV3 (программа из ТК + задания на понимание принципов создания программ)

### **Сборка мобильного робота по ранее разработанному проекту 8 часов**

Модели с датчиками. Сборка моделей и составление программ из ТК. Датчик звука. Датчик касания. Датчик света. Подключение лампочки. Выполнение дополнительных заданий и составление собственных программ.

### **Создание проекта более сложного робота. Сборка и программирование робота 2 часа**

Программы. Составление простых программ по линейным и псевдолинейным алгоритмам.

### **Создание проекта роботизированных схем, реализация проекта 2 часа**

Модели с датчиками. Составление простых программ по алгоритмам, с использованием ветвлений и циклов». Соревнования.

### **Демонстрация возможностей созданных систем 2 часа**

Программы. День показательных соревнований по категориям:

Категории могут быть различными.

Категории соревнований заранее рассматриваем различные. Используем видео материалы соревнований по конструированию роботов и повторяем их на практике. За тем применяем все это на соревнованиях.

### **Заключительное занятие 2 часа**

Заключительное занятие .

**Теоретические занятия** по изучению робототехники строятся следующим образом:

- заполняется журнал присутствующих на занятиях обучаемых;
- объявляется тема занятий;
- раздаются материалы для самостоятельной работы и повторения материала или указывается, где можно взять этот материал;
- теоретический материал педагог дает обучаемым, помимо вербального, классического метода преподавания, при помощи различных современных технологий в образовании (аудио, видео лекции, экранные видео лекции, презентации, интернет, электронные учебники);
- проверка полученных знаний осуществляется при помощи тестирования обучаемых.

Практические занятия проводятся следующим образом:

- педагог показывает конечный результат занятия, т.е. заранее готовит (собирает работа или его часть) практическую работу;
- далее педагог показывает, используя различные варианты, последовательность сборки узлов работа;
- педагог отдает учащимся, ранее подготовленные самостоятельно мультимедийные материалы по изучаемой теме;
- далее учащимся самостоятельно (и, или) в группах проводят сборку узлов работа;
- практические занятия начинаются с правил техники безопасности при работе с различным инструментом и с электричеством и разбора допущенных ошибок во время занятия в обязательном порядке.

#### **Виды учебной деятельности:**

- Образовательно-исследовательская деятельность, при которой процесс получения информации (программного материала) добывается обучающимися самостоятельно при помощи педагога;
- Информационная деятельность – организация и проведение мероприятий с целью обозначения проблемы, распространение полученной информации, формирование общественного мнения;
- Творческая деятельность – участие в научно-технических мероприятиях.

#### **Планируемые результаты обучения**

##### ***Личностные результаты***

- Критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- Воспитание чувства справедливости, ответственности;
- Начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с робототехникой.

##### ***Метапредметные результаты***

Регулятивные универсальные учебные действия:

- Принимать и сохранять учебную задачу;
- Планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- Формировать умения ставить цель — создание творческой работы, планировать достижение этой цели;
- Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- Адекватно воспринимать оценку учителя; - Различать способ и результат действия;

- Вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок;
- В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- Осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- Оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла. **Познавательные универсальные учебные действия:**

- Осуществлять поиск информации в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- Использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;
- Ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- Строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- Устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- Моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая) ;

- Синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- Выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;
- Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- Выслушивать собеседника и вести диалог;
- Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- Планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками

- определять цели, функции участников, способов взаимодействия;
- Осуществлять постановку вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- Разрешать конфликты
- выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- Управлять поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- Владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

По окончании обучения учащиеся должны знать:

- правила безопасной работы;
- основные компоненты конструкторов ЛЕГО;
- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;
- компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования;
- виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе;
- конструктивные особенности различных роботов;
- как передавать программы NXT;

- как использовать созданные программы;
- приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.;
- основные алгоритмические конструкции, этапы решения задач с использованием ЭВМ. уметь:
- использовать основные алгоритмические конструкции для решения задач;
- конструировать различные модели; использовать созданные программы;
- применять полученные знания в практической деятельности; владеть:
- навыками работы с роботами; - навыками работы в среде ПервоРобот NXT.

В результате освоения программы, учащиеся научатся строить роботов и управлять ими. Ожидаемым результатом всей деятельности является повышение интереса и мотивации учащихся к учению, развитие умения моделировать и исследовать процессы, повышение интереса к естественным наукам.

## **Раздел 2. Организационно-педагогические условия реализации программы дополнительного образования**

### **2.1. Условия реализации программы**

**2.1.1. Материально-техническое обеспечение.** Помещение. Помещение для проведения занятий должно быть достаточно просторным, хорошо проветриваемым, с хорошим естественным и искусственным освещением. Свет должен падать на руки детей с левой стороны. Столы могут быть рассчитаны на два человека, но должны быть расставлены так, чтобы дети могли работать, не стесняя друг друга, а руководитель мог подойти к каждому ученику, при этом, не мешая работать другому учащемуся.

Материалы и инструменты. Персональный компьютер с процессором не ниже 1,2 ГГц и 256 Мб оперативной памяти с установленной операционной системой Linux или Windows.; МФУ, выход в Интернет.

1. Компьютерный класс – на момент программирования робототехнических средств, программирования контроллеров конструкторов, настройки самих конструкторов, отладки программ, проверка совместной работоспособности программного продукта и модулей конструкторов LEGO.

2. Наборы конструкторов:

- LEGOWEDO 2:0 – 2 шт.;
- LEGOMindstormsEV3 Education – 3 шт.;
- программный продукт – по количеству компьютеров в классе;
- поля для проведения соревнования роботов –3 шт.;
- зарядное устройство для конструктора – 2 шт.
- ящик для хранения конструкторов (по объёму).

**2.1.2. Информационное обеспечение** обучения. Для успешного проведения занятий необходимо иметь выставку изделий, таблицы с образцами, журналы и книги, инструкционные карты, шаблоны.

### **2.1.3. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- электронные учебники;
- экранные видео лекции, Screencast (экранное видео -записываются скриншоты (статические кадры экрана) в динамике);
- видео ролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной образовательной программе;
- мультимедийные интерактивные домашние работы, выдаваемые обучающимся на каждом

занятии;

По результатам работ всей группы будет создаваться мультимедийное интерактивное издание, которое можно будет использовать не только в качестве отчетности о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп обучающихся.

#### **2.1.4. Кадровое обеспечение**

Реализация программы обеспечивается педагогическим кадром, имеющим высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы. Требования к педагогам дополнительного образования и преподавателям: среднее профессиональное образование, высшее образование, бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы; дополнительное профессиональное образование - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы;

При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное педагогическое образование; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства. Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

#### **2.2. Форма аттестации.**

Промежуточная аттестация проводится 1 раз в течение учебного года с 10 по 30 мая. Аттестация проводится в форме зачета в виде: мини-соревнований, защиты проекта.

Она предусматривает теоретическую и практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями дополнительной общеразвивающей программы.

По итогам аттестации определяется уровень освоения программы (зачет/незачет).

#### **2.3. Оценочные материалы**

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений и проводится в форме педагогического наблюдения, а также теста, определяющего интерес детей к изучаемой тематике.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся. Он проводится в различных формах: педагогическое наблюдение, беседа, анализ на каждом занятии педагогом и учащимися качества выполнения творческих работ и приобретенных навыков общения.

Промежуточный контроль предусмотрен по окончании каждого года обучения с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

В качестве промежуточного контроля применяются такие его формы как анализ участия каждого обучающегося в конкурсах, анализ его научной и творческой деятельности, проведение викторины и проблемной беседы.

Итоговый контроль призван показать оценку уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы по завершению обучения. Он проводится в форме анализа участия каждого обучающегося в школьных, районных и городских конкурсах, также проводится открытое занятие (в игровой форме) для педагогов и родителей, демонстрирующее уровень овладения теоретическим программным материалом.

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**художественной направленности  
«Мульт-студия «КАДРИК»**

### **Возраст учащихся: 7-11 лет**

Мультипликация - это универсальный и интернациональный язык общения детей и взрослых всего мира. Детская мультипликация – это особый вид искусства, самостоятельный и самоценный. Это синтетический вид деятельности, который включает в себя художественное, игровое, педагогическое направление и не только. **Направленность программы:** художественная

#### **Актуальность программы:**

Современные условия диктуют и новые требования к человеку: сегодня востребованы активные, коммуникабельные, творческие личности, способные масштабно мыслить и действовать. На сегодняшний день перед педагогами всех, без исключения, образовательных учреждений стоит первостепенная задача – формирование всесторонне развитой гармоничной личности, а процесс компьютеризации требует формирования культуры медиапользования и информационной культуры школьников. На решение такого рода задач направлено медиаобразование – специальное педагогическое направление. Сегодня существует множество подходов к развитию творческих способностей и развитию медиакомпетентности учащихся. Одним из таких методов является мультипликация

#### **Отличительные особенности программы:**

Мультипликация представляет собой сложный и многоструктурный процесс, построенный на объединении областей нескольких видов искусства. Главная педагогическая ценность мультипликации как вида современного искусства заключается, прежде всего, в возможности комплексного развивающего обучения детей. Кроме того, именно мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра. С ее помощью можно сделать процесс обучения удовольствием для дошкольников. Мультипликация может стать прекрасным развивающим средством для раскрепощения мышления, развития творческого потенциала. Мультипликация включает в себе большие возможности для развития творческих способностей, сочетая теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. В процессе создания мультипликационного фильма у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений, цвета, ритма, движения. Творческие способности, направленные на создание нового, формируются только на нестандартном материале, который делает невозможным работу по существующему шаблону, анимация - искусство, разрушающее все стереотипы изображения, движения, создания образов, чьи «границы совпадают только с границами воображения». Разные виды изобразительного искусства: рисунок, живопись, лепка, дизайн и декоративно-прикладное творчество – сосуществуют в мультипликации на равных. А сам процесс создания мультфильма включает занятия литературные, музыкальные, актерские, режиссерские, операторские, которые помогают создавать изобразительные образы и вносят в них новый смысл. Кроме того, занимаясь различными видами деятельности, осваивая новые материалы и техники, дети нацелены на конкретный результат, представляя, для чего они рисуют, лепят, мастерят. И то, и другое является наиболее благоприятными условиями для развития творчества. Создавая героев мультипликационного фильма и декорации: из пластилина, делая аппликации, вырезая силуэты, рисуя красками, фломастерами, мягкими материалами, ребята изучают свойства и технические возможности художественных материалов. Создание анимационных фильмов решает ряд образовательных задач, раскрывает творческий потенциал школьников, развивает мышление, воображение. Искусство анимации развивает творческую мысль, формирует умение оригинальной подачи видения окружающего мира.

Мультипликация – это групповой творческий процесс. Как и во взрослой команде мультипликаторов, дети знакомятся с разными техниками, пробуют разные функции: режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора. В процессе создания мультфильма происходит распределение функций и ролей между участниками в соответствии с теми работами, которые необходимо выполнить, а именно: написание текста сценария, выбор музыки, озвучивание. Качественная подготовка литературнохудожественной части является залогом успешности будущей работы, поэтому при планировании данной деятельности выделено достаточно времени на разработку предварительного сценария и подготовку художественного оформления. Завершается данная работа просмотром и обсуждением готовых результатов, что является необходимым шагом к созданию новых работ.

Программа позволяет осуществлять проектный подход при создании анимационных фильмов, а также использовать в работе интеграцию разнообразных видов деятельности детей: двигательную, игровую, продуктивную, коммуникативную, трудовую, познавательноисследовательскую, музыкально-художественную, а также чтение художественной литературы.

**Адресат программы:** программа рассчитана на детей 7-11 лет.

**Объем программы:** 72 часа, по 2 часа в неделю.

**Формы обучения и виды занятий:** лекции, практические занятия, мастер-классы, сценические постановки.

**Срок освоения программы:** программа составлена на один учебный год

## 1.2. Цели и задачи

**Цель:** Развитие творческих и интеллектуальных способностей через просмотр, изучение и создание аудио-визуальных произведений экранного искусства (мультипликации).

Для достижения поставленной цели, необходимо решить следующие **задачи:**

### 1. Образовательные:

- ✓ ознакомление с историей мультипликации;
- ✓ знакомство учащихся с основными видами мультипликации;
- ✓ знакомство с основами анимации (замысел и драматургия, владение различными техниками анимации, правила съемки и монтажа, звуковое оформление мультфильма);
- ✓ знакомство с компьютерными технологиями, которые являются основой научно-технического прогресса в мультипликации;
- ✓ освоение перекладной рисованной, пластилиновой и кукольной анимации, создание в этих техниках мультфильмов;
- ✓ формирование художественных предпочтений, этических, эстетических оценок искусства, природы, окружающего мира;
- ✓ изучение (коллективный просмотр) образцов мировой литературы, мультипликации и кино, их анализ.

### 2. Развивающие:

- ✓ развитие интереса к мультипликации и желания к самостоятельному творчеству;
- ✓ развитие художественно-эстетического вкуса, изобретательности и творческих способностей детей;
- ✓ систематическое и целенаправленное развитие восприятия, логического мышления, воображения, мелкой и крупной моторики и речи детей;
- ✓ развитие художественного и ассоциативного мышления младших школьников;
- ✓ развитие эмоционально-волевой сферы.

### 3. Воспитательные:

- ✓ воспитание интереса к анимации и другим экранным искусствам как средству познания и духовному обогащению;

- ✓ воспитание нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни.

Для наиболее успешного выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программа представлена двумя разделами:

- теоретический (образовательный). Теоретическая часть дается в форме бесед, дискуссий, театрализаций; мультимедийных занятий; с просмотром иллюстративного материала и мультипликационных фильмов, экскурсиями.
- Практический (творческий, исследовательский). Представляет собой: поиск замысла будущего фильма, который должен соответствовать возрасту ребенка; написание сценария (рассказа, сказки, стихотворения), отражающего в полной мере развитие литературных способностей детей; разработка и изготовление персонажей, знакомство с технологическими операциями и способами обработки используемых материалов; освоение инновационных технологий в педагогике (компьютерная графика, приемы и виды кино- и видеосъемки); техническая работа, связанная с изготовлением фильма (просмотр фото-, видеоматериала, монтаж); звуковое оформление фильма; совместный просмотр сюжета или фильма, его обсуждение и анализ, определение дальнейших перспектив работы.

### 1.3.Содержание программы

#### 1.3.1. Тематический план

	Наименование тем и разделов	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	<b>«Все о мультипликации»</b>	10 часов	5	5	
	Вводное занятие: «Путешествие в мир мультипликации»	2	1	1	тест
	Парад мультпрофессий. Рисование героев мультфильмов	2	1	1	Практическая работа
	Знакомство с компьютерными программами для создания мультфильма.	2	1	1	Практическая работа
	Создание логотипа студии мультфильма	2	1	1	Практическая работа
	«Мы - юные мультипликаторы». Коллективное создание мультфильма.	2	1	1	Практическая работа
2	<b>Создание пластилинового мультфильма</b>	10	5	5	
	Мультфильмы о животных. Просмотр мультфильма. Работа по подготовке сценария мультфильма.	2	1	1	тест
	«Зоомульт». Выбор сюжета для пластилинового мультфильма о дружбе	2	1	1	Практическая работа
	«Зоомульт». Зарисовки эскизов	2	1	1	Практическая работа
	«Сказка оживает». Создание	2	1	1	Практическая

	героев из пластилина				я работа
	«Сказка оживает». Озвучивание и монтаж мультфильма	2	1	1	Практическая работа
3	<b>Создание мультфильма в технике «Песочная анимация»</b>	8	3	5	
	«Живой песок». Рисование на песке	2	1	1	Практическая работа
	«Ожившие картины». Съёмка песочной истории	4	1	3	Практическая работа
	Как «поёт» песок? Подборка музыкального сопровождения. Монтаж	2	1	1	Практическая работа
4	<b>Создание мультфильма в технике «Плоскостная анимация»</b>	10	5	5	
	История на бумаге. Придумывание сюжета	2	1	1	Практическая работа
	Как герои двигаются?. Изготовление подвижных фигурок из картона	2	1	1	Практическая работа
	Для чего нужны декорации? Подготовка листов декораций	2	1	1	Практическая работа
	Мы – аниматоры. Монтаж фильма.	2	1	1	Практическая работа
	Мы - звукорежиссеры. Монтаж фильма.	2	1	1	Практическая работа
5	<b>Создание мультфильма в технике сыпучая анимация</b>	4	2	2	
	«Кофейная история». Использование кофе в мультипликации.	2	1	1	Практическая работа
	«Кофейная история». Создание мультфильма о жарких странах.	2	1	1	Практическая работа
6	<b>Создание мультфильма в технике «Лего-анимация»</b>	8	3	5	
	Как фигурки передвигаются? Построение декораций фона, подборка героев	2	1	1	Практическая работа
	«Экомульт». Съёмка мультфильма на экологическую тему	4	1	3	Практическая работа
	«Экомульт». Озвучивание героев. Монтаж.	2	1	1	Практическая работа
7	<b>Создание мультфильма в технике «Кукольная анимация»</b>	8	4	4	
	История кукольной анимации.	2	1	1	Практическая

	Придумывание сюжета				я работа
	«Волшебная декорация». Подготовка декораций	2	1	1	Практическа я работа
	«Как куклы двигаются?». Съемка мультфильма	2	1	1	Практическа я работа
	« Сказочный мир» Озвучивание мультфильма. Монтаж.	2	1	1	Практическа я работа
8	<b>Создание мультфильма в технике «Объёмная анимация»</b>	14	6	6	
	Использование различных техник в одном мультфильме. Придумывание сюжета	2	1	1	Практическа я работа
	Подготовка пластилиновых и бумажных героев, кукол	2	1	1	Практическа я работа
	Подготовка декораций из различных материалов	2	1	1	Практическа я работа
	Профессия режиссер! Съёмка мультфильма.	2	1	1	Практическа я работа
	Как музыка влияет на характер сюжета? Озвучивание и монтаж	2	1	1	Практическа я работа
	Альбом мультфильмов.	2	1	1	Практическа я работа
	Просмотр мультфильмов. Трансляция работ	2	1	1	Практическа я работа
	Итоговое занятие	2	0	2	
	итого	72	33	39	

### 1.3.2. Содержание программы

#### 1.«Все о мультипликации»

##### 1.1 Вводное занятие: «Путешествие в мир мультипликации»

Теория: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Беседа об истории анимации и мультипликации. Учащиеся совершают путешествие во времени.

Практические занятия Просмотр отрывков из первых анимационных фильмов. Игра « путешествие в страну Мультфильма»

##### 1.2 Парад мультпрофессий. Рисование героев мультфильмов.

Теория: Рассказ о профессиях мультипликаторах.

Просмотр презентации по теме «В гостях у режиссера Мультяшкина»

Практические занятия Подвижная игра «Отгадай профессию»

##### 1.3 Знакомство с компьютерной программой для создания мультфильма. Теория: беседа о компьютерных программах для создания мультфильма

Практическое занятие. Элементарное знакомство с процессом съемки. Дидактическая игра «Лови момент». Просмотр движения.

##### 1.4 Создание логотипа студии мультфильма «УДиВИ» Теория: Показ иллюстрированного материала Практические занятия Создание логотипа мультстудии. Работа с пластилином

##### 1.5 «Мы - юные мультипликаторы» Теория: Различные механизмы анимирования объектов. Практические занятия Покадровая съёмка движения букв, монтаж и наложение звука. Просмотр мультфильма

#### 2.Создание пластилинового мультфильма

##### 2.1 « Зоомульт». Мультфильмы о животных Теория: Беседа по выбору сюжета для

пластилинового мультфильма. Работа по подготовке сценария мультфильма. Рассматривание иллюстраций. Практические занятия Дидактическая игра «Узнай персонажа». Разработка сценария пластилинового мультфильма.

2.1 Мультфильмы о животных. Просмотр мультфильма. Работа по подготовке сценария мультфильма. Теория: Просмотр мультфильмов, сделанных в разных техниках. Практические занятия Мозговой штурм: учащиеся предлагают идеи по анимации мимики героев мультфильма. 2.2 «Зоомульт». Выбор сюжета для пластилинового мультфильма о дружбе Теория: Рассматривание иллюстративного материала Практические занятия Дидактическая игра с использованием ИКТ «Узнай персонажа». Разработка сценария первого пластилинового мультфильма.

2.3«Зоомульт». Зарисовки эскизов. Теория: Беседа о мультфильмах про животных. Практические занятия Практическая работа по рисованию в парах. Зарисовка эскизов

2.4«Сказка оживает». Создание героев из пластилина Теория: Правила и приемы создания героев из пластилина Практические занятия Дидактическая игра «Фантазеры». Создание персонажей мультфильма и декораций.

Работа в микрогруппах: подготовка пластилина, лепка фигур, моделирование поз и мимики. Лепка героев из пластилина Практическая работа в группах. Подбор освещения, компоновка кадра. На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и циклические), правильный переход от кадра к кадру. Осмотр материала съемки.

2.5«Сказка оживает». Озвучивание и монтаж мультфильма Теория: Правила озвучивания мультфильма Практические занятия

Озвучивание и монтаж мультфильма

Речевая разминка «Эхо» При помощи звукоподражательных игр узнают о многообразии звуков. Пробуют эти звуки повторять и создавать свои, новые.

Учатся выразительно произносить закадровый текст, отбирать из предложенных вариантов подходящую по смыслу музыку.

### **3. Создание мультфильма в технике «Песочная анимация»**

3.1«В мире Галактики». Песочные истории. Придумывание сюжета Теория:

Знакомство с правилами безопасности при играх с песком.

Разработка сценария мультфильма.

Практические занятия

Постройка игрового пространства.

3.2«Живой песок». Рисование на песке

Теория: Основные техники песочного рисования.

Практические занятия Игра «Нарисуй свое настроение»

3.3«Ожившие картины». Съёмка песочной истории

Теория:

Правила съемки мультфильма из песка

Практические занятия. Создание мультфильма из песка 3.4Как «поёт» песок?

Подборка музыкального сопровождения.

Монтаж

Теория: Правила наложения музыки

Практические занятия Выбор звуков и музыкального сопровождения.

Подбор освещения, компоновка кадра.

Организация фиксации.

Процесс съемки

### **4 Создание мультфильма в технике «Плоскостная анимация»**

4.1История на бумаге. Придумывание сюжета Теория: Беседа о технике перекладки.

Практические занятия просмотр фильма, сделанный в данной технике

#### 4.2 Как герои двигаются?

Изготовление подвижных фигурок из картона

Теория: сочиняют занимательную историю, дополняют ее характеристикой поступков героев, детальным описанием декораций. Практические занятия Игра «Фантазеры»

#### 4.3 Для чего нужны декорации? Подготовка листов декораций

Теория: Рассказ о видах декорации Практические занятия Работа в микро группах: рисуют и вырезают фон и декорации.

#### 4.4 Мы – аниматоры. Монтаж фильма.

Теория: Практические занятия

Игра «Раз картинка, два картинка».

Дети придумывают характерные особенности главных персонажей. На готовый фон кладут нарисованных персонажей, передвигают их, в зависимости от сценария, фотографируя каждое движение персонажа.

#### 4.5 Мы – звукорежиссеры. Монтаж фильма.

Теория: Игра «Говорим разными голосами»

Практические занятия

При помощи звукоподражательных игр продолжают узнавать о многообразии звуков.

Пробуют эти звуки повторять и создавать свои, новые. Продолжают выразительно произносить закадровый текст.

### **5 Создание мультфильма в технике сыпучая анимация**

#### 5.1 «Кофейная история». Использование кофе в мультипликации.

Теория: Подборка музыкального сопровождения и просмотр готового мультфильма  
Практические занятия Происходит отработка правильной постановки персонажей в кадре: правильные движения (разовые и цикличные), правильный переход от кадра к кадру.

#### 5.2 «Кофейная история». Создание мультфильма о жарких странах.

### **6. Создание мультфильма в технике «Лего-анимация»**

#### 6.1 Лего фигурки в мультфильмах. Придумывание сюжета

Просматривают мультфильм, изготовленный из конструктора Лего».

Разработка будущего мультфильма.

Распределение роли.

Игра «Паровозик предложений»

#### 6.2 Как фигурки передвигаются? Построение декораций фона, подборка героев

Практическое занятие по изготовлению декораций к мультфильму: различные фоны, на которых происходит действие в мультфильме. Установка декораций для съёмок. Работа по конструированию декораций проводится в парах. Подбор героев.

6.3 «Экомульт». Съёмка мультфильма на экологическую тему Практическая работа. На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и цикличные), правильный переход от кадра к кадру. Покадровая съёмка.

6.4 «Экомульт». Озвучивание героев. Монтаж. Теория: При помощи звукоподражательных игр узнают о многообразии звуков. Пробуют эти звуки повторять и создавать свои, новые. Учатся выразительно произносить закадровый текст. Игра «Говорим разными голосами»

Практическая работа Записываем голоса героев

### **7 Создание мультфильма в технике «Кукольная анимация»**

#### 7.1 История кукольной анимации.

Придумывание сюжета

Теория: Просматривают кукольные мультфильмы.

Практическая работа

Разрабатывают коллективно сценарий мультфильма.

#### 7.2 «Волшебная декорация» .

Подготовка декораций

Практическая работа

Практическое занятие по изготовлению декораций к мультфильму: различные фоны, на которых происходит действие в мультфильме.

Установка декораций для съёмок на специальном станке. Работа по конструированию декораций проводится в парах.

7.3 «Как куклы двигаются?». Съёмка мультфильма Практическая работа. На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и цикличные), правильный переход от кадра к кадру.

7.4 «Сказочный мир» Озвучивание мультфильма. Монтаж При помощи звукоподражательных игр узнают о многообразии звуков. Пробуют эти звуки повторять и создавать свои, новые. Учатся выразительно произносить закадровый текст. Игра «Говорим разными голосами»

## **8 Создание мультфильма в технике «Объёмная анимация»**

8.1 Использование различных техник в одном мультфильме. Придумывание сюжета

8.2 Подготовка пластилиновых и бумажных героев, кукол. Подготовка декораций из различных материалов Практическая работа в группах. На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и цикличные), правильный переход от кадра к кадру.

8.3 Профессия режиссер! Съёмка мультфильма. Практическая работа. На готовых и установленных декорациях расставляются персонажи мультфильма. Происходит отработка правильной постановки персонажа в кадре: правильные движения (разовые и цикличные), правильный переход от кадра к кадру. Подбор освещения, компоновка кадра. Осмотр материала съёмки.

8.4 Как музыка влияет на характер сюжета? Озвучивание и монтаж Практическое занятие по изготовлению героев и декораций к мультфильму: различные фоны, на которых происходит действие в мультфильме. Установка декораций для съёмок на специальном станке. Работа по конструированию декораций проводится в парах.

8.5 Выпуск альбома мультфильмов

Теория

Практическая работа

Создание мультфильмов в любой технике и с любыми материалами по желанию детей.

8.6 Просмотр мультфильмов. Трансляция работ Дети вместе с приглашенными гостями устраивают просмотр получившихся мультфильмов. Совместное обсуждение. Дети узнают мнения гостей об их мультфильмах, а также сами стараются найти удавшиеся и неудавшиеся моменты мультфильма.

## **1.4. Планируемые результаты**

### **Предметные:**

- Обучающиеся должны знать виды мультфильмов (по жанру, по метражу, по технике исполнения);
- Обучающиеся должны знать этапы создания мультфильма;
- Обучающиеся должны знать различные виды декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка, природный и другие материалы);

### **Метапредметные:**

Регулятивные: обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с учителем; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; получит возможность самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном

материале.

**Коммуникативные:** обучающийся научится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; получит возможность учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.

**Познавательные:** обучающийся научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием фотоаппарата и компьютера, освоит навыки неписьменного повествования языком компьютерной анимации и мультипликации; получит возможность научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты. Обучающиеся должны уметь изготавливать персонажей мультфильмов из разных материалов (пластилина, бумаги и т.п.);

**Личностного развития:**

- Обучающиеся должны уметь определять порядок действий, планировать этапы своей работы; у обучающегося будут сформированы: широкая мотивационная основа творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в создании мультфильма; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

- Обучающийся получит возможность для формирования выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения и адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности  
Воспитательные результаты (3 уровня): - расширение кругозора в различных областях знаний,

- получение школьниками опыта позитивного отношения к проблемам окружающих,

- создание опыта самостоятельности в принятии решений и выработке творческих навыков.

**Раздел 2. Организационно-педагогические условия реализации программы дополнительного образования**

**2.1. Условия реализации программы**

**2.1.1. Материально-техническое обеспечение**

1. Ноутбук с программным обеспечением необходимым для работы Мультстудии
2. Цифровой фотоаппарат
4. Штатив для цифрового фотоаппарата
5. Диктофон или микрофон, подключенный к компьютеру для записи голоса;
6. Диски/ флеш-накопители для записи и хранения материалов;
7. Лампы дневного света с подвижным механизмом, изменяющим направление освещения;
8. Столы и стулья для детей;
9. Художественные и иные материалы для создания героев и декораций (бумага, картон, краски, кисти, карандаши, фломастеры, пластилин, клей, ножницы, мелки, сыпучие материалы, ткани, бусины, пуговицы, природные материалы, проволока и другие).
10. Подборка музыкальных произведений (для звукового оформления мультфильма).

**Информационные ресурсы:**

1. Учебная, методическая, научная литература.

**2.1.2. Информационное обеспечение**

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог может использовать: Наглядные пособия по искусству.

Репродукции произведений изобразительного искусства.

Художественные фотографии, рисунки и иллюстрации.

Наглядный раздаточный материал по темам учебного курса (индивидуальный для каждого

учащегося).

Электронные презентации по основным разделам программы.

Журналы, книги, альбомы с произведениями искусства Европы, России

Стенды со сменными экспозициями.

### **2.1.3. Методические материалы**

Педагогом создаются условия для формирования интереса к естественнонаучным, историческим техническим знаниям путем использования следующих методов в организации учебно-воспитательного процесса:

□ Словесные методы: рассказ, беседа, сказка;

Работа с литературой (журналы, энциклопедии, учебные пособия);

Методы практической работы: упражнения, рассматривание, обсуждение, экспериментирование и практическая работа;

Метод игры: соревнования, викторины, конкурсы, познавательные, развивающие и настольные игры;

Наглядный метод обучения - наглядные материалы (картинки, рисунки, фотографии), демонстрационные материалы;

### **2.1.4. Кадровое обеспечение** Реализация программы обеспечивается педагогическим кадром, имеющим высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы.

Требования к педагогам дополнительного образования и преподавателям: среднее профессиональное образование, высшее образование, бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы;

дополнительное профессиональное образование – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы; При отсутствии педагогического образования – дополнительное профессиональное педагогическое образование; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства. Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

## **2.2. Формы аттестации**

опросы;

творческие задания;

презентация творческих проектов;

выпуск анимационных фильмов.

участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации и навыков. Основным результатом завершения прохождения программы является создание конкретного продукта - защита творческого проекта, реализации собственной компетентности.

чтение художественной литературы;

разгадывание загадок;

составление творческих рассказов;

конструирование, лепка, рисование;

дидактические и подвижные игры;

игровые обогащающие ситуации (ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации - оценки); фотографирование цифровым фотоаппаратом; звукозапись мультфильма.

## **2.3.Оценочные материалы**

Формы начальной диагностики	Формы промежуточной аттестации	Формы итоговой аттестации образовательной деятельности по годам обучения	Формы аттестации обучающихся по итогам реализации образовательной программы
Собеседование, тесты	Создание мультфильма на свободную тему	Контрольное практическое задание	Защита проектной работы

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Школьный театр»**

**Пояснительная записка**

***Направленность программы – художественная.***

Важная роль в духовном становлении личности принадлежит театральному искусству, которое, удовлетворяя эстетические потребности личности, обладает способностью формировать ее сознание, расширять жизненный опыт и обогащать чувственно-эмоциональную сферу. «Значение произведений искусства заключается в том, что позволяют «пережить кусочек жизни» через осознание и переживание определенного мировоззрения, чем «создает определенные отношения и моральные оценки, имеющие несравненно большую силу, чем оценки, просто сообщаемые и усваиваемые» (Б.В.Теплов).

Совершенствование через развитие театральных способностей, творческого мышления и творческой активности на основе классической театральной культуры способствует духовному, социальному и профессиональному становлению личности ребенка.

Театр – это синтез искусств, вобравший в себя практически все, что помогает развиваться полноценному человеку. Театр – искусство коллективное.

***Актуальность*** программы в том, что «Школьный театр» позволяет реализовать гуманистическую направленность процессов воспитания и развития личности ребенка в современном обществе, уделить особое внимание духовно-нравственному и эстетическому воспитанию личности ребенка.

Школьный театр базируется на единстве коллективного творчества, подчиненности общему замыслу с одной стороны, и максимальном творческом проявлении каждого исполнителя – с другой, имеет опыт индивидуализации и социализации.

Используя на занятиях театральную деятельность музыку, изобразительное искусство, литературу решаются сразу ряд проблем, предоставляя в наш педагогический арсенал:

1. Принцип синтеза различных видов искусств.
2. Режиссуру построения игровой ситуации, в которой возможно подключение собственного опыта ребенка.
3. Технологию развития воображения на основе игрового ассоциативного тренинга.

***Отличительные особенности программы***

Новизна программы предполагает использование системно-деятельностного подхода в организации и проведении занятий, вовлечение учащихся в продуктивную творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны, в качестве исполнителя, а с другой, автора своего спектакля. Это все требует от ребенка осмысления действительности, выявления своего

собственного отношения, а, значит открытости миру в противовес замкнутости зажиму.

Дополнительные занятия в атмосфере театрального творчества формируют и развивают коммуникативную культуру обучающихся, их игровую культуру, формируют его систему ценностей в обществе.

Работа в группе укрепляет «чувство локтя», ребенок осознает свою значимость в общем деле, свою индивидуальность в исполняемой роли, воспитывает в себе чувство ответственности в выполнении каких-либо поручении, обязанностей.

Наряду с этими неоспоримо важными компетентностями дополнительные занятия в театральном кружке формируют устную речь, развивают ее выразительные и интонационные возможности – в общем, формируют культуру устной и сценической речи, развивают память, формируют художественный вкус ребенка, в целом обогащают его жизнь новыми яркими ощущениями.

Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения (приостановки) для учащихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям включает все необходимые инструменты электронного обучения.

### ***Адресат программы***

Программа предназначена для младших учащихся и подростков от 8 до 14 лет, интересующихся театральным искусством и актерским мастерством, желающих проявить себя на сцене. Участники стремятся осуществлять вклад в общее дело на благо коллектива и самого себя. Круг их интересов разносторонний: занятия во внеурочной деятельности, активное участие в классных и школьных мероприятиях.

***Объем программы составляет 72 часа в год.***

### ***Формы обучения***

Мини-спектакли, этюды, проигрывание ситуаций, тренинги и упражнения, просмотр и анализ, рефлексия.

*Формы работы:*

- индивидуальная;
- групповая;
- коллективная.

«Школьный театр» - это совершенно иная форма организации учебной деятельности учащихся, чем урок. Ученик не получает готовых знаний, он их добывает, строит сам. Они сами выбирают и нужный темп, и средства, и методы выполнения задания, чередуя парную, индивидуальную и групповую работу. Атмосфера доверия, сотрудничества учащихся и руководителя, обращение к личному опыту учащихся, связь с другими видами искусств - способствует развитию индивидуальности ученика.

Основная задача теоретических занятий – дать необходимые знания о театре, как виде искусства, показать основные приемы работы со словом и текстом, расширить кругозор знаний о культуре общения и поведения.

Практические занятия включают в себя игры и упражнения по закреплению теоретической части, анализ характера предложенных ролей и работу по представлению их на сцене.

«Школьный театр» – это технология, требующая от руководителя перехода на позиции партнерства с учащимися, ненасилия и приоритета процесса над результатом. Эта технология направлена на «погружение» участников кружка в процесс поиска, познания и самопознания.

В процессе работы учитывается индивидуальность каждого ребенка, возможность проявиться каждому.

Индивидуальные занятия предполагают:

- работу с детьми, требующими дополнительных занятий по разделам программы;
- дополнительные репетиции;
- работу с одаренными детьми;
- подготовку ведущих массовых школьных мероприятий.

#### **Срок освоения программы**

<i>Год обучения</i>	<i>Часов в неделю</i>	<i>Количество недель в году</i>
1	2	36

#### **Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

#### **Цель и задачи программы:**

**Цель программы:** воспитание культурной, социально и творчески активной личности средствами театрального искусства.

##### **Задачи**

##### **Образовательные:**

- обеспечить процесс духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- содействовать формированию ценностного отношения к театральному искусству;
- способствовать формированию и сплочению детского коллектива;

##### **Развивающие:**

- формировать и развивать творческие способности обучающихся, выявлять, развивать и поддерживать талантливых детей;
- формировать потребность в саморазвитии.

##### **Воспитательные:**

- воспитывать культуру общения и культуру поведения;
- воспитывать дружелюбие и вежливость в отношениях со сверстниками;
- способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни посредством развития чувства прекрасного, положительного отношения к труду;
- способствовать формированию социальной активности обучающихся через участие в деятельности объединения.

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные:**

- стремятся к развитию творческих способностей;
- умеют управлять своим эмоциональным состоянием;
- умеют доводить дело до конца;
- способны проявлять эмпатию, чувствительность к эмоциональному состоянию собеседников;
- способны высказывать свое мнение.

##### **Метапредметные:**

- успешно выполняют задания;
- умеют делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы группы;
- проявляют организаторские способности;

-способны адекватно вести себя в различных социальных ситуациях.

- способны к рефлексии;

**Предметные:** учащиеся знают:

- основные театральные понятия и определения;

- основы внешней и внутренней техники актера;

- игры на развитие актерских способностей;

- основы публичного выступления;

- могут воплотить свои способности в различных ролях.

#### Учебный план

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	<b>Раздел 1. Азбука театра.</b>				
1.	Права и обязанности кружковцев. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-	наблюдение
2.	Введение в программу.	1	1	-	наблюдение
3.	Театр вокруг нас.	1	1	-	наблюдение
4.	Актер – главное «чудо» театра.	1		1	наблюдение
	<b>Раздел 2. Элементы внешней и внутренней техника актера.</b>				
1.	Внешняя и внутренняя техникаактера.	1	1	-	Просмотр презентации
2.	Формирование навыка творческой мобилизации.	1	-	1	Элементы игры
3.	Память физических действий.	3	-	3	Элементы игры
4.	Пространство.	4	1	3	Творческое задание
5.	Звучание.	2	-	2	Творческое задание
6.	Сценическое движение.	3	-	3	Творческое задание
7.	Сценическая речь.				Творческое задание
7.1.	Развитие речевого аппарата.	5		5	Элементы игры
7.2.	Распределение звука в сценическомпространстве.	3	-	3	Элементы игры

7.3.	Работа со скороговорками.	2	-	2	Творческое задание
7.3	Перевоплощение. Превращение.	4	1	3	Игра
8.	Промежуточная аттестация обучающихся.	1	1	-	Промежуточная аттестация
9.	Словесное действие.	5	-	5	Элементы игры
10.	Художественное слово.	6	-	6	Анализ текста после просмотра презентации
11.	Постановка миниспектакля	10	-	10	консультация
	<b>Раздел 3. Этика творчества.</b>		-		
1.	Коллективная особенность театра.	4	1	3	Анализ просмотренной презентации
2.	Выразительные средства театра.	2	-	2	Элементы игры
3.	Театр – экспромт.	6	-	6	Беседа
4.	Мы – зрители.	4	1	3	Беседа
5.	Итоговое занятие «Творческий отчет» Промежуточная аттестация.	2	-	2	Промежуточная аттестация
	<b>Всего за год:</b>	<b>72</b>	<b>9</b>	<b>63</b>	

### **Содержание программы**

#### **Раздел I. Азбука театра (4 часа).**

*Теория:* Знакомство с группой. Права и обязанности кружковцев.

Знакомство с правилами поведения в кружке, с техникой безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей, поездок в автобусе, правилами противопожарной безопасности.

**Введение в программу.** Знакомство с программой кружка, основные моменты. Беседа на тему «Что мы знаем о театре?» Краткое содержание тем программы. Презентация о театральной жизни. Театр как вид искусства.

*Практика:* **Театр вокруг нас.** Путешествие по театральным картинкам и программкам. Ролевая игра «Мы идем в театр». Импровизация «Кто какую роль играет в жизни».

**Актер – главное «чудо» театра.** Беседа «Почему актера называют чудом?» О профессии актера и его способности перевоплощаться. Игры «По правде и понарошку», «Одно и то же по-разному».

**Раздел II. Элементы внешней и внутренней техники актера (49 часов).** *Теория:* Понятия внешняя и внутренняя техника актера, из каких элементов состоит.

**Формирование навыка творческой мобилизации (2 часа).**

*Практика:* упражнения на развитие зрительного внимания «Повтори позу», «Зеркало», «Равномерно занять класс», «Кто во что одет», «Круг» и т.д. Упражнения на развитие

слухового внимания и других сенсорных умений «Послушаем тишину», «Воробей-ворона», «Летает не летает», «Узнай товарища», «Увидеть пальцами», «Цветочный магазин», «Душ», «Кондитерская» и т.д.

#### **Память физических действий (3 часа).**

*Практика:* Правильное распределение внимания и мускульных напряжений в процессе работы с воображаемыми предметами. Где глаза? Какая мускулатура работает. Индивидуальные задания на память физических действий. Игра «Гдемы были мы не скажем, а что делали покажем».

#### **Первоплощение. Превращение (4 часа).**

*Теория:* Формирование первоначального представления о перевоплощении.

*Практика:* Выполнение этюдов через пластические характеристики растительного мира: этюды «Я – дерево, цветок, травинка, листик на ветру» ит.п. Упражнения «Превращение предмета», «Превратился сам», «Действие – подражание».

#### **Пространство (2 часа).**

*Практика:* Сочинение и исполнение этюдов «Я в море», «Я в дремучем лесу», «Я в горах», «Я в пустыне». Упражнение «Эхо». Упражнения назвукоподражание.

#### **Звучание (3 часа).**

*Практика:* Выполнение упражнений на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, вой ветра и т.д. Голоса птиц, кошек, собак, лошадей, коров и т.д. Голос медведя, тигра, волка. Разговор обезьян. Жужжание мух, комара, пчел, кваканье лягушек и т.д. Этюд «Птичий переполох».

#### **Сценическое движение (4 часа).**

*Практика:* Упражнения на развитие пластичности и выразительности рук «Волна», «Подводные растения» «Деревья», «Плавники» и т.д. Упражнения на развитие умения двигаться в соответствии с заданным музыкой темпо-ритмом.

#### **Сценическая речь. Развитие речевого аппарата (5 часов).**

*Практика:* Работа над четкой артикуляцией. Гимнастика для губ, языка, челюсти (выполнение упражнений типа: «Точилка», «Ходики», «Кружочки», «Волейбольная сетка», «Покусывание», «Лопатки – жало», «Лошадки» и т.д. Упражнения «и,э,а,о,у,ы»; двойные согласные: «пэ-ббэ, па-бба, пу-ббу, пы-ббы» и т.п. Сказ о том, как была придумана азбука ( по сказке Р.Киплинга). Знакомство с русским детским фольклором через работу над скороговорками типа: Добры бобры идут в боры.

### **Распределение звука в сценическом пространстве (3 часа).**

*Практика:* Освоение пространства через звук (навык «посыла»); игры с мячом, бросание слогов вперед-вдаль с помощью руки; произношение скороговорок шепотом с посылом на дальнее расстояние. Упражнение «Эхо».

**Промежуточная аттестация обучающихся.** Контроль знаний в виде теста. Выполнение индивидуальных заданий.

#### **Словесное действие (5 часов).**

*Практика:* Формирование первоначального представления о словесном действии. Выполнение одной и той же скороговоркой разных действенных задач (например, просить, приказывать, одобрять, звать, спрашивать и т.д.) Выполнение одной и той же скороговоркой противоположных по смыслу действий (например, объяснять – переспрашивать, просить – отказывать,

упрекать – умолять, одобрять – критиковать и т.д). Овладение формой диалога:

-исполнение этюдов в форме вопроса-ответа, просьбы-ответа, предложения-ответа и

т.д.

Придумывание этюдов на словесное действие.

#### **Художественное слово (6 часов).**

*Практика:* Развитие навыка логического анализа текста (на материале детских стишков). Знаки препинания, грамматические паузы, логические ударения, задачи. Подготовка чтецов.

**Постановка миниспектакля (10 часов).**

*Практика:* Первоначальное представление о поэтапной работе над спектаклем: работа за столом, репетиции на сцене, выпуск спектакля, показ спектакля (зритель как обязательный компонент творчества). Умение жить в режиме работы над спектаклем.

**III. Этика творчества (19 часов).**

**Коллективная особенность театра (4 часа).**

*Теория:* Знакомство с театром как коллективным видом искусства.

*Практика:* Коллективные упражнения. Игры на взаимодействие. Формирование умения работать не только на себя (свою роль), но и общую «копилку». Подчинять свои интересы интересам коллектива.

**Выразительные средства театра (2 часа).**

*Теория:* Первоначальное представление о видах и жанрах театрального творчества. Связь театра с другими видами искусства: литературой, музыкой, танцем, ИЗО.

*Практика:* Костюм – один из основных элементов, влияющих на представление об образе и характере. Выполнение этюдов с использованием различных костюмов, декораций, музыки, танцев, реквизита. Связь театра с другими видами искусства: литературой, музыкой, танцем, ИЗО.

**Театр-экспромт (7 часов).**

*Теория:* Что такое «экспромт»?

*Практика:* Разыгрывание такого вида театральных сюжетов.

**Мы – зрители (4 часа).**

*Теория:* Правила поведения в зрительном зале.

*Практика:* Посещение, просмотр и обсуждение спектаклей самодеятельных и профессиональных театров. Просмотр и обсуждение видеоспектаклей.

**Итоговое занятие «Творческий отчет» (2 часа).**

Показ миниспектакля на зрителей. Анализ своих собственных работ и товарищей. Умение адекватно воспринимать замечания.

**Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся:**

Для оценки эффективности реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Школьный театр» проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

**Текущий контроль** проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения и результатам показа этюдов и миниатюр, выполнения специальных игр и упражнений.

**Промежуточная аттестация** в объединении проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и повышения качества образовательного процесса.

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год как оценка

результатов обучения за 1 и 2 полугодия в период с 20 по 30 декабря и с 20 по 30 апреля.

Промежуточная аттестация в объединении «Школьный театр» включает в себя проверку практических умений и навыков.

Формы проведения промежуточной аттестации: игры и упражнения по актерскому психотренингу, театральные миниатюры.

Для оценки результатов обучения разработаны контрольно- измерительные материалы с учетом программы детского объединения.

**Итоговая аттестация** обучающихся проводится в конце прохождения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный театр».

Итоговая аттестация проводится в форме творческого отчета.

Уровни освоения программы «Школьный театр по критериям» определяются в пределах от 0 до 3 баллов.

3 балла – высокий (характерна творчески преобразующая деятельность детей, самостоятельная работа, творческие изменения, высокий уровень мотивации)

2 балла – средний (активная познавательная деятельность, проявляют творческую инициативу при выполнении заданий, выражена мотивация на рост, самостоятельность при выполнении заданий).

1 балл – начальный (репродуктивный, мотивированный на обучение, занимаются с интересом, нуждаются в помощи педагога).

0 баллов – низкий уровень.

### **Оценочные материалы.**

*Формы контроля:* наблюдение, анкетирование, тестирование, анализ просмотренного, презентация, консультация.

*Формой подведения итогов* реализации программы является индивидуальная работа обучающихся над созданием сценических образов, показы миниспектаклей.

*Аттестационным материалом* для учащегося является тестирование, а также защита миниспектакля.

Наряду с лекционными формами применяются тренинги, этюды, ролевые игры, творческие задания, публичные выступления: театрализованные представления, миниспектакли. Занятия проводятся коллективно, по группам и индивидуально. Наиболее продуктивными являются те занятия, которые сочетают в себе тренинг (не более 10-15 минут) и практическую деятельность, связанную с репетицией театральной постановки.

Участие в работе над театральной постановкой позволяет формировать у обучающихся умения анализировать и оценивать человеческие

взаимоотношения, конфликты, в разрешении которых важны не только правильное решение, но и поведение, интонация, мимика и т.д. Опыт проведения работы над театральной постановкой показывает, что они

способствуют расширению поведенческого диапазона детей, способствуют развитию уверенности в себе, творческому развитию.

Защита *творческих заданий (этюдов)* проводится с целью развития коммуникативных умений и навыков (выступать, мыслить быстро и аргументировано). Данная форма формирует навыки открытого общения и умения применять полученные знания на практике в новой ситуации.

*Проектирование и моделирование* - реализуются с целью создания условий воспитанникам для выдвижения, развития и реализации творческой идеи. Как индивидуальной, так и групповой.

*Конкурс* позволяет решить совокупность задач, ориентированных на определение степени усвоения достаточно большого содержания сразу нескольких тем или разделов. Данная форма проведения предполагает игровые элементы: команда, жюри, зрители и др. Конкурс внутри творческого объединения направлен на самопознание себя путем сравнения себя и сверстника. Результативность участия в конкурсах позволяет реализовать «ситуацию успеха».

*Театральная постановка (этюда, миниспектакль, театрализованное представление)* - основное средство сплочения коллектива, совместная

организаторская и творческая деятельность детей и взрослых. Она ориентирована на получение результата своего труда.

**Условия реализации программы**

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в кабинете. В кабинете имеется техническое оборудование: музыкальный центр,

компьютер,

видеопроектор,

колонки,

шкафы для хранения дисков, альбомов, декораций.

Для репетиций и проведения спектаклей предоставляется сцена актового зала школы.

**Информационное обеспечение программы:**

видеофильмы,

компьютерные программы,

методические разработки, наглядные пособия.

**Методическое обеспечение программы**

- методические разработки;

- информационный материал;

- наглядные пособия;

- фотографии;

- видеоматериалы;

- образцы изделий;

- шаблоны;

- раздаточный материал.

**Кадровое обеспечение**

Реализация программы обеспечивается педагогическим кадром, имеющим высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы. Рекомендуются обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
Физкультурно-спортивной направленности  
«Мини-футбол»**

**Возраст учащихся: 7-11 лет**

**Уровень освоения программы**

- «Стартовый уровень» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мини-футбол» предполагает освоение знаний, создающих общую и целостную картину изучаемого предмета.

Программа направлена на формирование знаний, умений и навыков стартового уровня и предполагает занятия с основным составом детского объединения.

**Направленность программы** – физкультурно-спортивная.

**Актуальность программы** состоит в том, что футбол – популярный вид спорта. А через заинтересованность учащихся в футболе есть возможность реализовать цель данной программы, а именно развить психические и физические качества ребенка, мотивировать его к здоровому образу жизни.

Целью физического воспитания в спортивных секциях является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности воспитанника. Слагаемыми физической культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие,

оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Программа «Мини-футбол» создает максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребенка, его самоопределения.

Футбол – спортивная командная игра, которая является наиболее комплексным и универсальным средством развития ребенка.

#### ***Педагогическая целесообразность программы.***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Футбол» - форма внеклассной и внешкольной работы с детьми, позволяющая удовлетворить естественный интерес учащихся к спортивным играм.

#### **Отличительные особенности программы**

Специально подобранные игровые упражнения, выполняемые индивидуально, в группах, командах, задания с мячом создают неограниченные возможности для развития, прежде всего координационных (ориентирование в пространстве, быстрота реакций, перестроения двигательных действий, точность дифференцирования и оценивания пространственных, временных и силовых параметров движений, способность к согласованию отдельных движений в целостные комбинации) и кондиционных (силовых, выносливости, скоростных) способностей, а также всевозможных сочетаний этих групп способностей. Одновременно материал по спортивным играм оказывает многостороннее влияние на развитие психических процессов воспитанников (восприятие, внимание, память, мышление, воображение и др.), воспитание нравственных и волевых качеств, что обусловлено необходимостью соблюдения правил и условий игровых упражнений и самой игры, согласования индивидуальных, групповых и командных взаимодействий партнеров и соперников.

Материал игр является прекрасным средством и методом формирования потребностей, интересов и эмоций воспитанников.

Игра всегда привлекает детей, повышает их интерес к занятию. Игры формируют у детей важные навыки совместной работы, общения. В игровой деятельности воспитывается ответственность воспитанников, развиваются их способности заботиться о товарищах, сочувствовать и сопереживать, понимать радости и горести, поражения и победы.

#### **Новизна программы**

Новизна программы состоит в том, что она создаёт условия для формирования потребности в здоровом образе жизни.

Систематическая тренировка и участие в соревнованиях благотворно сказываются на физическом развитии футболиста, повышают его работоспособность, улучшают работу зрительного аппарата, повышают подвижность нервной системы и развивают волевые качества.

Футбол обладает рядом особенностей, делающих эту игру интересной и заманчивой. Во-первых, здесь каждый игрок значительно чаще работает с мячом и участвует в общих игровых действиях; во-вторых, в этой игре забивается довольно много голов, в-третьих, каждый участник должен действовать с полной отдачей сил, успевая обороняться и атаковать. Мяч практически все время находится в игре, что не вызывает вынужденных и утомительных остановок.

**Адресат программы** Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 7-11 лет.

#### **Объем и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа.

**Форма обучения** - очная

**Особенности организации образовательного процесса.** Образовательный процесс осуществляется в соответствии с учебным планом и индивидуальными траекториями развития обучающихся (согласно их интересов). В группу входят учащиеся разных возрастных категорий (разновозрастная группа), являющиеся основным составом спортивной секции

«Мини-футбол»; состав группы постоянный.

**Режим занятий** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа (45 +45 минут).

### **Цели и задачи программы**

**Общей целью программы** является формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

#### **Задачи программы.**

##### **Образовательные:**

- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами в футболе;
- освоение знаний о футболе, его истории и о современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в данной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;
- овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек;
- освоение ударов по мячу и остановок мяча;
- овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей;
- освоение техники ведения мяча;
- освоение техники ударов по воротам;
- закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей;
- освоение тактики игры.

##### **Развивающие:**

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей;
- развитие выносливости;
- развитие скоростных и скоростно-силовых способностей.

##### **Воспитательные:**

- воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в соревновательной деятельности;
- воспитание чувства товарищества, чувства личной ответственности;
- воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим;
- приобщить воспитанников к здоровому образу жизни и гармонии тела.

### **1.3.Содержание программы**

#### **Тематический план**

№ п/п	Содержание материала	период			
		Всего год	в Осень	Зима	Весна
	<i>Основы знаний по футболу</i>	В процессе занятий			
<b>1.</b>	Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек	<b>20</b>	8	5	7
<b>2</b>	Техника ударов по мячу и остановок мяча	<b>15</b>	6	4	5
<b>3</b>	Техника ведения мяча	<b>15</b>	6	4	5

4	Техника защитных действий	10	3	1	6
5	Тактика и техника игры	10	4	-	6
6	Соревнования, правила соревнований	2	1	-	1
	<b>ВСЕГО</b>	<b>72</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>30</b>

## **I раздел. Основы знаний по футболу.**

### **- Развитие футбола в России и за рубежом:**

Развитие футбола в России. Значение и место футбола в системе физического воспитания. Российские соревнования по футболу: чемпионат и Кубок России. Участие российских футболистов в международных соревнованиях (первенство Европы, мира, Олимпийские игры). Российские и международные юношеские соревнования (чемпионат и Кубок России, «Юность», чемпионаты Европы и мира). Современный футбол и пути его дальнейшего развития. Российский футбольный союз ФИФА, УЕФА, лучшие российские команды, тренеры, игроки.

### **- Терминология элементов футбола:**

Понятие о спортивной технике, стратегии, системе, тактике и стиле игры, понятие «зона», «персональная опека», «финты» и т.д.

### **- Строение и функции организма человека:**

Краткие сведения о строении и функциях организма человека. Ведущая роль центральной и нервной системы в деятельности организма. Влияние занятий физическими упражнениями на организм занимающихся, совершенствование функций мышечной системы. Органов дыхания, кровообращения под воздействием регулярных занятий физическими упражнениями для закрепления здоровья, развития физических и достижения высоких спортивных результатов.

### **- Профилактика травматизма при занятиях футболом:**

Врачебный контроль при занятиях футболом. Значение и содержание самоконтроля. Объективные данные самоконтроля: вес, спирометрия, кровяное давление. Субъективные данные: самочувствие, сон, работоспособность, настроение. Дневник самоконтроля. Понятие о «спортивной форме», утомлении, переутомлении. Меры предупреждения переутомления. Значение активного отдыха для спортсмена.

Понятие о травмах. Особенности спортивного травматизма. Причины травмы и их профилактика применительно к занятиям футболом. Оказание первой помощи (до врача). Раны и их разновидности.

Спортивный массаж. Общее понятие. Основные приемы массажа (поглаживание, растирание, разминание, поколачивание, потряхивание). Массаж до, во время и после тренировки и соревнований. Противопоказания к массажу.

## **II раздел. Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек.**

- Стойка игрока.
- Перемещения в стойке приставными шагами боком.
- Перемещения в стойке приставными шагами спиной вперед.

- Ускорения, старты из различных положений.
- Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).
- Бег «змейкой», «восьмеркой»
- Бег с чередованием передвижения лицом и спиной вперед.

### **III раздел. Техника ударов по мячу и остановок мяча.**

- Удары по неподвижному и катящему мячу внутренней стороной и средней частью подъема.
- Удары по катящему мячу носком, серединой лба (по летящему мячу).
- Удары по летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема.
- Остановка катящего мяча внутренней стороной стопы и подошвой.
- Остановка мяча грудью.
- Удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.
- Передача мяча партнеру.
- Ловля низколетящего мяча вратарем.

### **IV раздел. Техника ведения мяча.**

- Ведение мяча по прямой с изменением направления движения без сопротивления защитника ведущей и неведущей ногой.
- Ведение мяча по прямой с изменением скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и неведущей ногой.
- Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника.
- Ведение мяча по прямой с изменением направления движений и скорости ведения с активным сопротивлением защитника.
- Комбинации из основных элементов: ведение, удар (пас), прием мяча, остановка, удар по воротам.

### **V раздел. Техника защитных действий.**

- Зонная защита.
- Персональная защита.
- Смешанная защита.
- Тактические действия: взаимодействие игроков в нападении и защите – индивидуальные, групповые и командные действия.
- Вырывание, отбивание, вбрасывание и выбивание мяча.
- Игра вратаря – при ловле низких, полуввысоких, высоких мячей.
- Перехват мяча.

### **VI раздел. Тактика и техника игры.**

- Расстановка игроков на поле.
- Тактика свободного нападения.
- Тактические действия линий обороны и атаки:
  - а) индивидуальная тактика игрока;
  - б) коллективные тактические действия;
  - в) выбор места игрока;
  - г) создание численного перевеса при атаке;

д) отвлекающие действия игроков.

- Позиционное нападение без изменения позиций игроков.
- Позиционное нападение с изменением позиций игроков.
- Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.
- Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров.
- Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.
- Отличительные особенности в тактике от других спортивных игр (волейбол, баскетбол).

## **VII раздел. Соревнования, правила соревнований.**

- Основные правила соревнований по футболу.
- Судейство игр.
- Эстафеты с элементами футбола.

### **Техническая и тактическая подготовка.**

*Техническая подготовка.*

**Техника передвижения.** Бег обычный, спиной вперед скрестным и приставным шагом. Бег по прямой, дугами, изменением направления и скорости. Прыжки: вверх, вверх-вперед, вверх-назад, вверх-вправо, вверх-влево, толчком двумя ногами с места и толчком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей – прыжки в сторону с падением «перекатом». Повороты переступанием, прыжком, на опорной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановки во время бега выпадом и прыжком.

**Удары по мячу ногой.** Удары внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъема, по неподвижному и катящемуся (навстречу, от игрока, справа или слева) мячу. Удары по прыгающему и летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Удары внешней частью подъема. Выполнение ударов после остановки, рывков; ведения, обманных движений, посылая мяч низом и верхом на короткое и среднее расстояние. Удары на точность: в определенную цель на поле, в ворота в ногу партнеру, на ход двигающемуся партнеру.

**Удары по мячу головой.** Удары серединой лба без прыжка, в прыжке, с места и с разбега, по летящему навстречу мячу. Удары на точность: в определенную цель на поле, в ворота партнеру.

**Остановка мяча.** Остановка подошвой и внутренней стороной стопы катящего и опускающего мяча – на месте, в движении вперед и назад. Остановка внутренней стороной стопы, бедром и грудью летящего навстречу мяча. Остановки с переводом в стороны, подготавливая мяч для следующих действий и закрывая его туловищем от соперника.

**Ведение мяча.** Ведение внутренней и внешней частью подъема. Ведение правой и левой ногой по прямой и по кругу, а также меняя направление движения, изменяя скорость, выполняя ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.

**Обманные движения (финты).** Обманные движения «уход» (при атаке противника спереди умение показать туловищем движение в одну сторону и уйти с мячом в другую). Обманное движение «ударом» по мячу ногой (имитируя удар, уход от соперника вправо и влево). Обманные движения, уход выпадом и перенос ноги через мяч. Финты ударом ногой с убиением мяча под себя и с пропуском мяча партнеру «ударом головой». Обманные движения «остановкой во время ведения с наступанием и без наступания на мяч подошвой», «после передачи мяча партнером с пропуском мяча». Выполнение обманных движений в единоборстве с пассивным и активным сопротивлением.

**Тактика игры вратаря:** Основная стойка вратаря. Перемещение в воротах без мяча в сторону скрестным, приставным шагом, скачками. Ловля летящего навстречу и несколько в сторону вратаря на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке, катящего и низко летящего

навстречу и несколько в ворота мяча без падения и с падением. Ловля высоко летящего мяча и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места, на месте. Ловля летящего в сторону на уровне живота. Груды мяча с падением перекатом. Быстрый подъем с мячом на ноги после падения. Отбивание мяча одной и двумя руками без прыжка и в прыжке; с места и разбега. Бросок мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.

**Отбор мяча.** Отбор мяча при единоборстве с соперником ударом и остановкой мяча ногой в широком выпаде (полушпагат и шпагат) и в подкате.

**Вбрасывание мяча.** Вбрасывание мяча из различных исходных положений с места и после разбега. Вбрасывание мяча на точность и дальность.

*Тактическая подготовка.*

*Тактика нападения.*

**Индивидуальные действия без мяча.** Правильное расположение на футбольном поле. Умение ориентироваться, реагировать соответствующим образом на действие партнеров и соперника. Выбор момента и способа передвижения для «открывания» на свободное место с целью получения мяча.

**Индивидуальные действия с мячом.** Целесообразное использование изученных способов ударов по мячу. Применение необходимого способа остановок в зависимости от направления, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для использования ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных видов обводки (с изменением скорости и направления движения с мячом, изученные финты) в зависимости от игровой ситуации.

**Групповые действия:** Взаимодействие двух и более игроков. Уметь точно и своевременно выполнить передачу в ноги партнеру, на свободное место, на удар; короткую и среднюю передачи, низом или верхом. Комбинация «игра в стенку». Выполнять простейшие комбинации при стандартных положениях: начале игры, угловом, штрафном и свободном ударах, вбрасывании мяча (не менее одной по каждой группе).

*Тактика защиты.*

**Индивидуальные действия.** Правильно выбирать позицию по отношению опекаемого игрока и противодействовать получению им мяча, т.е. осуществлять «закрывание». Выбор момента и способа действия (удар по мячу или остановка) для перехвата мяча. Умение оценить игровую ситуацию и осуществить отбор мяча изученным способом.

**Групповые действия.** Противодействие комбинаций «стенка». Взаимодействие игроков при розыгрыше противником «стандартных» комбинаций.

**Тактика вратаря.** Уметь выбрать позицию в воротах при различных ударах в зависимости от «угла удара», разыгрывать удар от своих ворот, ввести мяч в игру (после ловли) открывшемуся партнеру, занимать правильную позицию при угловом, штрафном и свободном ударах вблизи своих ворот

### **Методы обучения:**

- Словесные: беседа, рассказ, объяснение, указание, сравнение.
- Наглядные: показ, исполнение педагогом, наблюдение.
- Практические: тренировочные упражнения, выполнение упражнений с помощью партнера, педагога, команды.

### **1.4. Планируемые результаты**

- *Личностные*

- обеспечить возможность обучающимся вести здоровый и безопасный образ жизни средствами футбола,
- воспитание положительных качеств личности, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной, тренировочной и спортивной деятельности;

- *Метапредметные*

- развитие основных физических качеств,
- формирование жизненно важных двигательных умений и навыков,
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовленность.

- *Предметные*

- развитие познавательного интереса в области физической культуры и спорта,
- приобретение определенных знаний, умений и навыков в избранном виде спорта,
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности

## **2.2. Условия реализации программы**

### **2.2.1. материально-техническое обеспечение:**

- специальный спортивный зал с волейбольной и баскетбольной площадкой с вентиляцией, хорошим освещением, раздевалкой, душем, необходимым температурным режим;
- мячи футбольные (12-15 шт);
- футбольные мини – ворота;
- форма для занятий по футболу;
- мячи для других игровых видов спорта (баскетбольные, волейбольные);
- мячи для метания ;
- мячи набивные (1 кг, 2 кг, 3 кг);
- гимнастическая стенка «шведская»;
- гимнастические скамейки;
- маты гимнастические;
- скакалки;
- гимнастические палки;
- секундомер;
- рулетка;
- канат;
- свисток.

### **2.1.2. Информационное обеспечение программы:**

- информационное обеспечение – аудио -, видео -, фото-, интернет источники

### **2.2.3. Методическое обеспечение программы**

- дидактический материал – книги, пособия.

### **2.2.4. Кадровое обеспечение**

Реализация программы обеспечивается педагогическим кадром, имеющим высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы. Рекомендуются обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

## **2.3. Форма аттестации**

Аттестация учащихся проходит поэтапно:

- Начальная проверка (сентябрь) включает сбор сведений об основных знаниях учащихся в области футбола.

Проводится в форме опроса.

Проводится тестирование физических способностей обучающихся.

- Промежуточная аттестация (декабрь) выявляет степень освоения пройденного материала и способности учащихся. Проводится в форме сдачи норм, обсуждения выполненных работ с элементами самоанализа собственных работ.

- Итоговая аттестация (май) направлена на выявление итогов освоения программы за соответствующий год, определения количества остаточных знаний.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

- грамота, диплом;
- материал тестирования;
- педагогическое наблюдение;
- анализ игр.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

- соревнования;
- дружеские встречи;
- участие в спортивных мероприятиях города, района и школы.

**2.4. Оценочные материалы**

**Контрольные нормативы для полевых игроков и вратарей.**

- **ОФП:**

№ п/	Контрольные нормативы	Результаты			
		8 лет	9 лет	10 лет	11 лет
1.	Челночный бег 3x10 м или	10,3	10,0	9,3	9,0
	бег 30 метров с высокого старта (сек)	6,2	6,0	5,5	5,3
2.	Метание теннисного мяча в цель с 6 м из трех попыток (количество попаданий)	1	1	2	2
3.	Кросс без учета времени (м)	300	300	500	500
4.	Многоскоки (8 прыжков – шагов с ноги на ногу) (м)	8,5	10,5	12,5	12,5
5.	Лазание по канату с помощью ног (м)	1,0	1,5	2	2
6.	Полоса препятствий (количество баллов)	7	7	9	9
7.	Прыжок в длину с места (см)	130	140	145	150
8.	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз	4	4	5	5

- **по технической подготовке:**

№	Контрольные нормативы	Результаты			
		8 лет	9 лет	10	11
1.	Удар по мячу на дальность (м)	18	22	26	28
2.	Комплексное упражнение: ведение 10 м, обводка трех стоек, поставленных на 12- метровом	15	12	9,5	8,5

	отрезке, с последующим ударом (2,5 x 1,2 м) с расстояния 6 м – из трех попыток (сек).				
3.	Бег на 30 м с ведением мяча (сек)	-	-	6,5	6,5
4.	Жонглирование мячом ногами (количество ударов)	-	4	8	8

**Для полевых игроков:**

1. Бег 30м с ведением мяча выполняется с высокого старта, мяч можно вести любым способом, делая на отрезке не менее трех касаний мяча, не считая остановки за финишной линией. Упражнение считается законченным, когда игрок пересечет линию финиша. Учитель на старте фиксирует правильность старта и количество касаний мяча, а на финише – время бега.
2. Бег 5х30 с ведением мяча выполняется так же, как и бег на 30 м с мячом. Все старты – с места. Время на возвращения на старт – 25 сек. В случае нарушения правил прохождения отрезка футболист возвращается на старт ( за счет 25 сек) и упражнение повторяется. Удар по мячу на дальность выполняется правой и левой ногой по неподвижному мячу с разбега любым способом. Измерение дальности полета мяча производится от места удара до точки первого касания мяча о землю по коридору шириной 10 м.
3. Для удара каждой ногой даются три попытки. Засчитывается лучший результат ударов каждой ногой. Конечный результат определяется по сумме лучших ударов обеими ногами.
4. Вбрасывание мяча на дальность выполняется в соответствии с правилами игры в футбол по коридору шириной 2 м. Мяч, упавший за пределами коридора, не засчитывается. Даются три попытки. Учитывается результат лучшей попытки.

**По технической подготовке:**

1. Удары по воротам на точность выполняется по неподвижному мячу правой и левой ногой с расстояния 17 м (подростки 10-11 лет – с расстояния 11 м).
2. Ведение мяча, обводка стоек и удар по воротам выполняются с линии старта (30м от линии штрафной площади), вести мяч 20 м, далее обвести змейкой четыре стойки (первая стойка ставится в 10м от штрафной площади, а через каждые 2 м ставятся еще три стойки), и, не доходя до штрафной площади, забить мяч в ворота. Время фиксируется с момента старта до пересечения линии ворот мячом. В случае, если мяч не будет забит в ворота, упражнения не засчитывается. Даются три попытки, учитывается лучший результат.
3. Жонглирование мячом – выполняются удары правой и левой ногой (серединой, внутренней и внешней частями подъема), бедром и головой. Удары выполняются в любой последовательности без повторения одного удара более двух раз подряд. Учитываются только удары, выполненные разными способами, из них не менее раза головой, правым и левым бедром.

**Для вратарей:**

1. Доставка подвешенного мяча кулаком вытянутой руки в прыжке – выполняется с разбега, отталкиваясь любой ногой.  
Высота прыжка определяется разницей между высотой подвешенного мяча и высотой вытянутой руки (кисть сжата в кулак). На каждую высоту дается три попытки. Учитывается лучший результат.
2. Удар по мячу ногой с рук на дальность (разбег не более четырех шагов) – выполняется с разбега, не выходя из пределов штрафной площади. По коридору шириной в 10 м. Мяч,

упавший за пределы коридора, не засчитывается. Дается три попытки. Учитывается лучший результат.

3. Вбрасывание мяча рукой на дальность (разбег не более четырех шагов) выполняется по коридору шириной 3 м.

### 2.3. Программа формирования универсальных учебных действий

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. Планируемые результаты обучения представлены во ФГОС НОО как система *личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося*.

*Личностные результаты* включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

*Метапредметные результаты* характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Программа формирования УУД на уровне начального общего образования включает следующие разделы:

1. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий
2. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития учащегося
3. Механизмы конструирования учебного процесса по формированию УУД
4. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
5. Особенности организации проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся младшего школьного возраста в формировании УУД
6. Конструирование процесса начального общего образования на основе интеграции предметных и метапредметных результатов ФГОС НОО
7. Формирование и развитие способностей обучающихся решать учебные и практические задачи как основные планируемые результаты обучения
8. План мероприятий по разработке методического обеспечения Программы формирования УУД (Приложение к ООП НОО).

#### 1. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

В обновленных ФГОС НОО выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся: *познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД*.

*Познавательные универсальные учебные действия* представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

-методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

**Метапредметные** результаты освоения программы начального общего образования отражают:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

**1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

**2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** являются основанием для работы по формированию готовности гимназиста к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного

возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

#### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

##### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### **2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В *номенклатуру* универсальных учебных действий, помимо *коммуникативных* действий, входят непосредственно с ними связанные, но отчасти иные по *функции речевые* виды действий. *Речевые* действия направлены, прежде всего, на *регуляцию собственной деятельности обучающегося*. К основным видам речевых действий относятся:

- использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;

- речевое *отображение* (описание, объяснение) обучающимся *содержания* совершаемых действий в форме речевых значений с целью *ориентировки* (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности – в форме *громкой социализированной* речи; в форме *внутренней* речи (внутреннего говорения), служащей этапом *интериоризации* – процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения новых умственных действий и понятий.

Развивающий потенциал коммуникативных и речевых действий не ограничивается сферой своего непосредственного приложения – общением и сотрудничеством, но и напрямую затрагивает познавательные процессы, в также личностную сферу младших школьников:

1. Умение и готовность детей систематически и тщательно «проговаривать» процесс решения заданий в форме громкой социализированной речи выступает в качестве одного из решающих условий полноценного – *сознательного* – усвоения изучаемых действий или понятий (П.Я. Гальперин), ведет к развитию *внутреннего плана* действий, поднимает на новый уровень *мышление* учащихся.

2. Формирование у младших школьников привычки к систематическому развернутому словесному разъяснению всех совершаемых действий (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению *рефлексии*, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умение анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. "Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?" – в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается *рефлексия*. В конечном счете рефлексия дает возможность человеку определять подлинные *основания* собственных действий при решении задач.

3. Рефлексивные способности учащихся в свою очередь становятся основанием для развития *самосознания*, в первую очередь такого ее компонента, как *самооценка*. Последняя, по мере освоения коммуникативных действий и накопления опыта реального взаимодействия в группе сверстников постепенно приобретает адекватный и дифференцированный характер.

4. В процессе совместной, коллективно-распределенной деятельности с учителем и, особенно, с одноклассниками у детей *преодолевается эгоцентрическая позиция* и развивается *децентрация*, понимаемая как способность строить свое действие с учетом действий партнера, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

5. Кооперация со сверстниками создает условия не только для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой *эгоцентрической направленности личности*, т.е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

6. Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников со взрослыми и сверстниками сопровождается яркими *эмоциональными* переживаниями, ведет к усложнению эмоциональных оценок за счет появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в конечном счете способствует формированию *эмпатического* отношения друг к другу.

7. При правильной организации групповые формы учебной деятельности помогают формированию у учащихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные *личностные* качества. Возможность почувствовать себя полноправным участником

образовательного процесса, вместе делающим общее дело, усиливает понимание каждым участником процесса своей меры *ответственности* за конечные результаты совместной работы.

8. Уверенное овладение основными коммуникативными действиями становится хорошей основой для формирования у учащихся *организаторских качеств*: инициативности, лидерства, умения налаживать контакты и предложить план общего действия, находить разумные компромиссы, решать конфликтные ситуации, проявляя самокритичность, дружелюбие и уверенность в своих силах.

9. Кооперация со сверстниками, опирающаяся на внешний социальный контроль и непосредственную обратную связь, создает особо благоприятные условия для усвоения механизмов *эмоционально-волевой регуляции* собственного поведения, ориентации его на принятые ценностно-нравственные и этические нормы.

Указанные линии развития обнаруживают не только краткосрочный эффект, но и отдаленный результат в процессе личностного становления обучающегося.

**Регулятивные** универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (на уровне начального гимназического образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

**1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

**2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Требования и планируемые результаты совместной деятельности в рабочих программах выделяются в специальный раздел. Это сделано для осознания участниками образовательных отношений того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.)

## **2. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника**

На уровне начального общего образования имеются свои особенности в формировании и развитии УУД.

Для формирования УУД у младших школьников предстоит отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Для формирования УУД необходимо использовать поисковую и учебно-исследовательскую деятельность, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий.

Поисковая и учебно-исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и учебно-исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

При организации поисковой и учебно-исследовательской деятельности учитываются особенности изучаемых учебных предметов и их возможности для формирования УУД. Так, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях школы (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Указанные виды систематической работы учителей на уроках по всем предметам позволяют успешно и достаточно быстро формировать универсальные учебные действия обучающихся.

На уровне начального общего образования предстоит выработать единые подходы к конструированию системы заданий, формирующих операциональный состав учебного действия и методику их использования для успешного овладения обучающимися УУД. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При

этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;

3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с выявление успешного выполнения заданий и диагностикой ошибок обучающегося, с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Такая технология обучения в школе реализуется в системе формирующего оценивания в рамках Программы РИП.

Наиболее общий (всеобщий) характер имеют логические действия.

Они направлены на установление связей и отношений в любой области знания.

В таблице 1 представлена номенклатура *логических действий*, составляющих основу формирования познавательных УУД младших школьников в системе формирующего оценивания

Таблица 1

<i>Логические действия</i>	<i>Состав операций, из которых складывается действие</i>
<b><i>Сравнение</i></b>	мыслительная операция, заключающаяся в сопоставлении предметов и явлений, определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта их свойств и отношений друг с другом, в выявлении в них общего и различного
<b><i>Опознание</i></b>	на основе сравнительных признаков конкретно-чувственные и иные объекты включаются в определенный класс
<b><i>Анализ</i></b>	мыслительная операция, позволяющая в едином аналитико-синтетическом процессе мышления переходить от частей к целому. Анализ – это выделение в объекте тех или иных его сторон, элементов, свойств, связей, отношений и т.д.; это расчленение познаваемого объекта на различные компоненты. С помощью анализа обнаруживаются наиболее существенные признаки.
<b><i>Синтез</i></b>	составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты. В отличие от анализа синтез предполагает объединение элементов в единое целое. Анализ и синтез обычно выступают в единстве. Они неразрывны, не могут

	существовать друг без друга: анализ, как правило, осуществляется одновременно с синтезом, и наоборот.
<b>Обобщение</b>	мыслительная операция, заключающаяся в объединении многих предметов или явлений по какому-то общему признаку. В ходе обобщения в сравниваемых предметах – в результате их анализа – выделяется нечто общее. Эти общие для различных объектов свойства бывают двух видов: 1) общие как сходные признаки и 2) общие как существенные признаки.
<b>Классификация</b>	систематизация соподчиненных понятий какой-либо области знания или деятельности человека, используемая для установления связей между этими понятиями или классами объектов.
<b>Образование понятий</b>	умения выделить, абстрагировать элементы, а затем интегрировать их в целостное понятие вне зависимости от предметов, которым они принадлежат.

### 3. Механизмы конструирования учебного процесса по формированию у учащихся УУД

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них в *становление* универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будет следующий алгоритм деятельности педагога:

1. Педагог проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении окружающего мира, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагог предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

На уровне начального общего образования *работа* по формированию УУД позволит : во-первых, обеспечить успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;

во-вторых, обеспечить развитие психологических новообразований детей этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию;

в-третьих, направить обучение на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

в-четвёртых, организовать успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми электронными (цифровыми) ресурсами;

в-пятых, обеспечить успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми электронными (цифровыми) ресурсами.

Всё перечисленное является предпосылками и показателями статуса обучающегося на уровне начального общего образования как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для начального общего образования возможна, если устанавливается связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов представлена в таблице 2. Это взаимодействие ярко проявляется в условиях формирующего оценивания в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности обучающихся на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Эффективным универсальным инструментом овладения обучающимися УУД является *учебное моделирование*.

*Использование учебного моделирования в овладении обучающимися познавательными УУД.*

Учебное моделирование состоит из следующих этапов:

1) предварительный анализ текста задачи;

- 2) перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;
- 3) работа с моделью;
- 4) соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами).

Каждый этап деятельности моделирования имеет свое содержание со своим составом операций и средствами, которые должны стать самостоятельным предметом усвоения.

*Предварительный анализ*, целью которого является адекватное понимание текста, достигается через умение восстановить предметную ситуацию, выделить основные смысловые единицы текста.

*Предварительный анализ* включает ряд приемов, относящейся к разным областям знания. Это, прежде всего, проведение семантического анализа текста. Он предполагает работу над отдельными словами, терминами, перефразирование, переформулирование текста. Другими приемами анализа текста, направленными на его понимание, являются постановка вопросов, определенный способ чтения текста, выделение смысловых опорных пунктов.

*Перевод текста на знаково-символический язык* делает обозримыми связи и отношения, скрытые в тексте, способствуя тем самым поиску и нахождению структуры текста. Эффективность перевода текста определяется, помимо адекватности его понимания, видами знаково-символических средств, способами представления, полнотой и связями между основными смысловыми единицами текста.

*Работа с моделью.* Работа с моделью может заключаться или в достраивании схемы, исходя из логического вывода, расшифровки данных задачи, или в видоизменении схемы, ее переконструировании, или в том и другом.

*Соотнесение результатов работы на модели с реальностью (текстом).* Принципиально важным является установление соответствия построенной модели структуре задачи. Выявленное несоответствие может выступать основанием для понимания и объяснения неправильности, как выработанного пути решения задачи, так и полученного ответа.

При создании различного типа моделей очень важно понять, какая информация должна быть включена в модель, какие средства (символы, знаки) будут употребляться для каждой составляющей текста, какие из них должны иметь одинаковую символику, а какие – различную. Так, например, на уроках математики в процессе построения модели и работы с ней проводится анализ текста и перевод на математический язык.

Умение строить учебные модели и работать с ними является одним из компонентов общего приема решения задач. Визуализация словесно заданного текста при изучении математики с помощью модели позволяет перевести сюжетный текст на математический язык и увидеть структуру математических отношений, скрытую в тексте. Использование одних и тех же знаково-символических средств при построении модели для математических задач с разными сюжетами и разных типов способствует формированию обобщенного способа анализа задачи, выделению составляющих ее компонентов и нахождению путей решения. Каждая учебная дисциплина определяет требования к используемым моделям и их особенности, связанные с предметным содержанием дисциплины.

*Механизмы конструирования процесса овладения обучающимися коммуникативными учебными действиями.*

В соответствии со своей основной функцией *коммуникативные* действия обеспечивают *сознательную ориентацию* учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности). Данная функция предполагает следующую *номенклатуру* видов действий и навыков (в общем их составе условно выделяется 5 основных блоков действий, которые имеют тесные внутренние связи).

*1. Общение и взаимодействие* с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией опирается на:

- умение слушать и слышать друг друга;
- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- умение представлять информацию, сообщать в письменной и устной форме;
- готовность спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- умение вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

*2. Способность действовать с учетом* позиции другого и уметь *согласовывать* свои действия предполагает:

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;
- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;
- умение устанавливать и *сравнивать* разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.

*3. Организация и планирование* учебного сотрудничества с учителем и сверстниками предполагает:

- определение цели и функций участников, способов взаимодействия;
- планирование общих способов работы;
- обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать.

*4. Работа в группе* (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) формирует:

- умение устанавливать рабочие отношения, интегрироваться в группу сверстников;
- умение эффективно сотрудничать и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- способность переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее, как задачу — через анализ ее условий.

**5. Следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества формируют:**

- уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- адекватное межличностное восприятие;
- готовность адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- стремление устанавливать с доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии.

*Механизмы конструирования процесса овладения обучающимися регулятивными учебными действиями*

*Регулятивные УУД* обеспечивают организацию обучающимся своей учебной деятельности. К ним относятся

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- *оценка* - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- *волевая саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Выделение системы универсальных регулятивных действий основывается на **функциональном и структурном анализе** учебной деятельности.

**Функциональный анализ** деятельности направлен на ориентировочную, контрольную и исполнительную части действия (П.Я. Гальперин) и учитывает:

***В ориентировочной части:***

- *наличие ориентировки* (анализирует ли ребенок образец, получаемый продукт, соотносит ли с образцом);
- *характер ориентировки* (свернутый – развернутый, хаотический – организованный);
- *размер шага ориентировки* (мелкий – пооперационный – блоками; есть ли предвосхищение будущего промежуточного результата и на сколько шагов вперед; предвосхищение конечного результата);

- *характер сотрудничества* (со-регуляция действия в сотрудничестве со взрослым или самостоятельная ориентировка и планирование действия);

**в исполнительной части:**

- *степень произвольности* – хаотичные пробы и ошибки без учета и анализа результата и соотнесения с условиями выполнения действия или произвольное выполнение действия в соответствии с планом;

- *характер сотрудничества* (совместное – разделенное – самостоятельное выполнение действия);

**в контрольной части:**

*степень произвольности контроля* (хаотичный – в соответствии с планом контроля; наличие средств контроля и характер их использования);

*характер контроля* (свернутый – развернутый, констатирующий – предвосхищающий).

**Структурный анализ** деятельности позволяет выделить следующие компоненты:

- *принятие задачи* (адекватность принятие задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней);

- *план выполнения*, регламентирующий пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;

- *контроль и коррекция* (ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса, обнаружение ошибок и отклонений, внесение соответствующих исправлений);

- *оценка* (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причин неудачи, отношение к успеху и неудаче);

- *мера разделенности действия* (совместное или разделенное);

- *темп и ритм выполнения и индивидуальные особенности*.

Перечисленные функциональные и структурные компоненты деятельности являются показателями сформированности общей структуры регуляции деятельности.

#### 4. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Взаимосвязь УУД с содержанием основных учебных предметов уровня начального гимназического образования представлена в таблице 2.

Таблица 2

Содержание УУД	Русский язык, литературное чтение	Математика	Окружающий мир
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>			
<b>Базовые логические действия:</b>			
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;	<b>Русский язык:</b> сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей; сравнивать звуковой и буквенный состав	устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость); применять базовые	сравнивать объекты, изучаемые в разделах «Человек и общество», «Человек и природа», «Правила безопасности жизнедеятельности», устанавливать основания

<p>объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогом алгоритма выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.</p>	<p>слова в соответствии с учебной задачей; устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца); характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком. <b>Литературное чтение:</b> читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения; понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея,</p>	<p>логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение; приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.</p>	<p>для их сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания; моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности); соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне; классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения</p>
--	---	--	--

	<p>заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного); различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ); анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.</p>		<p>учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.</p>
<b>Базовые исследовательские действия:</b>			
<p>определять разрыв между реальным и желательным состоянием</p>	<p>проводить изменения звуковой модели по предложенному</p>	<p>проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов</p>	<p>проводить определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных</p>

<p>объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагога формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации,</p>	<p>учителем правилу, подбирать слова к модели; формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.</p>	<p>курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).</p>	<p>вопросов; с помощью педагога формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия; характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем</p>
---	--	---	--

<p>сравнения, исследования); — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</p>			<p>органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма; создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек; описывать ситуации проявления нравственных качеств : отзывчивости, доброты, справедливости и др.; составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей); составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»; создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).</p>
<b>Работа с информацией:</b>			
<p>выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно</p>	<p>выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике; анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;</p>	<p>находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);</p>	<p>выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</p>

<p>или на основании предложенного педагогом способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогов, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>	<p>самостоятельно создавать модели звукового состава слова.</p>	<p>представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации</p>	<p>соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>
--	---	--	--

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

**общение:**

<p>воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в зна-</p>	<p>воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять</p>	<p>конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;</p>	<p>ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и</p>
--	---	---	--

<p>комой среде;          проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;          признавать возможность существования разных точек зрения;          корректно и аргументированно высказывать своё мнение;          строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;          создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);          готовить небольшие публичные выступления;          подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;</p>	<p>уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения; в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.</p>	<p>формулировать ответ; комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;          в процессе диалогов по обсуждению изученного материала: задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;          создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.</p>	<p>культурного наследия; характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;          ббсоздавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек; описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.; составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей); ббсоставлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»; создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).</p>
<b>Совместная деятельность</b>			
<p>понимать значение коллективной деятельности для успешного</p>	<p>формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с</p>	<p>участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы</p>	<p>выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник,</p>

<p>решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по предмету); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого; ответственно</p>	<p>учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>(например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.</p>	<p>член большого коллектива; бответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело; банализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.</p>
---	--	---	---

выполнять свою часть работы.	<p><b>Литературное чтение</b></p> <p>проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.</p>		
<b>Регулятивные УУД</b>			
<b>Самоорганизация</b>			
принимать и удерживать учебную задачу; планировать её решение; корректировать при необходимости процесс деятельности.	<p>выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;</p> <p>выстраивать последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку</p>	<p>планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;</p> <p>выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.</p>	<p>самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости.</p>
<b>Самоконтроль:</b>			
контролировать полученный результат деятельности; контролировать процесс	оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений; находить	осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно	контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости; адекватно принимать оценку своей работы;

деятельности, его соответствие выбранному способу; предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;	указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;	оценивать их; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.	находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; планировать работу над ошибками;
--	--	---	---

## 5. Особенности организации проектной и учебно-исследовательской деятельности младших школьников в формировании УУД

Включение проектной и учебно-исследовательской деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития проектной и учебно-исследовательской деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать обучающимся инициативу в своей учебно-познавательной деятельности. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у обучающегося умений и навыков научного поиска.

В ходе освоения проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающийся получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе проектного и учебно-исследовательского обучения является развитие у обучающегося определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников осуществляется с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе с использованием возможностей компьютера.

Проектная и учебно-исследовательская деятельность организуется как в

индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности проектная и исследовательская деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Применение проектного и исследовательского обучения требует дифференциации заданий по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом обучения.

#### ***Особенности организации проектной деятельности***

Особенность проектной деятельности заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата («продукта»), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. Проектная деятельность имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента и пр.) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;

максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности - производить поиск и отбор необходимых знаний и методов.

Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо СДЕЛАТЬ (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

Осуществление проектной деятельности учащимися включает в себя следующие этапы:

анализ и формулирование проблемы;

формулирование темы проекта;

постановка цели и задач проекта;

составление плана работы;

сбор информации/исследование;

выполнение технологического этапа;

подготовка и защита проекта;

рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации проектной деятельности учитывается то, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности планируемого результата («продукта»).

#### ***Особенности организации проектной деятельности в рамках урочной деятельности***

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на

осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

Формы организации проектной деятельности обучающихся могут быть следующие:

монопроект (использование содержания одного предмета);

межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов).

Процесс подготовки обучающихся к проектной деятельности предполагает использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практико-ориентированных проблем:

Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?

Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)? И т. д.

Основными формами представления итогов проектной деятельности являются: материальный объект, макет, конструкторское изделие; мультимедийные продукты.

#### ***Особенности организации проектной деятельности в рамках внеурочной деятельности***

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках внеурочной деятельности связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации проектной деятельности обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

гуманитарное;

естественно-научное;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации проектной деятельности могут быть использованы:

творческие мастерские;

экспериментальные лаборатории;

конструкторское бюро;

проектные недели;

практикумы.

Формами представления итогов проектной деятельности во внеурочное время являются:

материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и пр.);

медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и др.);

публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие/акция, театральная постановка и пр.);

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Основными результатами проектной и учебно-исследовательской деятельности младших школьников являются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы,

экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. Это, прежде всего, такие УУД, как : готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Организация проектной деятельности призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

Результаты проектов, реализуемых младшими школьниками в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у них комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, предметных и межпредметных знаний.

## **6. Конструирование учебного процесса в начальной школе на основе интеграции предметных и метапредметных результатов ФГОС НОО**

Методологической основой конструирования современного учебного процесса в начальной школе на основе интеграции предметных и метапредметных требований в соответствии с ФГОС НОО является системно-деятельностный подход. Педагог должен овладеть методами конструирования перспективного учебного процесса и каждого урока с позиций системно-деятельностного подхода.

Системно-деятельностный подход к конструированию учебного процесса предполагает представление процесса обучения как педагогической системы. *Педагогическая система* – совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания организованного, целенаправленного педагогического влияния на формирование личности младшего школьника. Обязательные элементы педагогической системы: *цель, содержание образования, дидактические процессы: методы обучения, формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся, средства обучения;*, *контроль.*

*Цель* – системообразующий элемент педагогической системы.

*Цель* – заранее определяемые (прогнозируемые) результаты обучения и воспитания, которых стремятся достичь в педагогическом процессе.

*Содержание учебного материала* как элемента педагогической системы должно реализовывать заданные аспекты целей образования и соответствовать ФГОС НОО.

*Дидактические процессы* отражают процессуальную сторону функционирования педагогической системы. Они осуществляются между обучающимися и преподавателями посредством живого слова, технических средств обучения, книг, учебных пособий и включают *методы* и средства обучения, формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

*Планируемые образовательные результаты* – личностные, метапредметные, предметные.

*Методы контроля* выполняют контрольно-корректирующую функцию в педагогическом процессе, связанную с его диагностикой и управлением.

Они призваны обеспечить внешнюю обратную связь (контроль педагога) и внутреннюю (самоконтроль обучающегося) в процессе обучения.

*Контроль* – это способ определения результативности учебно-познавательной и других видов деятельности обучающихся и преподавателя.

В рамках педагогической системы структура учебного процесса включает: цель – содержание учебного материала – методы и средства обучения – формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся – планируемый результат – контроль .

Системно-деятельностный подход к конструированию и организации учебного процесса позволяет :

- ориентировать процесс обучения на результаты образования как системообразующий компонент ФГОС НОО, где развитие личности учащихся на основе усвоения универсальных способов деятельности, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признать решающую роль содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития учащихся;
- обеспечить учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей младших школьников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и путей их достижения;
- использовать разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- обеспечить достижение планируемых результатов освоения Образовательной программы начального общего образования, что создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, предметных умений, УУД и способов деятельности при переходе на уровень основного общего образования.

Результаты изучения дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся с позиций системно-деятельностного подхода позволят обеспечить:

1) развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся , их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию;

2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной учебно-познавательной деятельности;

3) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции.

## **7. Формирование и развитие способностей обучающихся решать учебные и практические задачи, как основные планируемые результаты обучения.**

Условием успешного овладения младшими школьниками системой знаний, предметными умениями, УУД и универсальными способами деятельности являются способности решать учебные и практические задачи, как основных планируемых результатов обучения.

В соответствии с реализуемой ФГОС НОО системно-деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять их продвижение, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

Для выстраивания индивидуальных траекторий обучения с учетом зоны ближайшего развития младшего школьника необходимо знать и использовать категории мыслительных умений, как умений разного уровня сложности: от самого простого умения к самому сложному: *знание-понимание—применение - анализ - синтез – оценка*.

Большинство мыслительных процессов, характерных для учебной деятельности соответствуют уровням знания, понимания и применения. Они являются наиболее распространенными из мыслительных умений. Они служат базой или фундаментом, на котором строятся все мыслительные умения более высокого порядка: анализ - синтез – оценка. По сути дела обучение – это процесс усвоения (овладения) знаний, умений, универсальных способов деятельности на требуемом уровне за определенный период.

На основе планируемых результатов обучения (личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных) и характеристик каждого уровня мыслительных умений обучающихся нами разработан универсальный конструктор для проектирования учебных и практических задач на всех уровнях мыслительных умений (знание-понимание—применение - анализ - синтез – оценка). Данный универсальный конструктор является методическим инструментом создания дидактического обеспечения системы формирующего оценивания.

### *1. Знание*

Эта категория обозначает запоминание и воспроизведение изученного материала. Речь может идти о различных видах содержания – от конкретных фактов до целостных теорий. Общая черта этой категории – припоминание соответствующих сведений. Ученик: знает (запоминает и воспроизводит) употребляемые термины, знает конкретные факты; знает методы и процедуры; знает основные понятия, знает правила и принципы. Узнаёт ответы на вопросы типа «правильно—неправильно» или с множественным выбором, а также выбор образа среди ряда ему подобных. Может перечислить факты, события, явления, представить собственное мнение об изученном материале.

*2. Понимание*. Показателем способности понимать значение изученного может служить преобразование материала из одной формы выражения в другую – его «перевод» с одного «языка» на другой (например, из словесной формы в схемы, таблицы). В качестве показателя понимания может также выступать интерпретация материала учеником (объяснение, краткое изложение) или же предположение о дальнейшем ходе явлений, событий (предсказание последствий, результатов). Такие учебные результаты превосходят простое запоминание материала. Ученик: понимает факты, правила и принципы; интерпретирует словесный

материал, схемы, графики, диаграммы; предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из пересказа им какой-либо информации своими словами.

### 3. Применение

Эта категория обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и в новых ситуациях. Сюда входит применение правил, методов, понятий, законов, принципов, теорий. Соответствующие результаты обучения требуют более высокого уровня владения материалом, чем понимание. Ученик использует понятия и принципы в новых ситуациях, применяет знания предмета в практических ситуациях; демонстрирует правильное применение метода или процедуры; распределяет информацию по группам; придумывает заголовки к тексту; представляет выводы; проводит сравнительный анализ текстов; использует диаграммы, схемы для представления информации.

4. Анализ – разбиение целого на части и описание того, как части соотносятся с целым. Эта категория обозначает умение разбить материал на составляющие части так, чтобы ясно выступала его структура. Сюда относятся вычленение частей целого, выявление взаимосвязей между ними, осознание принципов организации целого. Ученик выделяет скрытые (неявные) предположения; видит ошибки и упущения в логике рассуждений; проводит разграничения между фактами и следствиями; оценивает значимость данных.

### 5. Синтез

Эта категория обозначает умение комбинировать элементы так, чтобы получить целое, обладающее новизной. Таким новым продуктом может быть сообщение (выступление, доклад), план действий, схемы, упорядочивающие имеющиеся сведения. Достижение соответствующих учебных результатов предполагает деятельность творческого характера, направленную на создание новых схем, структур. Ученик: пишет небольшое творческое сочинение; предлагает план проведения эксперимента; использует знания из различных областей, чтобы составить план решения той или иной проблемы.

### 6. Оценка

Эта категория обозначает умение оценивать значение того или иного материала (утверждения, художественного произведения, исследовательских данных и т. д.). Суждения ученика должны основываться на чётких критериях: внутренних (структурных, логических) или внешних (соответствие намеченной цели). Критерии могут определяться самим учащимся или предлагаться ему извне, например, учителем. Данная категория предполагает достижение учебных результатов всех предшествующих категорий.

Ученик оценивает соответствие выводов имеющимся данным, значимость того или иного продукта деятельности, исходя из внутренних критериев; оценивает значимость того или иного продукта деятельности, исходя из внешних критериев. Эта категория обозначает готовность и способность ученика воспринимать те или иные явления, поступающие из окружающего мира стимулы. С позиции учителя путь к достижению таких целей состоит в том, чтобы привлечь, удержать и направить внимание ученика.

В таблице 3 представлены материалы для конструирования учебных и практических заданий для формирования УУД и способов деятельности в системе формирующего оценивания.

Таблица 3

УУД	Краткая характеристика	Примеры учебных и практических
-----	------------------------	--------------------------------

	применяемых способов формирования УУД	задач на основе использования разных уровней мыслительных умений
<b>Познавательные УУД</b>		
<b>Базовые логические действия</b>	- <i>первичное ознакомление, отработка и осознание теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;</i>	<p><b>Уровень воспроизведения :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-назовите основные части...;</li> <li>- сгруппируйте вместе все...; <ul style="list-style-type: none"> <li>- составьте список понятий, касающихся...;</li> <li>- - расположите в определенном порядке;</li> <li>- изложите в форме текста;</li> </ul> </li> <li>- вспомните и напишите...;</li> </ul> <p><b>Уровень понимания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объясните причины того, что.. ;</li> <li>- опишите в общих чертах шаги , необходимые для того, чтобы..;</li> <li>- постройте прогноз развития...;</li> <li>- прокомментируйте положение о том, что...;</li> <li>-изложите иначе (переформулируйте) идею о том, что..</li> <li>-приведите пример того, что....</li> </ul> <p><b>Уровень применения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изобразите информацию графически;</li> <li>- предложите способ, позволяющий..;</li> <li>- сделайте эскиз рисунка (схемы), который показывает...;</li> <li>- сравните .. и... , а затем обоснуйте...;</li> <li>- проведите (разработайте) эксперимент, подтверждающий...;</li> <li>- проведите презентацию...;</li> <li>-рассчитайте на основании данных о...</li> </ul>
<b>Базовые исследовательские действия</b>	<i>выявление и осознание сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, создание и использование моделей изучаемых объектов и процессов, схем;</i>	<p><b>Анализ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскройте особенности..;</li> <li>- проанализируйте структуру... с точки зрения..;</li> <li>- составьте перечень основных свойств, характеризующих с точки зрения ...;</li> <li>- постройте классификацию на основании...;</li> <li>- сравните точки зрения ...и ...на...;</li> <li>-выявите принципы, лежащие в основе...</li> </ul> <p><b>Синтез:</b></p>

	<p>- <i>выявление и анализ существенных и устойчивых связей и отношений</i> между объектами и процессами</p> <p>- использование знаково-символических средств и логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родо-видовым признакам;</p> <p>- установление аналогий и причинно-следственных связей;</p> <p>- построение рассуждений, соотнесение с известным;</p> <p>- выдвижение новых идей;</p> <p>принятие решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения;</p> <p>- создание объекта с заданными свойствами;</p> <p>- установление закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.</p>	<p>-предложите новый (иной вариант) ...;</p> <p>- разработайте план, позволяющий (препятствующий)...;</p> <p>-найдите необычный способ, позволяющий...;</p> <p>- придумайте игру, которая ....;</p> <p>- предложите новую (свою) классификацию....;</p> <p>-определите, какое из решений является оптимальным для...;</p> <p>- оцените значимость.....для...;</p> <p>- определите возможные критерии оценки...;</p> <p>- проведите экспертизу состояния ...;</p> <p>- сформулируйте и обоснуйте гипотезу о...;</p> <p>- подготовьте письменное заключение на...с подробной аргументацией</p> <p><i>Оценка :</i></p> <p>- выполните задание.... с выделением каждого шага (элемента) ;</p> <p>- оцените «стоимость» задания в баллах (один шаг – 1 балл);</p> <p>- подготовьте на карточке похожее задание;</p> <p>- выполните его пошагово;</p> <p>- оцените «стоимость» задания в баллах;</p> <p>- предложите карточку с заданием для соседа по парте;</p> <p>- оцените правильность его выполнения; - поставьте</p>
<p><b>Работа с информацией</b></p>	<p>создание или исследование новой информации, преобразование известной информации, представление её в новой форме, перенос в иной контекст и т. п.</p> <p>создание письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции,</p>	<p><i>Синтез:</i></p> <p>- напишите возможный сценарий...;</p> <p>-изложите в форме... свое мнение (понимание)...;</p> <p>- придумайте игру, которая ....;</p> <p>- подготовьте презентацию....;</p> <p>-ранжируйте и обоснуйте...;</p> <p>- подготовьте инструкцию по выполнению задания на .....;</p> <p>- подготовьте отчет о....;</p> <p>- подготовьте рекламу об изученном ...;</p> <p><i>Создайте собственную презентацию с использованием мультимедийных технологий :</i></p>

	текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.)	- о истории открытия ....; - о жизни ученого...; - о современных технологиях...; - о явлениях природы.....; - о поисках героя... смысла жизни.
<b>Коммуникативные УУД</b>		
<b>Общение</b>	- совместная работа в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат; выражение ценностных суждений или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях; - аргументация (пояснение или комментарии) своей позиции или оценки	<i>Дайте оценку:</i> - событию...; - ситуации....; - позиции литературного героя (...); - точки зрения ученого на .....; - событию политической жизни страны...; - своего поведения при... Аргументируйте свою позицию или оценку.
<b>Регулятивные УУД</b>		
<b>Самоорганизация</b>	- планирование этапов выполнения работы; - отслеживание продвижения в выполнении задания; - соблюдение графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов; - распределение обязанностей и контроля качества выполнения работы	<i>Оценка :</i> - выполните задание.... с выделением каждого шага (элемента) ; - оцените «стоимость» задания в баллах (один шаг – 1 балл); - подготовьте на карточке похожее задание; - выполните его пошагово; - оцените «стоимость» задания в баллах; - предложите карточку с заданием для соседа по парте; - оцените правильность его выполнения; - поставьте оценку за его выполнение
<b>Самоконтроль</b>	- самостоятельная оценка или анализ собственной учебной деятельности с	на основе предыдущего алгоритма: -подготовьте задание с новыми элементами;

	<p>позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания;</li> <li>- самостоятельная постановка учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполните его пошагово;</li> <li>- оцените «стоимость» задания в баллах;</li> <li>- поставьте себе оценку за задание и его выполнение.</li> </ul>
<b>Совместная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное приобретение и перенос знаний;</li> <li>- сотрудничество и коммуникации;</li> <li>- решение проблем и самоорганизация;</li> <li>- рефлексия и ценностно-смысловые ориентации</li> </ul>	<p>Обучающимся предлагается задание; каждый должен задать вопрос и каждый должен ответить на чужой вопрос. Отвечать надо кратко. Дети заранее договариваются, кто будет задавать вопрос, а кто – отвечать на него. Группа сообща оценивает наиболее удачные вопросы и ответы; Группа получает учебное задание; всем предлагается прочитать его внимательно. Затем группа делится на две команды: одна задает вопросы относительно хода решения задачи, необходимых для этого знаний, другая – отвечает на эти вопросы. Оценивается лучший вопрос и лучший ответ, а также активность участников команд.</p>

На основе материалов для конструирования учебных и практических заданий для формирования УУД и способов деятельности планируется разработать кейсы по каждому виду метапредметных результатов.

Организация систематической работы обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у него чёткое понимание их универсальных свойств, обобщённой характеристики сущности универсального действия.

#### **2.4. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания «Содружество» МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина на уровне начального общего образования составлена на основе Федеральной рабочей программы воспитания для образовательных организаций начального общего

образования (Приказ Минпросвещения об утверждении ФОП НОО от 18.05.2023 № 372)

Рабочая программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Рабочая программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания учитываются этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

#### 1. Целевой раздел.

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации.

Воспитательная деятельность в МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, которые закреплены Указом Президента РФ от 09.11.2022 N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей», а также на основе ранее установленных ориентиров Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

Рабочая программа воспитания «Содружество» реализуется в интересах участников образовательных отношений, которыми являются педагогические и другие работники МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

#### 1.1. Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России, а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

В соответствии с госполитикой и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования в рамках Программы воспитания организуется развитие личности обучающихся, создаются условия для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и

осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

1.2. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования

Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной.

Патриотическое воспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

### 3. Содержательный раздел.

#### 3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад задает порядок жизни школы и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад школы удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик школы и ее репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Организация воспитательной деятельности в *МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина* опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений.

Школа основана в 1973 году. Этот учебный год, 2023 – 2024 – юбилейный. В школе планируется ряд мероприятий для всех участников образовательных отношений с приглашением учителей ветеранов, юбилейных выпусков, Почётных граждан Ульяновского района и Ульяновской области, выпускников – участников СВО на Украине. Проведена большая исследовательская работа о директорах школы, оформлена тематическая выставка «Наши директора», оформлены фотоальбомы из жизни учительского коллектива, фотоальбомы всех выпусков школы с 1974 года. В ноябре планируется проведение большого юбилейного концерта с приглашением администрации района, социальных партнёров, меценатов и благотворителей. Праздничные мероприятия завершатся традиционным мероприятием «Вечер встречи выпускников», который проводится по традиции в первую субботу февраля. Мы всегда с радостью встречаем гостей, ребята рассказывают о школьной жизни, демонстрируют свои таланты.

Школа имеет богатую историю и замечательные традиции.

Большое внимание уделяется воспитанию патриотизма и гражданственности. В школе функционирует Музейная рекреация «Уголок Боевой славы» Собран материал о Герое Советского Союза В. Н. Каштанкине, Полном Кавалере Ордена Славы. А. М. Вершинине, об учителях-ветеранах, об участниках Курской битвы, об односельчанах-ветеранах Великой Отечественной войны, об участниках Специальной военной операции на Украине. В 1980 году на средства от макулатуры, собранной учениками школы был установлен бюст героя-односельчанина В. Н. Каштанкина. В 2010 году школе присвоено имя Героя Советского Союза В. Н. Каштанкина, в 2022 году установлена мемориальная доска Героя и Парта Героя. В 2022 году открыта экспозиция, посвящённая погибшим воинам-выпускникам школы в специальной военной операции на Украине.

Добрыми традициями на протяжении многих лет являются: тимуровская работа, встречи с ветеранами войны и тружениками тыла, линейки памяти, митинги, экскурсии, поисковая работа, ежегодно среди 1-11 классов проводится смотр строя и песни «Марш победы», инсценировка военных песен, театрализация произведений о войне, конкурсы рисунков и проектов организуется участие учащихся в муниципальных и региональных акциях.

Материалы мониторинга по эффективности воспитывающей деятельности в школе позволили выявить наиболее значимые для школьников мероприятия. Это мероприятия патриотического направления. 79% учащихся школы признают мероприятия как наиболее значимые в школьной жизни. Охват школьников участием в патриотически-ориентированных и социально-значимых мероприятиях традиционно является одним из самых высоких (100%).

Процесс воспитания в МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина организуется в тесном взаимодействии с другими образовательными учреждениями района и города, медицинскими учреждениями, предприятиями и учреждениями культуры района, помогающими в проведении различных культурных мероприятий, мероприятий социальной направленности и мероприятий по развитию личностного потенциала обучающихся:

- ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина»;
- ОГБУК «Ульяновская областная библиотека для детей и юношества имени С.Т. Аксакова»;
- ОАО «Областная типография «Печатный двор».
- МУК «Новоульяновские библиотеки», Новоульяновская детская библиотека.
- МУК Большеключищенская модельная детская библиотека Ульяновского района.
- ГУРЦ для детей и подростков с ограниченными возможностями «Восхождение».
- МДОУ Большеключищенский детский сад «Золотой ключик».
- МУК Большеключищенский Дом культуры:
- МОУ ДО ИДДТ
- Региональное отделение РДДМ
- ДОЦ «Юность»
- ДОЦ «Алые паруса»

На уровне начального общего образования реализуется программа социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России», на данный момент в организации состоит 148 орлят. В школе проводятся церемонии посвящения, ребята активно участвуют в различных треках программы.

На базе образовательного центра «Точка роста» работают кружки дополнительного образования «Робототехника», «Белая Ладья». «Мульт-студия «Кадрик», «Школьный театр».

В рамках проекта «Футбол в школе» открыты 2 секции «Мини-футбол» для учащихся 1-4 классов

Ребята активно участвуют в основных школьных делах.

Творческий осенний фестиваль. Форма и содержание его может меняться в зависимости от идей ребят. В рамках данного фестиваля проходят смотры-конкурсы изобразительного искусства, рукоделия и ремёсел, защиты информационных (презентации, видеофильмы, выпуски стенгазет) и творческих коллективных проектов.

Брендом нашей школы является областной праздник чтения «Всех вас в гости приглашает СимбирЧит». Данный праздник – продукт творческого союза библиотек Ульяновского,

Сенгилеевского район, г. Новоульяновска и Ульяновской областной библиотекой для детей и юношества имени С. Т. Аксакова. Праздник-фестиваль проводится в октябре, как в очном, так и заочном формате. Цель праздника – повышение читательской культуры школьников. Тематика его меняется в зависимости от памятных дат года, юбилеев писателей Симбирского края. Ребята встречаются с поэтами и писателям Ульяновской области, пробуют себя в писательской и исследовательской, творческой деятельности, участвуют в познавательных программах и мастер-классах. Школа погружается в мир чтения, искусства и краеведения.

Брендом школы в этнокультурном направлении стал Районный фестиваль-конкурс национальных культур «Пёстрое Междуречье».

Это уникальный проект, который позволяет ребятам узнать больше о культуре и традициях народов, проживающих на территории нашего региона. Ульяновская область находится между двух рек: Волгой и Свиягой, отсюда и название фестиваля «Пёстрое Междуречье».

Фестиваль, ставший доброй традицией нашей школы, проводится с целью воспитания толерантности и уважения к народам, живущим в стране и регионе.

Фестиваль-конкурс состоит из трех этапов: заочный, очный и гала-концерт.

Заочный этап проводится с декабря по январь. В этот период работает конкурсное жюри по таким номинациям, как «Исследовательский проект», «Видео о национальных праздниках».

В период февральских межтриместровых каникул, которые выпадают на период празднования Дня родного языка (21 февраля), организуется очный этап и гала-концерт. На очный этап представляются номера национальной художественной самодеятельности: «Национальная песня», «Национальный танец», «Инсценировка произведения национального поэта или писателя», «Национальный обряд». Вся школа превращается в интерактивную площадку: работают конкурсные площадки, проводятся мастер-классы народных умельцев-родителей, познавательные площадки от партнёров фестиваля: МУ ДО «Ишеевский дом детского творчества», МУК «ЦУиД» Большеключищенский дом культуры», МУК «Поселенческая библиотека», ГУ СЗН РЦ «Восхождение»; все участники и гости фестиваля могут отведать национальные блюда от родительской общественности – национальных диаспор.

В марте стало доброй традицией организовывать патриотический фестиваль «Наследники Победы», приуроченный памяти подвига Героя Советского Союза В. Н. Каштанкина: смотр строя и песни, коллективные творческие проекты – инсценировка военных песен, произведений о войне, представление исследовательских, информационных проектов и т.д. Содержание также варьируется в соответствии с идеями ребят.

В мае вся школа погружена в «Семейный ДВИЖ». В разработке данного фестиваля принимает активное участие общешкольный родительский комитет: спортивные соревнования, праздники ГТО, семейные эстафеты, «Зарядки с чемпионами», семейные мастер-классы, встречи с интересными людьми и т. д. – вот мероприятия в рамках данного Фестиваля, содержание которого варьируется также от детско-взрослых идей.

Школьный уклад МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина складывался на протяжении 50 лет. В апреле-мае 2023 года была проведена исследовательская работа по изучению деятельности директоров школы, в ходе которой был сделан вывод, что каждый директор внёс большой вклад в формирование школьного уклада.

Ерофеев Иван Михайлович (1960 – 1074 гг.). Под его руководством строилось новое

трёхэтажное здание школы. До этого в селе было три здания: начальная школа, основная школа, и так называемая Красная школа, в которой проходили уроки труда и физической культуры. Все здания располагались на довольно большом расстоянии, разбросаны друг от друга в радиусе трёх километров. Ученикам и учителям было очень неудобно. В зданиях было печное отопление. Все с нетерпением ждали новую школу! Ерофеев И. М. как участник Великой Отечественной войны большое внимание уделял патриотическому воспитанию. Традиционными являются встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Именно в те годы появляется идея о присвоении пионерской дружине звания Героя Советского Союза, уроженца села Большие Ключищи, В. Н. Каштанкина. Активисты выезжают в г. Ленинград, чтобы встретиться с женой и сыном Героя. Собирается бесценный материал о подвиге В. Н. Каштанкина, который до сих пор бережно хранится в музейной рекреации школы и передаётся от поколения к поколению. Учащиеся активно участвуют в трудовых бригадах, всё лето трудятся на полях совхоза: пропалывают, поливают, принимают участие в уборочной кампании. Лучших учеников награждают грамотами за доблестный труд. До сих пор эти трудовые традиции продолжаются: каждое лето при школе работает трудовая бригада, ребята работают на школьном огороде, в школьных цветниках, благоустраивают территорию вокруг школы и в сельском парке у Стеллы боевой славы.

Макаров Александр Иванович (1974-1978гг) большое внимание уделял развитию детского туризма. На летних каникулах ребята под руководством учителей географии, биологии и истории отправлялись в многодневные тематические походы. В течение всего похода группа вела дневник наблюдения. В походе распределялись обязанности, назначались ответственные за провизию, за организацию питания. Ребята закрепляли навыки ориентирования на местности, навыки выживания в природных условиях. В походе ребята изучали флору и фауну малой родины, её полезные ископаемые, природные и культурные достопримечательности.

В посёлке Ломы проходили районные и областные соревнования по туризму. Команда нашей школы, в составе которой была Винокурова Нина (Конева Нина Александровна, педагог-библиотекарь нашей школы) в 1977 году стала победителем областных соревнований и завоевала переходящий кубок.

Походы также организовывались с выездом в другие города и республики СССР. Туристические традиции также сильны в нашей школе. Организуются однодневные тематические походы, разработаны туристические маршруты «По следам воды села Большие Ключищи», «Ключищенская земля православная», «Симбирская земля православная». В рамках данных проектов ребята проводят экскурсии для желающих.

Проект стартовал 10 июля 2016 года и реализуется по настоящее время.

С 2016 года реализуется проект «Духовно-туристический маршрут «Ключищенская земля православная», в ходе реализации которого о духовных святынях Ключищенской земли узнают не только ребята села, но и Ульяновского района, Ульяновской области.

С 2016 г. было организовано 5 экскурсии для 240 детей православных смен оздоровительного загородного лагеря «Огонёк». В 2023 году проект занял 2 место в региональном этапе Всероссийского конкурса "Лучшая муниципальная практика".

Виктор Александрович (1978 -1982 гг) родился в селе Большие Ключищи. Отец погиб на войне. В 1954 году окончил Большеключищенскую среднюю школу и в этом же году поступил в Ульяновский Государственный педагогический институт. Учитель математики, физики,

музыкант-самоучка, развивал в школе самодеятельность, хоровое пение. Отличник народного просвещения. В 1980 году в школе устанавливается бюст и экспозиция подвига Героя Советского Союза В. Н. Каштанкина.

Салахов Мясум Шакирович (1982 -1988 гг.) большое внимание уделял дисциплине и поддержанию правопорядка.

Активно работали детские организации. Комсомольская ячейка школы организовывала участие учащихся в общешкольных делах: сбор макулатуры, металлолома, лекарственных трав. Учащиеся помогали совхозу убирать урожай. В сентябре учащиеся выезжали на уборку картофеля и свёклы. Учащиеся старших классов получали сельскохозяйственные профессии: тракторист-машинист, оператор машинного доения. При школе была организована ферма по выращиванию кроликов.

Учащиеся с 5 по 10 класс дежурили в крольчатнике: кормили кроликов, убирали навоз. Учащиеся сами мыли полы в классах. Дежурные в течение дня поддерживали в классах порядок.

Девяткин Владимир Васильевич (1988 – 1990 гг). За время работы Владимир Васильевич много внимания уделял оснащению кабинетов мебелью, оборудованием, поддерживал инициативы учителей и учащихся.

Дерей Натела Александровна (1990 – 1991гг.) - «Отличник народного просвещения СССР». 18 лет проработала завучем школы. Очень внимательно относилась к молодым специалистам, помогала адаптироваться как у коллективе учащихся, так и в педагогическом коллективе. Неоднократно избиралась Депутатом Ульяновского районного совета народных депутатов.

Соколов Михаил Павлович (1991-1997 гг.) большое внимание уделял формированию у учащихся основ безопасного поведения и здорового образа жизни.

Приобретается новое оборудование в кабинет ОБЖ, технологии, ИЗО.

Пополняется спортивный инвентарь. Особое внимание уделяется лыжному спорту.

Активно развивается система дополнительного образования: кружки и секции.

Сборные команды школы по волейболу, баскетболу часто становятся победителями районных и зональных соревнований.

Дмитриев Анатолий Алексеевич (1997 – 2011 гг) - выпускник Большеключищенской средней школы 1978 года.

Окончил Ульяновский сельскохозяйственный институт, по специальности учёный - агроном; Ульяновский педагогический институт имени И.Н. Ульянова по специальности учитель географии.

Награждён Грамотой Министерства образования РФ.

Большое внимание уделял благоустройству школы. В период его работы школьная библиотека стала победителем Федерального конкурса на лучшую школьную библиотеку. В библиотеку было закуплено современное оборудование, новая мебель и пополнен библиотечный фонд. В школе проводилась активная профессиональная ориентация, совместно со школой по обучению вождению «ТрансАвто» велось обучение вождению на тракторе, выпускники получали водительские права на вождение трактора. Анатолий Алексеевич поддерживал ученические инициативы. Социально значимые проекты учащихся неоднократно становились призёром областного конкурса «Я – гражданин России».

Программа школьного лагеря с дневным пребыванием стала победителем Приволжского округа. В результате активной работы по патриотическому воспитанию в 2010 году школе присвоено имя Героя Советского Союза В.Н. Каштанкина.

Горбунова Наталья Анатольевна (с 2011 г.) – выпускница школы 1985 года.

Награждена НАГРУДНЫМ ЗНАКОМ «Почетный работник общего образования»

Под руководством Натальи Анатольевны школа активно участвует в региональных конкурсах образовательных учреждений:

в 2012 году – победитель Всероссийского конкурса «Православная инициатива», получен грант 102 тысячи рублей;

в 2012 году – призёр областного конкурса общеобразовательных учреждений, реализующих программу модернизации системы общего образования в Ульяновской области, получен грант 345 тысяч рублей;

в 2013 году в рамках модернизации по направлению «Капитальный ремонт ОУ» было освоено 3 миллиона 148 тысяч рублей;

в 2016 году – победитель конкурсного отбора на получение субсидий из областного бюджета Ульяновской области на ремонт спортивного зала, получен грант 1 миллион 550 тысяч руб.

В 2016 году школа награждена почетным знаком Ульяновской области «За веру и добродетель» за достижение успеха в обучении и воспитании подрастающего поколения, многолетнюю плодотворную работу и вклад в пропаганду чтения и книжной культуры на территории Ульяновской области.

Миссия школы в том, чтобы создать благоприятные условия для формирования образа успешного человека. Сознательное отношение к здоровью — путь к Успеху! Успешного в работе, квалифицированного и творческого работника должна подготовить современная школа.

«Личность. Интеллект. Культура» — именно в них отражаются видение (задачи) школы и основные ценности школы. Школа должна помочь детям взрастить потребность с каждым днем становится лучше, научить быть толерантными и общительными. Поэтому именно ученик является основной ценностью всей жизни школы, он источник вдохновения учителя, педагога, директора.

Социально-педагогическая миссия школы состоит в удовлетворении образовательных потребностей учащихся; обучении и воспитании на основе базовых ценностей школы и всех субъектов образовательного процесса творческих, свободно осуществляющих свой жизненный выбор личностей, адаптивных к любым изменениям в окружающей среде (социальной, природной), адекватно оценивающих свои способности и возможности в социальной и профессиональной жизни, стремящихся к вершинам жизненного успеха, в том числе профессионального, с целью их социальной и личностной реализации.

Миссия школы также и в том, чтобы показать, как можно формировать социально успешную личность (как среди учащихся, так и среди педагогов), на основе выявления каждым субъектом образовательного процесса своих уникальных смыслов жизнедеятельности и развития, а не следования готовым «престижным» социальным сценариям.

Миссия школы для общества: содействие формированию социально и профессионально ориентированной личности, готовой взять на себя ответственность за свое будущее и судьбу

Отечества;

для детей: обстановка в школе в лучшем смысле слова домашняя, участие в организации своей жизни в школе, сотрудничество учителей и учеников в сфере познаний саморазвития и самореализации, отношение между людьми особо уважительное;

для родителей: партнерство школы и родителей – создание условий для наиболее полного развития ребенка, формирование интересов достижения успехов в жизни через саморазвитие, ребенок - будущий взрослый, хорошо знающий историю, понимающий свое настоящее, с интересом смотрящий в будущее;

для педагогов: организация единомышленников, основной ценностью которой является уважение к творчески работающему коллеге, дающая ощущение социальной защищенности. Значимые для воспитания проекты и программы, в которых образовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), включенные в систему воспитательной деятельности. С 2022 года школа активно участвует в таких Федеральных образовательных сквозных проектах, как «Разговоры о важном», «Орлята России», «Школьная классика», «Футбол в школе», «Школьный театр», Программа курса внеурочной деятельности по профориентации «В мире профессий» (для учащихся 1-х классов).

Совместно с ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина» ежегодно реализуется образовательно-досуговая программа «Артчитальня КАВООКИ». Программа позволяла интерпретировать художественные тексты с помощью театрального искусства. Занятия проводятся в увлекательной игровой форме, где рассматриваются различные приёмы создания спектакля как культурного продукта.

Совместно с ОГБУК «Ульяновская областная библиотека для детей и юношества имени С.Т. Аксакова реализуется Межведомственный проект «Язык. Культура. Нравственность». Занятия ежемесячно проводит для учащихся Уколова Валентина Ивановна, главный специалист Ульяновской областной библиотеки для детей и юношества имени С.Т. Аксакова. Большое внимание на занятиях уделяли произведения А. Лиханова.

Реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие "уникальность" образовательной организации; результаты их реализации, трансляции в системе образования.

- С сентября 2012 года МОУ Большеключищенская СШ имени В.Н. Каштанкина являлась «пилотной» площадкой по реализации Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- С сентября 2017 года школа являлась «пилотной» площадкой по реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.
- В 2018 году школа являлась участником Всероссийского конкурса «РДШ – территория самоуправления».
- С 2019 года в рамках сетевого сотрудничества с Ульяновским государственным педагогическим университетом имени И.Н. Ульянова школа является школой-партнёром Распределённого лицея УлГПУ.
- В сентябре 2020 г. в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» в сельской местности и малых городах России в МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина начал свою работу Центр образования

цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», на открытие которого было потрачено 1351000 рублей.

- В 2021 году в рамках программы «Цифровая образовательная среда» школа получила оборудование.
- С 2021 года в рамках сотрудничества с УлГПУ им. И.Н. Ульянова на базе школы были открыты профильные классы психолого-педагогической направленности.
- В сентябре 2021 года на базе школы был открыт 1-й в области православный кабинет. Произведен ремонт кабинета на сумму 598160 рублей, закуплено оборудование на сумму 209231 рубль.
- В 2022 году МОУ Большеключищенская СШ имени В.Н. Каштанкина стала призёром регионального этапа Всероссийского конкурса «Лучшая школьная столовая-2022» в номинации «Лучшая столовая сельской школы».
- В 2023 году школа вошла в состав регионального отделения общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых» Ульяновской области.

Инновационная деятельность:

С 2009 года МОУ Большеключищенская СШ имени В.Н. Каштанкина участвует в реализации областной программы развития инновационных процессов в образовании:

- С 2009 по 2013 годы школа реализует областную программу РИП по теме «Социальное партнерство как средство развития информационной и читательской культуры школьников».

Педагогами школы разработаны следующие методические материалы:

- ✓ Комплект нормативно-документальных материалов по организации социального партнерства для поддержки чтения детей федерального, регионального, муниципального уровней.
- ✓ Концепция взаимодействия сельской школы с учреждениями и организациями различных ведомств, с педагогами и родителями учащихся в рамках социального партнерства по формированию читательской и информационной культуры школьников
- ✓ Комплект методик и диагностик по выявлению уровня читательской и информационной компетентности учащихся.
- ✓ Программа социального партнерства сельской школы для поддержки чтения детей.
- ✓ Методические материалы «Деятельность школы по формированию информационно-образовательных потребностей учащихся на основе социального партнерства»
- ✓ Сборник Формирование информационной и читательской культуры учащихся на основе социального партнерства, как условие развития информационных и образовательных потребностей.
- 2013-2015 гг. – школа работала в статусе областного научно-методического центра по теме: «Социальное партнерство как средство развития читательской и информационной культуры школьников»
- 2018-2021гг. - реализация областной программы РИП по теме «Технология формирующего оценивания как средство обеспечения образовательных достижений учащихся» в статусе опытно-экспериментальной площадки.

В рамках реализации программы РИП педагогами школы были разработаны следующие

методические материалы:

1. Теоретическая разработка «Модель технологии формирующего оценивания в процессе обеспечения качества образовательных достижений учащихся».
2. Пакет диагностических методик для проведения экспертизы дидактического обеспечения процесса обучения, проведения мониторинговых исследований по выявлению эффективности работы педагогов по формированию у учащихся системы предметных знаний и умений, метапредметных универсальных учебных действий; контрольно-диагностических и контрольно-оценочных материалов, используемых педагогами школы для выявления и оценивания образовательных достижений учащихся;
3. Программа научно-методической работы по освоению технологии формирующего оценивания образовательных достижений учащихся.

4. Методические рекомендации «Технология формирующего оценивания как средство обеспечения образовательных достижений учащихся»
5. Локальные нормативные акты, регламентирующие разработку дидактического обеспечения процесса обучения в условиях реализации технологии формирующего оценивания.
6. Дидактические материалы, разработанные для обеспечения процесса обучения в условиях реализации технологии формирующего оценивания, апробированы педагогами, прошли экспертизу научного руководителя Основиной В.А. и внедрены в образовательный процесс школы:

- ✓ Контрольно-оценочные материалы для оценивания образовательных достижений учащихся по русскому языку (1-4 класс)
- ✓ УМК учителя по литературному чтению, окружающему миру на уровне начального общего образования.
- ✓ УМК ученика по литературному чтению, окружающему миру на уровне начального общего образования.
- ✓ Рабочие программы по учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям в соответствии с обновленными ФГОС НОО.
- ✓ Кейсы заданий по формированию функциональной грамотности у учащихся 1-4 классов в соответствии с обновлённым ФГОС НОО.

7. В 2021 году было издано учебно-методическое пособие «Технология формирующего оценивания как педагогическая система обеспечения образовательных достижений учащихся» под редакцией Основиной В.А.

8. В 2021-2023гг.- реализация областной программы РИП в статусе регионального научно-методического центра по теме «Технология формирующего оценивания как средство обеспечения образовательных достижений учащихся».

Наличие проблемных зон, дефицитов, препятствий достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

Необходимость расширения пространства для занятий физической культурой и спортом. Переполняемость классов, не хватает помещений для занятий. Совмещённость столовой и актового зала затрудняет работу театральных студий.

Возможные отрицательные источники влияния на детей – социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием и организацией досуга своего ребенка.

Дополнительные характеристики:

особенности местоположения и социокультурного окружения образовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика населения местности, включенность в историко-культурный контекст территории;

МО «Большеключищенское сельское поселение» находится в 25 километрах от г. Ульяновска. В поселении проживает 5625 человек.

#### 1.1. Национальный состав (данные на 1 января текущего года)

№	Этническая группа	Доля в населении муниципального образования (%). Для коренных малочисленных народов Российской Федерации - количество (чел.).
	русские	65%
	татары	9%
	чуваши	23%
	мордва	2%
	эстонцы	1%
	украинцы	0,6%
	цыгане	0,4%
	прочие	70 чел

В школе обучается 473 человека. Всего 23 класса-комплекта.

На уровне НОО обучается 207 человек, 9 классов-комплектов.

*Режим работы ОУ*

Учебный год в МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина начинается 1 сентября, состоит из 3-х триместров, включает каникулы по графику. МОУ Большеключищенская СШ имени В.Н. Каштанкина работает в одну смену. Школа работает в течение 5 дней в неделю с понедельника по пятницу, выходной день – суббота и воскресенье — в 1-11 классах.

Продолжительность учебного года – 33 учебных недели для учащихся 1-х классов, 34 учебных недель для учащихся 2-4. Начало учебных занятий в 1-х классах в 8:10, во 2-4 классах - в 8:20 ч.

*Продолжительность уроков, перемен:*

Утренняя зарядка (ежедневно): в 08:05 – (1 классы), в 08:15 – (2-4 классы).

Продолжительность уроков во 2-4 классах – 40 минут, перемен – 10-20 минут.

*Расписание звонков уроков:*

Класс	Номер урока	Продолжительность урока		Продолжительность перемены
		Сентябрь-декабрь	Январь-май	
1-е классы	1	8:10 - 8:45	8:10 – 8:50	10 минут
	2	8:55 - 9:30	9:00 – 9:40	обед
	Динамическая пауза			40 минут

	3	10:10 - 10:45	10:20 – 11:00	10 минут
	4	10:55 – 11:30	11:10 – 11:50	10 минут
	5	11:40 – 12:15	12:00 – 12:40	--
2-4 классы	1	8:20 - 9:00		20 минут (завтрак 1-11 класс)
	2	9:20 – 10:00		20 минут (обед 2 классы)
	3	10:20 – 11:00		20 минут (обед 3-4 классы)
	4	11:20 – 12:00		20 минут (обед 7-11 классы)
	5	12:20 - 13:00		20 минут (обед 5-6 классы)

*Расписание звонков занятий внеурочной деятельности:*

Класс	Номер занятия	Продолжительность занятия			Продолжительность перемены
		Сентябрь-октябрь	ноябрь – декабрь	Январь-май	
1 классы	Динамическая пауза	10:45 – 11:15	11:30-12:00	11:50 – 12:20	
	1	11:15 – 11:40	12:00 – 12.25	12:20 – 12:45	10 минут
	2	11:50 – 12:15	12:35 – 13:00	12:55 – 13:20	
			4 урока в день	5 уроков в день	
2 классы	Динамическая пауза	12:00 – 12:30		13:00 – 13:30	
	1	12:30-12:55		13:30 – 13:55	10 минут
	2	13:05-13:30		-	
			4 урока в день	5 уроков в день	
3-4 классы	Динамическая пауза	12:00 – 12:30		13:00 – 13:30	
	1	12:30-13:10		13:30 – 14:10	10 минут
	2	13:20-14:00		-	
			4 урока в день	5 уроков в день	

Система воспитательной работы школы ориентируется на воспитательный потенциал социокультурной среды села Большие Ключищи, МО «Ульяновский район»; организует взаимодействие учащихся с организациями дополнительного образования и культуры: детской школой искусств, модельной детской библиотекой, домом детского творчества, с центром патриотического воспитания населения Ульяновской области и подготовки молодёжи к военной службе,

Однако не все потребности учащихся в дополнительном образовании могут быть обеспечены в с. Большие Ключищи. Именно поэтому учащиеся школы посещают организации дополнительного образования в г. Ульяновске.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Модуль "Урочная деятельность".

В реализации воспитательного потенциала урока школьные педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся: воспитание желания стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль "Внеурочная деятельность".

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования осуществляется преимущественно через:

- вовлечение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность само реализовать в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые

отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в детских объединениях дополнительного образования и ВУД детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные):

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: 1-4 классы «Разговоры о важном» 1-4 классы - «В мире профессий»; «Орлята России»; 3 кл – «Отряд ЮИД «Зелёный свет» - программа дополнительного образования.

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению: «Родные истоки»;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: 1-4 классы - «Математика с увлечением», «Русский язык с увлечением», «Функциональная грамотность», «Робототехника», «Белая Ладыя» - программы дополнительного образования;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности – учащиеся 1-4 классов активно участвуют в субботниках, санитарных и экологических десантах, летом по графику ухаживают за школьным огородом и школьными палисадниками;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: 1-4 классы - «Школьный театр» - программа дополнительного образования; курсы, занятия туристско-краеведческой направленности: в период каникул реализуется федеральная программа «Культура для школьника», ребята выезжают в музей, театры г. Ульяновска и Ульяновской области.

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: «Тропинка к своему «Я», «Мини-футбол» - программа дополнительного образования.

Модуль "Классное руководство".

Главное предназначение классного руководителя - создать условия для становления личности ребёнка, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Направления деятельности классного руководителя.

*1. Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса.*

Формы и виды деятельности:

— наблюдение;

— изучение личных дел обучающихся, собеседование с учителями – предметниками, медицинским работником школы;

— использование опросников, которые дают возможность изучить мотивацию действий учащихся, интересов конкретной группы учащихся или класса в целом, уровень тревожности учащихся класса.

— проведение индивидуальных и групповых диагностических бесед

*2. Организация совместных интересных и полезных дел для личностного развития ребёнка.*

Формы и виды деятельности:

— игра «Аукцион» на этапе коллективного планирования;

— совместное подведение итогов и планирования каждого месяца (четверти, полугодия, года) по разным направлениям деятельности;

— формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «Есть в осени первоначальной...», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;

— установление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела);

— сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;

— создание ситуации выбора и успеха

*3. Формирование и развитие коллектива класса*

Формы и виды деятельности:

— изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), отношений, общения и деятельности в классном коллективе с помощью наблюдения, игр, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения уровня социальной активности обучающихся;

— составление карты интересов и увлечений обучающихся;

— проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классного часа «Класс, в котором я хотел бы учиться», конкурса «Устав класса», «Герб класса», «Мой класс сегодня и завтра», «Разговор при свечах», «Волшебный стул».

*4. Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах*

Формы и виды деятельности:

- оказание необходимой помощи детям в подготовке к общешкольным ключевым делам;
- оказание необходимой помощи детям в проведении общешкольных ключевых дел;
- оказание необходимой помощи детям в анализе участия класса в ключевых общешкольных делах.

*5. Индивидуальная работа с учащимися класса.*

Формы и виды деятельности:

— заполнение с учащимися «Портфолио», т.е. «портфолио» как «источник успеха» учащихся класса;

- работа классного руководителя с учащимися, находящимся в состоянии стресса и дискомфорта;
- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение в классе;
- вовлечение учащихся в социально значимую деятельность

6. *Работа со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам* направлена на оказание помощи учащимся

7. *Работа с учителями, преподающими в классе*

Формы и виды работы:

- посещение учебных занятий, регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками,
- мини-педсоветы по проблемам класса,
- ведение дневника наблюдений,
- индивидуальные беседы с учащимися и их родителями,
- работа с педагогом-психологом

8. *Работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.* Работа направлена на включение учащихся в активную жизнь класса, контроль за свободным времяпровождением.

Формы и виды работы:

- вовлечение детей в кружковую работу,
- наделение общественными поручениями в классе делегирование отдельных поручений,
- ежедневный контроль,
- беседы с родителями

9. *Работа с родителями учащихся или их законными представителями:*

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль "Основные школьные дела".

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

*Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.*

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

*На внешкольном уровне:*

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

*На школьном уровне:*

*фестивали:*

«Творческий осенний фестиваль», Фестиваль школьных СМИ, фестиваль-конкурс национальных культур «Пёстрое Междуречье», «Патриотический фестиваль «Наследники Победы», фестиваль фестивалей «Семейный ДВИЖ».

Проводятся общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы

- Праздничная линейка, посвящённая Дню знаний;
- Комплекс мероприятий, посвящённых Дню семейного общения»
- Праздничные концерты, посвящённые Дню учителя;
- День школьника. День самоуправления. Выборы президента ученического самоуправления.
- Праздничные концерты, посвящённые Дню Матери;
- Конкурс «Вход в новый год»;
- Новогоднее праздничное представление «Новогодний переполох»;
- Конкурс стихов «Отчизны верные сыны»;
- Фестиваль инсценированной военной песни «Виват Россия!»
- «Смотр строя и песни»,
- Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья», посвященный всемирному Дню здоровья. •

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей

- «Посвящение в первоклассники»;
- «Прощание с начальной школой»;
- «Праздник последнего звонка».

• церемонии награждения (по итогам каждого триместра) учащихся и педагогов за активное участие в жизни школы,

достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.

*На уровне классов:*

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

На индивидуальном уровне:

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль "Внешкольные мероприятия".

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий в МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами школы;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Ежегодно реализуются социальные проекты:

- совместно разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

- Эколого-благотворительная акция фонда «Волонтеры в помощь детям-сиротам» «Добрые крышечки»

Участие в мероприятиях в рамках ПЛАН (календарь) образовательных событий, культурно-просветительских и спортивных мероприятий на 2023-2024 учебный год:

Федеральный	компонент	Региональный	компонент	календарного	плана
календарного	плана	воспитательной	воспитательной	работы	

работы	
1 сентября – День знаний	1 сентября – День знаний. Региональная акция для первоклассников «Будь ярким, будь заметным!»
3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом День окончания Второй мировой войны	Уроки памяти и Минута молчания в общеобразовательных организациях. Единый урок безопасности (10 числа каждого месяца)
8 сентября – Международный день распространения грамотности	
	12 сентября – День семейного общения (Закон Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-ЗО «О праздниках и памятных датах Ульяновской области»)
	12 сентября - День памяти святого благоверного князя Александра Невского
	14 сентября – День садовода (Закон Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-ЗО «О праздниках и памятных датах Ульяновской области»)
	15 сентября – День родного края (Закон Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-ЗО «О праздниках и памятных датах Ульяновской области»)
27 сентября - Всемирный день туризм	Всероссийские массовые соревнования по бегу «Кросс нации»
	27 сентября День казачества (Закон Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-ЗО «О праздниках и памятных датах Ульяновской области»)
	28 сентября – День наставника (установлен Законом Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-ЗО «О праздниках и памятных датах Ульяновской области»)
1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	
4 октября – День защиты животных	Старт Областной экологической акции «Каждой пичужке по кормушке!»
5 октября – День учителя	5 октября – День учителя
	8 октября - День школьника (установлен Законом Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-ЗО «О праздниках и памятных датах Ульяновской области»)
15 октября - День отца	15 октября - День отца
	Всероссийская неделя сбережений* (мероприятие проводится традиционно в рамках реализации Стратегии повышения финансовой грамотности населения в Российской Федерации до 2023 года)

4 ноября – День народного единства. День освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов (1612)	Областной урок истории «В единстве – сила»
8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел	Уроки мужества
Всероссийская неделя «Театр и дети»	Фестиваль театральных профессий «Закулисье»
	20 ноября – Всемирный день ребенка Осенняя Неделя психологии в школе День правовой помощи детям
26 ноября – День матери	Неделя материнской славы
30 ноября – День государственного герба Российской Федерации	Участие во Всероссийской программе «Мы – граждане России!». Ульяновская область Всероссийский экологический диктант Профильная смена социальной активности обучающихся начальной школы «Содружество Орлят» Областной слет ЮИД
1 декабря – Всемирный день борьбы со СПИДом	
3 декабря – День неизвестного солдата. Международный день инвалидов	
5 декабря – Международный день добровольца (волонтера) в России	
9 декабря – День Героев Отечества (325 лет со времени учреждения Андреевского флага Петром Первым (1699))	Уроки мужества в образовательных организациях «Герои нашего времени», в том числе с приглашением участников боевых действий, в том числе СВО
	9 декабря - Международный день борьбы с коррупцией. Неделя антикоррупционных инициатив в Ульяновской области
	10 декабря – День прав человека
12 декабря – День Конституции Российской Федерации	12 декабря - День отечественной истории (установлен Законом Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-30 «О праздниках и памятных датах Ульяновской области» Уроки права
	22 декабря – День герба и флага Ульяновской области

	(установлен Законом Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-ЗО «О праздниках и памятных датах Ульяновской области») Региональная профилактическая акция «Внимание – каникулы» по безопасности
	8 января Всероссийский рождественский фестиваль в Арском «Возродим Русь Святую».
	19 января – День образования Ульяновской области (установлен Законом Ульяновской области от 03.06 2009 № 65-ЗО «О праздниках и памятных датах Ульяновской области») Неделя открытий из истории Ульяновской области Областные краеведческие чтения «Ульяновская область: прошлое, настоящее, будущее», посвящённые годовщине образования Ульяновской области
	22 января – 120 лет со дня рождения писателя и публициста А.П. Гайдара Библиотечные уроки
27 января - 80 лет со времени полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год), День освобождения армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц – Бирекнау (Освенцим)- День памяти жертв Холокоста	Старт Месячника героико-патриотической и оборонно-массовой работы, посвященного Дню защитника Отечества
2 февраля –День разгрома советскими войсками немецко-фашистских захватчиков в Сталинградской битве	Уроки мужества
	5 февраля – 100 ление Матросова Александра Матвеевича (1924-1943) Героя Советского Союза
7 февраля – День зимних видов спорта в России	Всероссийские массовые соревнования по лыжным гонкам «Лыжня России»
8 февраля – День Российской науки (300 лет со времени основания Российской Академии наук (1724)	Интеллектуальные состязания научных обществ учащихся
	6 февраля — Всемирный день безопасного интернета (Мероприятия проводятся в рамках Концепции информации безопасности детей в Российской Федерации, утв.расп. Правѡва РФ от 28.04.2023 № 1105-р) (вторая неделя февраля вторника, ежегодно)

15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (45 лет со времени ввода советских войск в Афганистан (1979) 35 лет выводу советских войск из республики Афганистан (1989)	
21 февраля – Международный день родного языка	
23 февраля – День защитника Отечества 90 лет со времени учреждения звания Героя Советского Союза (1934)	Областная акция «Подарок защитнику Отечества Торжественное закрытие Месячника героико-патриотической и оборонно-массовой работы, посвященного Дню защитника Отечества в образовательных организациях Ульяновской области
	1 марта – День памяти воинов-десантников 6-ой парашютно -десантной роты 104 полка Псковской дивизии ВДВ, героически погибших в Аргунском ущелье 1 марта 2000 года (Указ Президента РФ от 21.07.2000№ 1334 «Об увековечивании памяти воинов десантников Урок мужества «6 рота – ушедшая в века, бессмертная пехота Небесного полка» (память Герою России Кожемякину Дмитрию Сергеевичу, уроженцу города Ульяновска)
8 марта – Международный женский день	
18 марта – День воссоединения Крыма с Россией	
	15 марта – День защиты прав потребителей
27 марта – Международный день театра	Профильная Смена ЮИД
	1 апреля – Международный день птиц Областной экологический праздник «День птиц» Всероссийская неделя финансовой грамотности детей и молодёжи (Мероприятия Недели в Российской Федерации являются частью ежегодной Всемирной недели денег (GlobalMoneyWeek)
	7 апреля – Всемирный день здоровья Месячник здорового образа жизни Весенняя Неделя психологии в школе Всероссийские соревнования школьников «Президентские состязания» (школьный,

	муниципальный, региональный)
	8 апреля – День российской анимации, установлен Указом Президента РФ № 543 от 12 августа 2022 года
12 апреля – День космонавтики 90-летие со дня рождения советского лётчика – космонавта Юрия Гагарина	
19 апреля 1 День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособникам и в годы Великой Отечественной войны	
	24.03 – 30.03 Региональный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»
	26 апреля – День памяти участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф
	30 апреля – День пожарной охраны
	Апрель - Региональная интерактивная игра по основам православной культуры «Познай истину»
1 мая – Праздник весны и труда	100-летие со дня рождения В.П.Астафьева (учрежден Указом Президента РФ от 22.03.2023 № 182) Субботники в образовательных организациях Вахты памяти по благоустройству памятников, обелисков, аллей
7- 9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов	Тематические мероприятия в образовательных организациях Областной Смотр-конкурс строя и песни “Марш Победы”
	15 мая – Международный день семьи
	17 мая – Единый информационный день Детского телефона доверия
19 мая День детских общественных организаций России	Региональный Фестиваль детских и молодёжных общественных организаций Ульяновской области, приуроченный ко Дню детских объединений
	20 мая - День Волги Межрегиональная экологическая акция «Волга – великое наследие России»
24 мая – День славянской письменности и культуры 450 лет со дня выхода в свет «Азбуки» Ивана Фёдорова – печатной книги для обучения письму и чтению	XIII Всероссийский творческий конкурс «Вестник добра» на территории Ульяновской области (г.Ульяновск)

	Май - Региональный конкурс юных инспекторов движения «Безопасное колесо» (+профильная смена)
1 июня – день защиты детей (международный день родителей)	Уроки правовой помощи
	5 июня - Всемирный день охраны окружающей среды (День эколога) Областной экологический праздник «Эколята – молодые защитники природы»
6 июня – День русского языка (225-лет со дня рождения А.С.Пушкина)	Участие общеобразовательных организаций в Международной образовательно - просветительской акции «Пушкинский диктант»
12 июня – День России	
	15 июня День юннатского движения Областной экологический праздник, посвященный ко Дню юннатского движения
22 июня – День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (1941 год)	
8 июля - День семьи, любви и верности	
12 августа - День физкультурника	
22 августа – День Государственного флага Российской Федерации	

Модуль "Организация предметно-пространственной среды".

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы предметно-эстетической средой школы как:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Школу государственной символикой Российской Федерации, Ульяновской области, Ульяновского района, МО «Большеключищенское поселение»;
- организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение Гимна Российской Федерации;
- оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (портрет и бюст В. Н. Каштанкина, парта Героя);
- оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (фойе первого этажа,

рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; Доска почета основной и начальной школы;

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- популяризация символики школы (гимн школы значок школы), используемой в торжественные моменты жизни образовательной организации;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, закладке газонов);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль "Взаимодействие с родителями (законными представителями)".

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности: на групповом уровне:

- общешкольный родительский комитет, участвующий в решении некоторых вопросов воспитания и социализации их детей;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее

острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- психолого-педагогический лекторий по темам «Положительные и отрицательные эмоции. Роль семьи в развитии моральных качеств ребенка», «Семейные традиции и их роль в воспитании подростков», «Семья и выбор жизненного пути», «Физическое развитие школьников в школе и дома», «Общение родителей и детей как условие успеха воспитания»;

- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", сообществе Школа в социальной сети «ВКонтакте», группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность на индивидуальном уровне:

- помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся;

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах («Совет профилактики», ПМПк), собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- участие в деятельности Родительского патруля (профилактика ДДТТ) – в течение первой недели после каникул, комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся (еженедельно);

- участие в проведении занятий курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Модуль "Самоуправление".

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Структура ученического самоуправления школы имеет несколько уровней.

Уровень классных коллективов формируется и реализуется в каждом ученическом классе. Данный уровень самоуправления дает обучающимся возможность раскрыть свои личностные качества, получить опыт реализации различных социальных ролей в процессе разработки плана классных дел, подготовки и организации разнообразных событий класса. Оценка деятельности ученического самоуправления на данном уровне осуществляется в рамках конкурса «Лучший класс», который проходит в течение всего учебного года. Оценка деятельности органов самоуправления каждого классного сообщества осуществляется лидерами активистами Совета детского школьного ученического самоуправления и заместителем директора по воспитательной работе. Уровень общешкольного коллектива предполагает получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

Главным органом данного уровня самоуправления является Совет школьных клубов и общественных организаций (*куратор - заместитель директора по ВР*): председатели и командиры Орлята России, РДДМ, ЮНАРМИИ, волонтеров, ЮИД, интеллектуального, спортивного, краеведческого клубов, читательского клуба, клуба «ПРОФИ»)

Возглавляет Совет Президент ученического самоуправления.

На этом уровне члены Совета активно взаимодействуют со старшим вожатым,

кураторами ученического актива из числа педагогических работников школы, представителями лидеров педагогического и родительского коллектива. При организации общешкольного уровня самоуправления решаются следующие задачи: планирование, организация и анализ общешкольных мероприятий и культурно-образовательных событий; разработка и внедрение инициатив ученического, педагогического и родительского коллективов; управление социально ориентированной деятельности школы; создание и укрепление общешкольных традиций.

*На уровне классов:*

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров-дежурных командиров, представляющих интересы класса в общешкольном Совете и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса или одного направления для класса

*На индивидуальном уровне:*

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю.

Модуль "Профилактика и безопасность".

Модуль «Профилактика и безопасность» направлен на реализацию воспитательного потенциала профилактической деятельности педагогического коллектива школы в целях формирования и поддержки безопасной, комфортной среды, профилактику безнадзорности и противоправного поведения обучающихся.

Модуль «Профилактика и безопасность» предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической безопасности, гражда);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению;

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Модуль реализуется по следующим направлениям:

- Пропедевтика безопасного поведения обучающихся.
- Формирование у обучающихся потребности в здоровом образе жизни.
- Профилактика безнадзорности и правонарушений среди обучающихся.

Работа по профилактике безопасного поведения обучающихся в образовательной организации, в быту, в общественных местах, во время движения в транспорте и т.д. проводится классными руководителями на классных часах, в рамках индивидуальных бесед с обучающимися с ведением соответствующих журналов инструктажей.

Работу по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних обучающихся проводит Совет профилактики безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних обучающихся.

Профилактическая работа со школьниками включает предупредительно профилактическую деятельность и индивидуальную работу с подростками девиантного поведения и детьми «группы риска». Профилактическая работа с родителями предусматривает установление неиспользованного резерва семейного воспитания, нахождение путей оптимального педагогического взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями. Работа с педагогами строится в формате семинаров, курсов повышения квалификации, тренингов, ведущих к повышению уровня информированности о современных проблемах общества, путях их предотвращения в рамках основной деятельности учителя, классного руководителя. Профилактическая работа со школьниками осуществляется через организацию предупредительно-профилактической деятельности и ведётся в школе с опорой на решение следующих задач воспитательной работы:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- вовлекать школьников в секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности и дополнительного образования;

- использовать в воспитании детей возможности школьного урока;

- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление;

- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы;
- организовывать профориентационную работу со школьниками;
- организовать работу с семьями школьников.

Планомерная реализация поставленных задач позволяет организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что является эффективным способом профилактики асоциального поведения школьников. Организация предупредительно-профилактической деятельности подразумевает:

-реализацию системы работы школы по воспитанию законопослушного поведения школьников, цикл воспитательных событий «Правовая культура»;

-проведение межведомственных мероприятий совместно с другими субъектами профилактики (органы внутренних дел, учреждения здравоохранения и социальной защиты, молодежная политика, культура и пр.);

-беседы, лекции, диспуты, дискуссии, мультимедийные классные часы по безопасности жизнедеятельности; -проведение мероприятий по профилактике употребления ПАВ с учетом современных методов и подходов (актуальность, интерактивность, использование видеоконтента и материалов сети Интернет); Организация досуговой деятельности обучающихся «группы риска» подразумевает:

-вовлечение обучающихся «группы риска» в клубы, объединения и спортивные секции учреждений дополнительного образования;

-охват организованным отдыхом подростков «группы риска» в каникулярное время и интересным содержательным досугом в течение года;

-оказание подросткам помощи в трудоустройстве в летний период через Центры занятости;

-привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам;

-привлечение подростков к деятельности волонтерского и тимуровского отрядов, отряда юных инспекторов дорожного движения для реализации социально значимых проектов.

Индивидуальная работа с подростками с девиантным поведением:

-выявление причин отклонений в поведении детей и подростков;

-консультации заместителя директора по социальной работе, педагога- психолога, классного руководителя, администрации школы с подростком;

-привлечение для профилактической работы с подростками, находящимися в сложных жизненных обстоятельствах, инспектора ОПДН, специалистов КПДН;

-привлечение трудных подростков к деятельности общественных организаций, вовлечение их в творческую жизнь класса, школы, организаций дополнительного образования;

- проведение специализированных тренинговых занятий с категориями обучающихся, находящихся в сложных жизненных ситуациях. Профилактическая работа с родителями:

- проведение консультаций для родителей; привлечение родителей к проведению внеклассных мероприятий;

- привлечение родителей к осуществлению охраны общественного порядка во время проведения культурно-массовых мероприятий, деятельности родительских патрулей по соблюдению правил дорожного движения;

- выявление социально-неблагополучных, малообеспеченных, многодетных семей и(при необходимости) постановка их на внутренний профилактический учет; посещение по месту

жительства семей, в которых проживают дети, находящиеся в социально-опасном положении;

- организация для родителей консультаций специалистов психологической службы школы. Работа служб происходит в рамках проведения воспитательных мероприятий (инструктивных занятий, классных часов, викторин, просмотров видеороликов и т.п.) по профилактике правонарушений и преступлений, экстремизма в детской, молодёжной среде, дорожно-транспортного травматизма среди детей и травматизма на объектах железнодорожного транспорта, наркомании и употребления ПАВ, суицидального поведения учащихся (в т.ч. буллинг);

- организация тематических встреч родителей с работниками образования, правоохранительных органов, органов здравоохранения;

- организация деятельности родительских форумов в социальных сетях, мессенджерах, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- использование разнообразных форм для проведения родительских собраний: лекции, конференции, ролевые игры, диспуты, дискуссии, родительские тренинги и др.

Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать сетевое взаимодействие, как с образовательными организациями, так и с другими учреждениями образования и культуры района и области: - ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина»:

- ОГБУК «Ульяновская областная библиотека для детей и юношества имени С.Т. Аксакова»;

- ОАО «Областная типография «Печатный двор».

- МУК «Новоульяновские библиотеки», Новоульяновская детская библиотека.

- МУК Большеключищенская модельная детская библиотека Ульяновского района.

-ГУРЦ для детей и подростков с ограниченными возможностями «Восхождение».

- МДОУ Большеключищенский детский сад «Золотой ключик».

- МУК Большеключищенский Дом культуры:

- МОУ ДО ИДДТ

- Региональное отделение РДДМ

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- реализация краткосрочных программ в летнем оздоровительном лагере с привлечением организаций – партнеров;

- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона,

страны;

- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль "Профориентация".

Совместная деятельность педагогов школы и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка

- подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающихся к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, способах выбора профессий, достоинствах и недостатках той или иной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии; - посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- встречи с людьми разных профессий (возможны в режиме online);

- внеурочные занятия «В мире профессий»

Профориентационная работа в школе опирается на следующие принципы:

- систематичность и преемственность профориентации (от начальной - к старшей школе);
- дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в зависимости от возраста и уровня сформированности их интересов, от различий в ценностных ориентациях и жизненных планах; оптимальное сочетание массовых, групповых и индивидуальных форм профориентационной работы с учащимися и родителями (законными представителями);

- взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений. Ученики школы принимают участие в акции «Неделя без турникетов», представляющей собой комплекс мероприятий, направленных на профориентационное информирование о деятельности ведущих предприятий России и популяризацию инженерных профессий и специальностей.

Модуль "Школьный лагерь".

Ежегодная организация школьного летнего лагеря с дневным пребыванием детей «#ИСТОК» на базе школы направлена на достижение цели воспитания в период летнего отдыха учащихся и позволяет обеспечить непрерывный процесс взаимодействия всех институтов

воспитания: педагогов, вожатых, родителей, социальных партнеров, ученического самоуправления и детских общественных объединений.

Деятельность лагеря осуществляется в соответствии с ежегодно разрабатываемой Программой, которая сопровождается легендой и направлена на приобщение детей к базовым ценностям, формирование личности ребёнка и формирование детского коллектива.

Деятельность школьного лагеря осуществляется по таким направлениям воспитания как: гражданское, патриотическое, духовное, нравственное, приобщение к культурному наследию, популяризация научных знаний, физическое воспитание, формирование культуры здоровья, трудовое воспитание, формирование профессионального самоопределения, экологическое воспитание.

Работа с детьми в школьном лагере осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На общелагерном уровне:

- Тематические дни (государственные праздники, Дни единых действий, Дни народных традиций и др.)
- Социально-значимые акции, мероприятия, события
- Игры-вертушки, спортивные состязания, квизы, квесты, творческие конкурсы
- Реализация творческих и социально-значимых проектов.
- Отрядные мероприятия: Игры на знакомство, на сплочение, подвижные, интеллектуальные и др.
- Экскурсии, игры-путешествия, библиотечные часы, виртуальные экскурсии, прогулки и т.д.

• КТД, тематические отрядные «Свечки» На индивидуальном уровне:

- Конкурсные и спортивные мероприятия, направленные на достижение личного первенства
- Мастер-классы
- Персональные выставки. Реализуется проект «Умные каникулы».

Вариативные модули

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детские общественные объединения - это добровольные и целенаправленные формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других (такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы и др.);

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении;

- участие членов детских общественных объединений в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть, как участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью обучающихся.

В МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина на уровне начального общего образования действуют детская общественная организация «Орлята России».

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Кадровое обеспечение.

Для кадрового потенциала МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина характерны стабильность состава.

Это обеспечивает более качественное и результативное преподавание и воспитание. Наличие большей части педагогов — специалистов с большим опытом педагогической деятельности способствует организации работы в системе подготовки и повышения квалификации, а также в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий воспитания. С одной стороны, такое положение гарантирует высокий качественный воспитательный потенциал коллектива. С другой стороны, в последние годы наблюдается омоложение педагогических кадров.

Деятельность школы по развитию кадрового потенциала:

в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров. В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;
- работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения в высококвалифицированных и творческих кадрах; повышение престижа педагогической профессии.

В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;
- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;
- создание условий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;
- оснащение материально - технической базы;
- использование рациональных педагогических нагрузок;
- помощь педагогу в выборе темы самообразования;
- сопровождение педагогов по теме самообразования.

Развитие кадрового потенциала. В школе запланированы и проводятся мероприятия,

направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы школы и имеющихся у самих педагогов интересов.

Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

- через регулярное проведение и участие в семинарах, научно-практических конференциях от школьных до региональных международных;
- через научно-методические пособия;
- через знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом. В ходе работы к личности воспитателя, классного руководителя предъявлялись следующие требования:
  - умение анализировать имеющиеся воспитательные ресурсы
  - умение проектировать, распределять цели;
  - умение организовать и анализировать деятельность;
  - умение осваивать свой опыт через рефлексию и выражать его в технологической форме;
  - умение перестроить устаревшие технологические формы и методы;
  - способность к самовыражению. При планировании работы с кадрами мы учитываем:
    - нормативные документы Министерства образования Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;
    - проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;
    - основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;
    - реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развития личности воспитанников;
    - возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;
    - уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившиеся интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

В работе классных руководителей проходит изучение:

- нормативных документов;
- научных разработок по вопросам повышения квалификации педагогических кадров;
- изучение организации и содержания учебно-воспитательного процесса;
- глубокий и всесторонний анализ состояния и результатов воспитательной работы в школе;
- знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процесса и качества подготовки учащихся;

Кадровое обеспечение воспитательного процесса в школе.

должность	Кол-во	функционал
директор	1	Осуществляет контроль развития системы

		организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	3	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска». Контролирует организацию питания в Школе.
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Курирует деятельность Ученического совета, волонтерского объединения, Родительского и Управляющего советов. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность советника по воспитанию, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. Курирует работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» в части школьных программ.
Советник по воспитанию	0,75	Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений и НКО, деятельность которых направлена на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодежи в общественно полезную деятельность; Организует деятельность по созданию социальных инициатив учащихся ОО, осуществляет сопровождения детских

		социальных проектов. Организует взаимодействие с заинтересованными общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДДМ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы различные мероприятия.
Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционноразвивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями). Организует деятельность волонтерских объединений.
Педагог-психолог	1	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Сопровождение учащихся с ОВЗ. Организует профориентационную работу с учащимися.
Педагог-организатор	1	Организует деятельность ученического самоуправления, реализацию общешкольных мероприятий.
Старшая вожатая	1	Организует деятельность детских общественных организаций и объединений,

		организует и проводит общешкольные мероприятия.
Педагог дополнительного образования	7	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы дополнительного образования.
Классный руководитель	9	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	11	Реализует воспитательный потенциал урока.
Педагог-библиотекарь	1	Организация работы школьной библиотеки, как образовательного, информационного и культурного центра.
Учитель-логопед Учитель - дефектолог	1 1	Проводит индивидуальные и групповые коррекционноразвивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р);

Стратегию национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400); Распоряжение Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области № 1492-р от 20.07.2021 «Об утверждении региональных показателей управления качеством образования в 36 Ульяновской области»

ПРИКАЗ №251 от 14.05.2021 Об утверждении качественных и количественных показателей эффективности реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р;

Распоряжение Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области от 19.01.2021 № 62-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в Ульяновской области;

ПЛАН (календарь) образовательных событий, культурно-просветительских и спортивных мероприятий на 2023-2024 учебный год, организуемых в рамках реализации Программы

развития воспитания в образовательных организациях Ульяновской области на 2019-2025 годы. (Министерство просвещения Российской Федерации №35-ПЛ от 26.06.2023);

Распоряжение Министерства образования и науки Ульяновской области от 12.07.2019 № 1243-р «О программе развития воспитания в образовательных организациях Ульяновской области на 2019-2025 годы» (с изменениями); Федеральный государственный образовательный стандарт (далее- ФГОС) начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (от 13.07.2023 № 74229)

Письмо Минпросвещения России от 07.08.2023 №АБ-3287/06 «О направлении информации (Об актуализации рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы)».

Распоряжение Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области от 21.07.2023 № 1481-р «Об утверждении перечня олимпиад или иных интеллектуальных и творческих конкурсах, мероприятий для детей и молодежи на 2023/2024 учебный год» Устав МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина.

Основные локальные акты:

Основная образовательная программа образовательного учреждения;

Рабочая программа воспитания с календарно-тематическим планом;

Рабочие программы объединений дополнительного образования;

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности.

Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в образовательном учреждении;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в образовательном учреждении (положения, штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность).

Методическое обеспечение:

Методические рекомендации для педагогов образовательной организации по планированию воспитательного процесса в разных возрастных группах.

Сценарии, разработки воспитательных событий.

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В школе созданы особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп, одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;

- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и

возможностей каждого обучающегося;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции школьников в образовательном учреждении основывается на положении о видах и условиях поощрения обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности и решает следующие воспитательные задачи:

- формирование у школьников активной жизненной позиции;
- вовлечение школьников в совместную деятельность и активное участие в ней.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников

- прозрачность правил поощрения – они регламентированы положением о награждениях. Ознакомление школьников и их родителей с локальным актом обязательно в регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);

- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими наград);

- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), 38 сторонние организации, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения). Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

- объявление благодарности;
- награждение грамотой;

- вручение сертификатов и дипломов;
- награждение ценным подарком.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио включает артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио ведутся портфолио класса.

Ведётся также рейтинг активности классных коллективов. Проводятся награждения по результатам полугодий «Самый активный класс», «Самый спортивный класс», «Самый интеллектуальный класс».

### 3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития. Основные направления анализа воспитательного процесса:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом

объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, которое осуществляется в течение всего учебного года, как в режиме обычной жизнедеятельности классного коллектива, так и в специально создаваемых педагогом ситуаций ценностного и нравственного выбора.

По результатам педагогического наблюдения в конце учебного года проводится мониторинг уровня сформированности личностных результатов обучающихся по направлениям воспитательной деятельности и личностным результатам, заданным ФГОС. Структура мониторинга разработана на основе требований новых ФГОС общего образования к личностным образовательным результатам.

Требования ФГОС сгруппированы по шести группам личностных результатов:

1. Смыслообразование. Эмоциональный интеллект
2. Российская гражданская идентичность. Патриотизм
3. Готовность к выбору профиля, профессии. Уважение к труду
4. Поликультурный опыт. Толерантность
5. Культура ЗОЖ. Экологически безопасное поведение
6. Познавательный интерес. Исследовательский опыт

Эти шесть групп личностных результатов отражают целевые ориентиры Программы и являются сквозными, объединяющими все уровни ООП.

От уровня к уровню меняется доминанта мониторинга личностного развития обучающихся:

- на уровне НОО мониторинг сфокусирован на освоении обучающимися понятий и терминов, отражающих специфику личностного результата;
- на уровне ООО на ценностных отношениях и установках обучающихся, которые формируются в их учебной активности на основе ранее усвоенных терминов и понятий;
- на уровне СОО приоритет мониторинга – индивидуальный опыт обучающихся, продиктованный ценностными отношениями и установками и поддержанный воспитательными усилиями Школы.

2. Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- деятельности классных руководителей и их классов;

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- действующих в школе детских общественных объединений;
- работы школьных медиа; -
- работы школьного музея (музеев);
- добровольческой деятельности обучающихся;
- работы школьных спортивных клубов;
- работы школьного театра (театров).

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в школе.

3.6 Анализ воспитательной деятельности педагогического коллектива в 2022-2023 учебном году  
**РАЗДЕЛ 1. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ**  
 Основными документами, на которых основывалась воспитательная работа в 2022-2023 учебном году, являлись:

- Рабочая программа воспитания.
- Календарный план воспитательной работы.
- Планы работы с классными коллективами классных руководителей.
- План работы социально-психологической службы.
- План работы Совета профилактики.
- План внеурочной деятельности.
- План работы Школьного совета
- План работы Родительского совета.
- Локальные акты (положения, правила, порядки и др.).
- Приказы, касающиеся организации воспитательной работы.

Целью воспитательной работы школы в 2022 – 2023 учебном году было развитие воспитывающего школьного уклада для формирования между участниками образовательных отношений защищённости, доброжелательности, дружности.

Данная цель реализовывалась через ряд задач:

На уровне начального общего образования:

- ✓ Усвоение знаний о нормах, традициях общения между членами семьи;
- о нормах трудолюбия как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- о нормах соблюдения правил личной гигиены, режима дня, ведения здорового образа

жизни.

- ✓ Повышение у учащихся мотивации к обучению.
- ✓ Усвоение учащимися знаний о ценности обучения на всех учебных предметах.
- ✓ Формирование у учащихся уверенности в себе, умения самовыражаться.
- ✓ Усвоение учащимися знаний о Родине, усвоение краеведческих знаний.
- ✓ Усвоение учащимися знаний о нормах бесконфликтного общения.
- ✓ Усвоение учащимися знаний о природоохранной деятельности (как ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы).
- ✓ Формирование у учащихся умений сопереживать, проявлять уважение к старшим.
- ✓ Усвоение учащимися знаний о нормах соблюдения правил личной гигиены, режима дня, ведения здорового образа жизни.
- ✓ Формирование у учащихся знаний о Родине, усвоение краеведческих знаний; умений сопереживать, проявлять уважение к старшим.

Воспитательная работа осуществлялась по следующим основным направлениям воспитательной деятельности:

- гражданское воспитание;
- патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия; – трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценность научного познания.

На 2022-2023 учебный год были поставлены следующие задачи:

1. Обеспечить реализацию актуализированной рабочей программы воспитания с учетом выявленных дефицитов по результатам анализа воспитательной работы в 2021-2022 учебный год.
2. Обеспечить качественную реализацию курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном», а также использование государственной символики в образовательном процессе, включая еженедельную церемонию поднятия (спуска) Государственного флага РФ.

Воспитательная работа в школе осуществляется в рамках модулей рабочей программы воспитания:

Инвариантные модули:

- Классное руководство.
- Школьный урок
- Курсы внеурочной деятельности
- Самоуправление.
- Профориентация

- Работа с родителями(законными представителями)обучающихся
- Школьный лагерь
- Ключевые общешкольные дела.
- «Профилактика и безопасность» (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика распространения инфекционных заболеваний)»

Виды и формы воспитательной деятельности рабочей программы модулей воспитания конкретизированы в календарных планах воспитательной работы НОО, ООО и СОО Выводы: 1. Нормативное обеспечение воспитательной работы соответствует требованиям и является достаточным.

2. Основные цель, задачи, направления и содержание воспитания соответствуют примерной рабочей программе воспитания, одобренной решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22).

## РАЗДЕЛ 2. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Руководящий состав: Директор школы – осуществление контроля развития системы организации воспитания обучающихся.

Заместитель директора по ВР - организация воспитательной работы в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана.

Руководство социально-психологической службой, кураторство Школьной службой медиации.

Кураторство деятельности Школьного совета, волонтерского объединения, Родительского и Управляющего советов, деятельности объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. Обеспечение работы «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ.

Заместители директора по УВР – осуществление контроля реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организация работы с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками.

Организация методического сопровождения и контроля учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска». Педагогический состав:

Социальный педагог – организация работы с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, детского неблагополучия в том числе в рамках межведомственного взаимодействия.

Проведение в рамках своей компетентности коррекционно-развивающей работы с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).

Организация разработки КИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечение их реализации, подготовки отчетов о выполнении.

Педагог-психолог - организация психологического сопровождения воспитательного процесса: проведение коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта;

консультаций родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проведение занятий с обучающимися, направленных на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию.

Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями - куратор РДШ/РДММ – организация и проведение школьных мероприятий, обеспечение участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях, в том числе по линии РДШ/РДММ.

Педагоги-дополнительного образования (14 специалистов) – разработка/корректировка, обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Классные руководители (23 специалиста) - организация воспитательной работы с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.

Учитель-логопед - проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с обучающимися, консультаций родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

Учитель-дефектолог- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с обучающимися, консультаций родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

Школьное методическое объединение классных руководителей.

Дата проведения	Рассматриваемые вопросы	Количество присутствующих
Август 2022 г.	1. Анализ работы ШМО классных руководителей за 2021-2022 учебный год. План работы методического объединения на 2022-2023 учебный год. 2.Современные требования к планированию воспитательной работы классных руководителей в соответствии с ФГОС. Рекомендации по составлению плана воспитательной работы на 2022-2023 учебный год. Календарь памятных дат. 3.Изучение основных нормативных документов и методических рекомендаций на 2022-2023 учебный год. 4 План профилактических мероприятий по БЖД. Работа классного руководителя по предотвращению детского дорожно - транспортного травматизма.	23
Сентябрь 2022 г.	1.Ознакомление классных руководителей с порядком проведения СПТ учащихся 7-11 классов. 2.Ознакомление классных руководителей с графиком проведения СПТ учащихся 7-11 классов. 3. Организация работы с родителями по подготовке к проведению СПТ. Составление графика открытых классных мероприятий. 2. Рассмотрение инструкций в ПДД и ТБ для учащихся	24

	<p>1-11 классов.</p> <p>3. Рассмотрение положений о классном часе, об открытом классном часе, об открытом внеурочном занятии, о рейтинговой системе.</p> <p>4. Профилактика суицидального поведения у подростков».</p>	
Ноябрь 2022 года	<p>1.Создаение методической копилки классного руководителя, обмен опытом.</p> <p>2.Классный уголок как отражение деятельности классного коллектива.</p> <p>3. Ознакомление классных руководителей 1 -8 классов с результатами психологической диагностики, рекомендациями педагога-психолога.</p> <p>4. Занятость учащихся во время новогодних каникул.</p>	26
Январь 2023 г.	<p>1.Детские общественные организации как механизм вовлечения учащихся в активную общественную деятельность.</p> <p>2.Организация работы классных коллективов по реализации проектов социальной направленности.</p> <p>3. Планирование мероприятий в рамках военно-патриотической работы. Рассмотрение положений о проведении соревнований «А ну-ка, парни!», «Зарница», «Биатлон»</p> <p>4. Ознакомление классных руководителей 9, 11 классов с результатами психологической диагностики учащихся «Склонность к отклоняющемуся поведению».</p>	26
Март 2023 г.	<p>1.Анализ проведения месячника военно-патриотической работы.</p> <p>2. Подготовка к проведению районного конкурса «Самый классный классный»</p> <p>3. Рассмотрение положений о проведении школьных конкурсов рисунков «Люблю тебя, мой край родной», конкурсе фотографий «Весеннее дыхание земли», поделок «Весенний первоцвет в подарок любимому району»</p>	24
Май 2023 г.	<p>1. Анализ ВР за 2022-2023 учебный год</p> <p>2.Безопасность учащихся в период летних каникул.</p> <p>3 Организация работы пришкольных лагерей</p>	28

Ежегодно педагоги школы участвуют в конкурсах профессионального мастерства. Классный

руководитель 3Б класса, учитель начальных классов стала финалистом областного конкурса «Воспитать человека».

Вывод:

1. Обеспеченность воспитательной работы кадрами составляет 100%
2. План работы ШМО классных руководителей реализован на 100 %

### РАЗДЕЛ 3. МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Методическое сопровождение воспитательной работы в 2022-2023 учебном году было организовано преимущественно с использованием административного ресурса через:

1. Организацию работы школьного методического объединения классных руководителей.
2. Проведение цикла семинаров-практикумов для классных руководителей и учителей-предметников по следующим темам:
  - Технология планирования воспитательной работы с классом на учебный год.
  - Как обеспечить качественный мониторинг личностных результатов обучающихся. – Профилактика буллинга в классных коллективах.
  - Школьный урок как основной ресурс воспитания обучающихся.
  - Организация работы с родителями в рамках рабочей программы воспитания.
  - Эффективные формы взаимодействия с обучающимися.
  - Профилактика суицидального поведения обучающихся.
  - Профилактика экстремизма в подростковой среде.
3. Оформление тематических буклетов, инфо-карточек для классных руководителей, обучающихся и их родителей (законных представителей).
4. Подготовку/подбор материалов для проведения тематических классных часов.

Также в рамках методического сопровождения воспитательной работы было организовано прохождение курсов повышения квалификации по теме «Разговор о важном : организация и обеспечение внеурочной деятельности» и участие в онлайн и офлайн вебинарах, семинарах. Курсы повышения квалификации по теме «Разговор о важном : организация и обеспечение внеурочной деятельности» в 2022-2023 уч. году прошли 5 педагогов, что составило 48% от количества классных руководителей.

Педагоги активно принимают участие в мастер-классах, конкурсах, акциях на различных уровнях.

Бердниковский литературно патриотический фестиваль Мастер-класс	–	районный	Сертификат участника	Моисеева В. В.
Бердниковский литературно патриотический фестиваль Мастер-класс	–	районный	Сертификат участника	Константинова И. Е.
Районный семинар-		районный	Открытый классный	Горелова Е.

совещание руководителей общеобразовательных организаций и советников директоров по воспитательной работе		час	В.
Районный семинар- совещание руководителей общеобразовательных организаций и советников директоров по воспитательной работе	районный	«Классная встреча»	Шарипова В. Э.
Областной VIII Православный фестиваль «Покрова над малой Родиной» Мастер-классы	Областной	Сертификат участника	Шарипова В. Э Цыбанова А. А.
Открытый классный час в рамках праздника СимбирЧит «Дерево дружбы»	Областной	Диплом участника	Моисеева В. В
Открытый классный час в рамках праздника СимбирЧит «Дерево дружбы»	областной	Диплом	Шарипова В.Э.
Мастер-класс час в рамках праздника СимбирЧит «Дерево дружбы»	Областной	Сертификат участника	Моисеева В. В
Активное участие в РДШ	Областной	Грамота за работу в РДШ	Моисеева В. В
Открытый классный час «Антикоррупция» <u>«Своего «спасибо» не жалей, а чужого не жди»</u>	Школьный	Представлен в рамках недели «Антикоррупция» Отчет Сорокиной	Моисеева В. В
Программа «Активный учитель»	областной	Сертификаты от Учи.ру	Моисеева В. В
Программа «Активный	областной	2 место	Шарипова

учитель»			В.Э.
«Сценарий интерактивного урока по окружающему миру: как его использовать »	всероссийский	Сертификат за участие во всероссийском обучающем мероприятии	Моисеева В. В
Публикация своего учебного материала на сайте edupres.ru Презентация «Дружба»	всероссийский	Сертификат о публикации	Моисеева В. В
Всероссийский проект «Знание». Каникулы.	Всероссийский	Сертификаты	Константинов а И. Е.

Выводы: 1. Методическое сопровождение осуществлялось согласно плану с использованием преимущественно административного ресурса, ресурс педагогов (личностный, профессиональный) использовался недостаточно.

2. Количество педагогов, прошедших курсы повышения квалификации по вопросам воспитания и социализации обучающихся, недостаточное.

#### Модуль «Классное руководство»

1-4. 09 - изучение учащихся класса; составление карты интересов и увлечений обучающихся

6-11. 09 - проведение классного часа «Безопасный маршрут «Дом – школа – дом»

13 -18. 09 «Класс, в котором я хотел бы учиться» (1кл.), «Устав класса» (2 кл.), «Герб класса» (3 кл.), «Мой класс сегодня и завтра» (4 кл.)

13 -18. 09 - «Мой класс сегодня и завтра» (5 кл.); «Эмблема моего класса» (6 кл.); «Аукцион классных дел» (7-8 кл.); «Планирование классных дел» (9кл.)

20 – 25. 09 –распределение обязанностей, организация дежурства в классе

Октябрь - Проведение классных часов, мероприятий, направленных на формирование трудолюбия и ответственного отношения к труду.

Проведение классных часов и мероприятий по профессиональной ориентации.

Проведение социальных акций «Трудовой десант», «Экодесант»

Ноябрь - Проведение классных часов, мероприятий, направленных на формирование потребности в здоровом образе жизни; направленных на формирование умений выбора, нравственных жизненных ценностей учащихся; на приобретение учащимися опыта нравственного выбора.

Декабрь - Проведение классных часов, мероприятий, направленных на формирование потребности у учащихся в обучении; направленных на формирование умений выбора в пользу ценностного отношения к знаниям; на *приобретение учащимися опыта* выбора в пользу ценностного отношения к знаниям.

Январь - Проведение классных часов, мероприятий, направленных на воспитание у учащихся ценностного отношения

к культуре как духовному богатству общества

Февраль - Воспитание у учащихся ценностного отношения

к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и

познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

**Март - Воспитание у учащихся ценностного отношения**

к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избежать чувства одиночества;

к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избежать чувства одиночества.

**Апрель - Воспитание у учащихся ценностного отношения**

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.

**Май - Воспитание у учащихся ценностного отношения**

к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье.

Классные руководители организовывали участие учащихся в общешкольных делах, конкурсах различного уровня, в работе детских общественных организаций: РДШ -5 классных руководителей, «ЮИД» – 1 классный руководитель, «Юнармия» - 2 классных руководителя.

Работало 9 классных коллективов.

Рейтинг 1-4 класс

Мероприятия	1А	1Б	2А	2Б	3А	3Б	4А	4Б	4В
Рисунки «День семьи»	5	5	5	5	5	5	5	5	
Рисунки «Осень»	5	5	5	5	5	5	5		
Поздравь ветерана	5	5	5	5	5	5	5	5	5
День Мудрости	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Мой папа самый лучший	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Осенние Кузьминки	26	28	26	26	28	30	26	30	30

Футбол во дворе	10		10	10	10	10	10		10
Рисунки “Герб страны”	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Поделка к новому году	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Рисунки “Зимушка зима”	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Новогодняя сказка	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Итог	96	88	96	96	98	100	96	85	81
Процент участия	100%	90%	100%	100%	100%	100%	100%	81%	90%
Процент призовых мест	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Мероприятия	1А	1Б	2А	2Б	3А	3Б	4А	4Б	4В
Рисунки “ Симбирский край”	5	-	5	5	5	5	5	5	5
Поделка “Память жива”	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Колобок/Открытка	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Рисунки “Есть такая профессия Родину Защищать”	5	5	5	5	5	5	5	5	4
Урок мужества Детство, опаленное войной	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Акция “Носки добра”	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Рисунки “День Защитника Отечества”	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Рисунки “Мы за мир”	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Окна победы	5	5	5	5	2,5	5	5	5	5

Поздравь ветерана	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Итог	100%	95%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Работа с одарённым детьми:

За 2022 – 2023 уч. год

Муниципальный уровень

Участники - 180

Победители и призёры –92

Региональный уровень

Участники -42

Победители и призёры –18

Всероссийский уровень

Участники –204

Победители и призёры –64

Международный уровень

Участники - 6

Победители и призёры -5

Выводы:

1. Учащиеся активно принимают участие в классных и общешкольных мероприятиях
2. В школе ведётся активная работа по вовлечению учащихся к участию в конкурсах на различных уровнях.

Проблемы: низкое участие в значимых конкурсах, утверждённых Приказом №715 Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 г.

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Запланировано
01.09 – День знаний
02.09 – Всероссийский урок ОБЖ
03. 09 – День солидарности в борьбе с терроризмом. День окончания Второй Мировой войны.
08.09 – День распространения грамотности
10.09 – День безопасности
12. 09 – День семейного общения
17. 09 – День профилактики
21.09 – День воинской славы России. Куликовская битва.
25 -29. 09 – Неделя безопасности дорожного движения
27. 09 – День туризма
<u>6-12 сентября -Фестиваль семейного общения</u>
08. 09 – челлендж (1-2 кл) «Вместе с родителями»
09. 09 – «Семейные мастер-классы» (3-4 кл.)
08. 09 – «Трудовые традиции моей семьи» видео-марафон (5-7 кл)
09. 09 – «Профессии моих родителей» (8-9 кл.) коллективная презентация

10.09 «Современные профессии»  
01.10 – Декада признательности «Труд на благо других. Открытка ветерану»  
 05.10 – «Коллаж-профи. Учитель – это круто!»  
 07.10 – «Школа – старт профессиональным возможностям »  
 11.10 – День безопасности. Видеозанятие для 5-11 классов  
 Инфо-бум, посвящённый Дню школьника.  
14.10 – Праздник чтения «Всех вас в гости приглашает СимбирЧит»  
 «Волонтёр-движ»  
 05 - 06.11. - «Витаминный фестиваль»  
 09 - 10.11. - «Энерджи-спринт»  
 09 - 10.11. - «Спорклуб»  
 19.10 – День профилактики  
 01.12 – Всемирный день борьбы со СПИДом  
 03.12 – День неизвестного солдата  
 03.12 – Международный день инвалида  
 05.12 – День волонтёра  
 05.12 – День воинской славы России. Битва под Москвой.  
 09.12 – День Героев Отечества  
 10.12 – День безопасности  
 10.12 – Единый урок права  
 10.12 – 200-летие со Дня рождения Некрасова  
 12.12 - День Конституции Российской Федерации  
20.12 – 30.12 Новогодний творческий фестиваль  
 02.01 – «Техника безопасности во время зимних каникул»  
 03.01 – «Операция «Обелиск»  
 08.01 – Акция «Обелиск»  
 10.01 – День безопасности  
 21.01 – День профилактики  
 27.01 – День воинской славы России. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.  
 17-18.01 – «Мульт-прайм»  
 24-26.01 – «Студия-бум»  
 02.02 – День воинской славы России. Победа в Сталинградской битве.  
 06.02 – День рождения Героя Советского Союза В. Н. Каштанкина.  
 08.02. – День российской науки  
 10.02 – День безопасности  
 15.02 – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.  
 18.02 – День профилактики  
21.02 – Международный день родного языка.  
С 26.01 по 22.02 – Месячник военно-патриотической работы  
 23.02 – День Защитника Отечества.  
 «Патриотический фестиваль», посвящённый памяти подвига В. Н. Каштанкина:

с 01 по 03.02 – «Смотр строя и песни»;  
с 07 по 10. 02 – военно-спортивная игра «Зарница» (5-8 классы).  
с 14 по 16.02 – «Инсценировка военной песни»  
01.03 – Всемирный день иммунитета  
01. 03 – Всероссийский урок ОБЖ  
08. 03 – Международный женский день  
10.03 – День безопасности  
14 - 20.03 – Всероссийская неделя математики  
18. 03 – День воссоединения Крыма и России  
18.03 – День профилактики  
20.03 – День счастья  
21 – 27 – Всероссийская неделя музыки.  
23. 03 – День памяти подвига В. Н. Каштанкина  
01. 04 – День смеха  
05.04 – День воинской славы России. Ледовое побоище.  
07. 04 – Всероссийский День здоровья  
10.04 – День безопасности  
11. 04 – День рождения В. Ф. Бердникова  
12. 04 – День космонавтики  
15. 04 – День профилактики  
22.04 – Международный День Земли  
30. 04 – Всероссийский День ОБЖ. День пожарной охраны.  
05. 05 – Международный день борьбы за права инвалидов.  
09. 05 – День Победы  
10. 05 – День безопасности  
15. 05 – Международный день семьи  
18.05 – Всероссийский день музеев  
20. 05 – День профилактики  
24. 05 – День славянской письменности и культуры  
25. 05 – Последний звонок.  
22.08 - «Велопробег», посвящённый Дню Российского флага  
23. 08 - «Бердниковский литературно-патриотический фестиваль», посвящённый Курской битве.

Вывод:

Технология проведения школьных дел реализуется не в полном объеме

Модуль «Урочная деятельность»

Анализ рабочих программ по учебным предметам показал, что все учебные программы содержат целевые ориентиры результатов воспитания, а также тематику в соответствии с календарным планом воспитательной работы.

При посещении уроков было выявлено, что большая часть педагогов использует на своих уроках методы, методики и технологии, оказывающие воспитательное воздействие на личность

в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; обеспечивает привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий.

Итоги реализации мероприятий календарного плана модуля «Урочная деятельность»

Уроки, рекомендованные Минпросвещением, в соответствии с календарём знаменательных и памятных дат проведены в полном объёме.

Выводы: 1. Уровень реализации воспитательного потенциала школьных уроков выше среднего.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Были созданы условия для внеурочной деятельности учащихся и их дополнительного образования.

- в 2022 – 2023 учебном году

Занятость учащихся в кружках и секциях дополнительного образования						
От образовательного учреждения 10 кружков – 150 человек		От ИДДТ 4 кружка – 63 человек				
класс	Занятость учащихся 1- 4 классов во внеурочной деятельности -100%					
	Направления внеурочной деятельности/ количество часов					
	Спортивно-оздоровительное	Духовно-нравственное	Социальное	Общекультурное	Общеинтеллектуальное	Всего часов
1-ые	-	2	2	1	2	7
2-ые	2	2	-	-	1	5
3-и	2	2	2	1	1	8
4-ые	2	4	2	1	2	11
Всего	6	10	6	3	6	31

Вывод:

Охват внеурочной деятельностью:

1-4 класс – 100%

Общая занятость – 100%

Модуль «Самоуправление»

Структура ученического самоуправления школы имеет несколько уровней. Уровень классных коллективов формируется и реализуется в каждом ученическом классе. Данный уровень самоуправления дает обучающимся возможность раскрыть свои личностные качества, получить опыт реализации различных социальных ролей в процессе разработки плана классных дел, подготовки и организации разнообразных событий класса.. Уровень общешкольного коллектива предполагает получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

В соответствии с выбранными направлениями внеурочной деятельности классы входили в определённые школьные клубы.

Главным органом данного уровня самоуправления является Совет школьных клубов и общественных организаций (куратор - заместитель директора по ВР):

председатели и командиры РДДМ, ЮНАРМИИ, волонтеров, ЮИД, интеллектуального,

спортивного, краеведческого клубов, читательского клуба, клуба «ПРОФИ»)

Возглавляет совет Президент ученического самоуправления.

На этом уровне члены Совета активно взаимодействуют со старшим вожатым, кураторами ученического актива из числа педагогических работников школы, представителями лидеров педагогического и родительского коллектива. При организации общешкольного уровня самоуправления решаются следующие задачи: планирование, организация и анализ общешкольных мероприятий и культурно-образовательных событий; разработка и внедрение инициатив ученического, педагогического и родительского коллективов; управление социально ориентированной деятельности школы; создание и укрепление общешкольных традиций.

1-4 классы выбирают командиров и распределяют обязанности, которые меняются каждый месяц.

Со 2 класса ребята участвуют в выборах президента ученического самоуправления и школьных партий.

Модуль «Работа с родителями»

Созданы общешкольный и классные родительские комитеты, организована работа Родительского патруля.

Организован родительский всеобуч:

03.09.22 – организация участия родителей во Всероссийском проекте «Диктант Победы»

22.09.22 г. – организация участия родителей в муниципальном родительском собрании "Профилактика девиантного поведения и правонарушений несовершеннолетних на территории МО "Ульяновский район"

16.10 – организация участия детей и родителей в районном фестивале «Симбирский покров»

16.10 – организация участия детей и родителей в конкурсах и мастер-классах областного православного фестиваля «Покрова над малой Родиной»

24-30.10 – организация участия родителей в мероприятиях в рамках Всероссийской недели родительской компетентности

01.11.22 г. – организация участия родителей в областном родительском собрании «Век «цифровизации»: Как сохранить здоровье ребенка?»

03.11.22 – организация участия родителей во Всероссийском проекте «Большой этнографический диктант»

29.12 – родительский онлайн всеобуч по ТБ

19 мая – Общешкольное родительское собрание Профилактика негативных проявлений подростков дома, во дворе, в общественных местах.

Родители принимают активное участие в таких мероприятиях, как День семейного общения, День матери, Новогодние праздничные мероприятия, Патриотический фестиваль, Последний звонок, Выпускные вечера.

Проблемы: требуется активизация работы Родительского комитета.

Модуль «Профилактика и безопасность»

В рамках программы «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних на 2021 – 2026 гг» проведена следующая работа:

мероприятия	исполнение
Выявление	Ежедневно осуществлялся контроль учебного

<p>несовершеннолетних, не посещающих и систематически пропускающих по неуважительным причинам учебные занятия</p>	<p>процесса. Злостных нарушителей не выявлено. Организованы интернет-сообщества для обратной связи с родителями и учащимися</p>
<p>Мероприятия, направленные на формирование у учащихся здорового образа жизни</p>	<p>За учебный год 2022 – 2023 гг проведено 9 Дней профилактики 9 Дней безопасности: <a href="https://vk.com/sbk_school">https://vk.com/sbk_school</a></p>
<p>Мероприятия, направленные на формирование правовой культуры учащихся и их ответственного отношения к своим обязанностям</p>	<p>В школе организовано соуправление. Разработана система работы школьных клубов по интересам. В каждом школьном клубе создан Совет учащихся. Председатель клуба входит в состав Школьного Совета учащихся. В течение года ребята реализуют свои идеи, проводят общешкольные мероприятия, акции. В школе сложилась традиция проведения таких мероприятий, как День учителя, День школьника, День самоуправления, Осенний бал, Новогодний маскарад. Эти мероприятия все ждут, к ним готовятся не только дети, но и родители. В декабре 2022 года новогодние мероприятия.</p> <p>В рамках правового просвещения проведены следующие мероприятия:</p> <p>24.09 – День правовых знаний (проведено совместно с сотрудниками ОВД) Тема дня: «Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью» с онлайн опросом.</p> <p>11.10 – День безопасности, онлайн информирование на тему «Травле «НЕТ!»</p> <p>15.11 – День безопасности на объектах инфраструктуры железнодорожного транспорта на территории Ульяновской области.</p> <p>12.12 – День Конституции (24 политинформации) Единый урок права</p> <p>12-13.12 – организация участия учащихся и педагогов в Конституционном диктанте (42 участника)</p>
<p>Мероприятия, направленные на формирование культуры безопасного поведения учащихся в быту, природе, на дорогах</p>	<p>10.09.2021 «Перекрёсток» Интерактивная игра для учащихся 1-2 классов 10.01.22 г.Видеоурок «Безопасность детей на улице зимой» 24.11-25.11 Просмотр мультфильмов по ПДД (1-4 класс) Обсуждение</p>

	<p>23.11 - Участие в областном слете ЮИД</p> <p>19.11-23.11 Участие в олимпиаде на УЧИ.РУ (приняло участие 46 учащихся)</p> <p>05.01 – «Уроки тётушки Совы»</p> <p>10.09 - «Пожарная безопасность»</p> <p>Тренировочное мероприятие; «Экскурсия в пожарную часть №129» для учащихся 4-х классов;</p> <p>27.12 – «МЧС предупреждает» - памятки и видеоблок</p> <p>03.01 – «Причины пожара» - видеоблок</p> <p>06.01 – «Пожар на кухне» - видеоблок</p>
Индивидуальные профилактические беседы с несовершеннолетними «группы риска» педагогами школы.	Проведено 32 беседы
Совет по профилактике	Составлено 9 протоколов
Организация участия учащихся в общероссийских акциях	<p>С 12.11 по 02.12 – Всероссийская акция «Уроки качества» (5 классов)</p> <p>С 09.12 по 20.12 – участие во Всероссийской акции по сбору макулатуры #БумБатл</p> <p>03.12 – организация участия учащихся во Всероссийской акции "Тест по истории Великой Отечественной войны"</p> <p>03.12 – В рамках реализации второго трека Программы "Орлята России" у ребят 4 классов прошли 2 занятия: "Музейный уголок" и "История одной вещи"</p>

В рамках рабочей программы профилактики суицидального поведения среди несовершеннолетних проведены следующие мероприятия:

мероприятия	исполнение
Организация работы по пресечению всех случаев неуставных отношений между участниками образовательных отношений в рамках работы Школьной службы медиации. Работа «Почты доверия»	<p>Установлен ящик «Почта доверия» на первом этаже (ежедневно происходит проверка, регистрация обращений).</p> <p>Организована работа Школьной службы медиации.</p>
Распространение памяток по профилактике суицидов среди учащихся	Памятки расположены в онлайн-сообществах классов и на школьном сайте <a href="https://klychish.edusite.ru/">https://klychish.edusite.ru/</a>
Доведение до сведения учащихся и их родителей	Оформлены стенды в фойе первого этажа «Информация для родителей», «Информация для учащихся», с указанием

информации о телефоне доверия (Размещение информации о работе телефонов доверия, служб, способных оказать помощь в сложной ситуации, на стендах и официальных сайтах общеобразовательных учреждений)	телефонов доверия, горячих линий. Информирование детей и родителей организовано в школьной <a href="https://vk.com/sbk_school">https://vk.com/sbk_school</a> и на школьном сайте <a href="https://klychish.edusite.ru/">https://klychish.edusite.ru/</a>
Проведение всеобуча на собраниях для родителей (законных представителей) по вопросам профилактики эмоционального неблагополучия, суицидальных намерений несовершеннолетних, обеспечение их безопасности.	Памятки расположены в онлайн-сообществах классов

Таким образом, за 2022-2023 уч.г. совместно с сотрудниками ОМВД России «Ульяновский» проведена активная работа, направленная на профилактику девиантного поведения учащихся. На уровне НОО

	2022-2023	2021-2022	2020-2021	2019 - 2020
Несовершеннолетние, состоящие на профилактическом учёте в органах внутренних дел	0	0	0	0
Несовершеннолетние, состоящие на внутришкольном профилактическом учёте	0	0	0	0
Количество семей, находящихся в социально опасном положении	6	5	5	5

#### Модуль «Школьный лагерь»

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей.

Значимость летнего периода для оздоровления и воспитания детей, удовлетворения детских интересов и расширения кругозора невозможно переоценить.

Лето - наилучшее время, когда дети имеют возможность снять психологическое напряжение, накопившееся за год, внимательно посмотреть вокруг себя и увидеть, что удивительное рядом. Лагерь – это новый образ жизни детей, новый режим с его особым романтическим стилем и тоном, это жизнь в новом коллективе.

С целью организации летнего отдыха и летней занятости учащихся на базе школы был организован лагерь с дневным пребыванием детей «#Исток» по программе «Орлята России».

Было проведено 2 смены, всего охвачено 165 учащихся.

Выводы:

1. Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Орлята России» в 100% объеме.

Насыщенность и результативность мероприятий видна по отзывам родителей.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ВОСПИТАНИЯ, СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Исследование уровня и динамики развития личности обучающихся проводилось посредством мониторинга личностных результатов.

Для определения уровня сформированности личностных результатов использовался метод встроенного педагогического наблюдения: классный руководитель соотносил поведенческие проявления ребёнка в обычной жизни с заданными ФГОС личностными результатами, что позволило определить проблемные места в воспитательной работе конкретного классного коллектива, параллели, уровня образования, школы.

Предметом анализа личностных результатов являлись показатели по всем основным направлениям воспитания: – гражданское воспитание; – патриотическое воспитание; – духовно-нравственное воспитание; – эстетическое воспитание; – физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия; – трудовое воспитание; – экологическое воспитание; – ценность научного познания.

Выводы: 1. В целом прослеживается положительная динамика уровня сформированности личностных результатов обучающихся, что говорит о системной и целенаправленной воспитательной работе, проводимой педагогическим коллективом школы

Рекомендации: 1. В 2023-2024 учебном году на уровне классных коллективов, на уровне параллелей и на уровне всех трёх уровней образования усилить работу по направлениям, показавшим наименьшие результаты.

3. Классным руководителям запланировать индивидуальную работу с обучающимися, показавшими уровни критический и ниже среднего.

При необходимости использовать ресурс социально-психологической службы, дополнительного образования, детских общественных организаций.

## РАЗДЕЛ 5. РЕАЛИЗАЦИЯ КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы был составлен на основании письма Минпросвещения России от 17.06.2022 N ТВ-1146/06 «О примерном календарном плане воспитательной работы» (вместе с "Примерным календарным планом воспитательной работы на 2022/2023 учебный год", утв. Минпросвещения России 10.06.2022 ДГ-120/06вн) и регионального календаря образовательных событий.

Анализ реализации календарного плана выявил следующее: реализация календарного плана не в полном объеме.

Причины реализации календарного плана не в полном объеме:

– Появление в течение года не включенных в план, но обязательных для проведения и участия мероприятий – таких мероприятий в 2022-2023 учебном году было 25.

– Ограничения на проведения массовых мероприятий.

– Утрата актуальности мероприятия.

Выводы:

1. Реализация календарного плана воспитательной работы с учетом запланированных мероприятий составила 94%.
2. Средний качественный уровень проведения мероприятий – выше среднего.

Рекомендации: 1. При составлении календарного плана воспитательной работы на 2023-2024 учебный год строго придерживаться федерального календарного плана воспитательной работы.

2. Учитывать при планировании региональные и муниципальные мероприятия, а также мероприятия, организуемые по линии РДДМ «Движение первых» .
3. Для составления календарного плана воспитательной работы создать рабочую группу из числа педагогических работников, Школьного совета, Родительского совета.

#### ОБЩИЙ ВЫВОД:

1. В целом воспитательная работа педагогического коллектива в 2022-2023 учебном году была организована в соответствии с обновленными федеральными образовательными стандартами, а также федеральными и региональными документами, нормативными актами.
2. Динамика уровня сформированности личностных результатов обучающихся положительная.
3. Отмечается высокая результативность участия обучающихся в мероприятиях социальной, творческой и спортивной направленностей.

#### ЗАДАЧИ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД:

1. Актуализировать рабочую программу воспитания в соответствии с федеральной рабочей программой воспитания и с учетом выявленных дефицитов по результатам анализа воспитательной работы за 2022-2023 учебный год.
2. Обеспечить качественную реализацию актуализированной программы.
3. Организовать работу по восполнению выявленных ценностных дефицитов по результатам мониторинга уровня сформированности личностных результатов обучающихся на уровне классных коллективов, параллелей, уровней образования, образовательной организации.
4. Обеспечить усиление воспитательного потенциала школьных уроков.
5. Обеспечить реализацию базового уровня профминимума.
6. Обеспечить реализацию программ внеурочной деятельности «Орлята России», «В мире профессий».
7. Обеспечить реализацию программ дополнительного образования «Мини-футбол».

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план ООП НОО фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки учащихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности. Учебный план ООП НОО МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина соответствует федеральному учебному плану начального общего образования и разработан на

основе Варианта 1 федерального учебного плана.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В связи с отсутствием заявлений родителей (законных представителей) учебный план не предусматривает возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объема.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности учащихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Школа самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий предусмотрен перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение учащимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

### **Пояснительная записка к учебному плану начального общего образования на 2023-2024 учебный год**

Учебный план программы начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

При составлении учебного плана НОО МОУ Большеключищенская СШ имени В.Н. Каштанкина руководствовалась следующими нормативными документами:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286, на основании:
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020г № 16 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
- Устав МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина.

Учебный план является составной частью основной образовательной программы начального общего образования МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина и обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки учащихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план для 1-2 класса ориентирован на 4-х летний нормативный срок освоения программ начального общего образования. Общий объём аудиторной работы учащихся за 4 учебных года составляет не менее 2954 академических часов и не более 3190 академических

часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе в первую смену, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Учебный план НОО реализуется на основе использования следующих учебно-методических комплексов: образовательная система в 1-2 классах обеспечивается УМК «Школа России». Для профилактики переутомления, учащихся в календарном учебном графике предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года для 1 класса – 33 учебные недели, для 2 класса - 34 учебные недели. Обучение в 1-2 классах осуществляется по триместрам. Согласно Уставу МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина максимальная нагрузка учащихся соответствует пятидневной учебной неделе: 1 класс – 21 час в неделю, 2 класс – 23 часа.

Дополнительные требования при организации обучения в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СП 2.4.3648-20) в 1 классе обучение осуществляется с соблюдением следующих требований:

✓ используется «ступенчатый» режим обучения:

в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый,

в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый,

в январе-мае – по 4 урока по 40 минут каждый;

в середине учебного дня динамической паузы – продолжительностью не менее 40 минут;

✓ обучение проводится без балльного оценивания знаний учащихся.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, 1,5 часа – для 2 классов. МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учащихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в порядке, установленном локальным актом школы «Положение о формах, периодичности и порядка текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина.

Класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
1 класс	Стартовая диагностика: внутренняя (психолого-педагогическая диагностика).		Итоговая комплексная работа на межпредметной основе.
2 класс	Входные контрольные работы.		Итоговая комплексная работа на межпредметной основе.

В учебном плане МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина определен состав учебных предметов с указанием обязательных предметных областей.

**Предметная область «Русский язык и литературное чтение»**

- предмет «Русский язык» в количестве 5 часов в неделю в 1 и 2 классе;
- предмет «Литературное чтение» в количестве 4-х часов в неделю в 1 и 2 классе;

**Предметная область «Иностранный язык»**

-предмет «Иностранный язык» (английский) изучается со 2-го класса в количестве 2 –х часов в неделю. Предусматривается деление учащихся на группы при общем количестве более 20 человек в классе.

**Предметная область «Математика и информатика»**

- предмет «Математика» в количестве 4-х часов в неделю в 1-2 классах.

**Предметная область «Обществознание и естествознание»**

- предмет «Окружающий мир» изучается 1-2 классах в количестве 2-х часов в неделю.

**Предметная область «Искусство»**

- предмет «Музыка» по 1 часу в неделю в 1-2 классах.
- предмет «Изобразительное искусство» по 1 часу в неделю в 1-2 классах.

**Предметная область «Технология»**

- предмет «Технология» в количестве 1 часа в неделю в 1-2 классах.

**Предметная область «Физическая культура»**

- предмет «Физическая культура» в количестве 2-х часов в неделю в 1-2 классах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию удовлетворения различных интересов учащихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании их родителей (законных представителей), педагогического коллектива МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина.

Учитывая допустимую недельную образовательную нагрузку в соответствии СанПин 1.2.3685-21 при 5-дневной учебной неделе, в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, на основании результатов анкетирования родителей (законных представителей) включен дополнительный час на изучение предметов:

- «Физическая культура» -1 час в неделю в 1 и 2 классах;

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в порядке, установленном локальным актом лица «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина».

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1-2	Русский язык	Диагностическая работа
1-2	Литературное чтение	Тестирование
2	Иностранный язык	Тестирование
1-2	Математика	Диагностическая работа

1-2	Окружающий мир	Диагностическая работа
1-2	Музыка	Тестирование
1-2	Изобразительное искусство	Тестирование
1-2	Технология	Тестирование
1-2	Физическая культура	Тестирование

МОУ Большеключищенская СШ имени В.Н. Каштанкина определяет формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ОП НОО.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки учащихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ОП НОО.

В МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина на уровне начального общего образования обучение организовано по 1 варианту федерального учебного плана: для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке (5-дневная учебная неделя).

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5			10
	Литературное чтение	4	4			8
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2			2
Математика и информатика	Математика	4	4			8
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2			4
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-			-
Искусство	Изобразительное искусство	1	1			2
	Музыка	1	1			2
Технология	Технология	1	1			2
Физическая культура	Физическая культура	2	2			4
<i>Итого</i>		20	22			42
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						

Физическая культура	Физическая культура	1	1			2
<i>Итого</i>		1	1			2
Учебные недели		33	34			34
Всего часов в год		693	785			1478
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23			44

### 3.2. Календарный учебный график

#### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК И РЕЖИМ РАБОТЫ МОУ БОЛЬШЕКЛЮЧИЩЕНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ ИМЕНИ В.Н. КАШТАНКИНА НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Календарный учебный график реализации основной образовательной программы разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (п. 10, ст. 2), ФГОС НОО, с учетом требований СанПиН, а также региональных традиций и плановых мероприятий региона, района и мнения участников образовательных отношений.

#### *Режим работы ОУ*

Учебный год в МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина начинается 1 сентября, состоит из 3-х триместров, включает каникулы по графику. МОУ Большеключищенская СШ имени В.Н. Каштанкина работает в одну смену. Школа работает в течение 5 дней в неделю с понедельника по пятницу, выходной день – суббота и воскресенье — в 1-11 классах.

Продолжительность учебного года – 33 учебных недели для учащихся 1 классов, 34 учебных недели для учащихся 2-х классов. Начало учебных занятий в 1-х классах в 8:10, во 2-х классах - в 8:20 ч.

<i>Триместр</i>	<i>Дата начала/дата окончания</i>	<i>Каникулы</i>	<i>Продолжительность триместра</i>
I	01.09.2023-19.11.2023	09.10.2023-15.10.2023 20.11.2023-26.11.2023	11 недель
II	27.11.2023-18.02.2024	30.12.2023-07.01.2024 19.02.2024-25.02.2024	11 недель
III	26.02.2024-26.05.2024	08.04.2024-14.04.2024	11(12) недель
<i>Итого</i>			<i>33(34) недели</i>

#### *Продолжительность каникул:*

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 7 календарных

дней.

	<i>Дата начала/дата окончания</i>	<i>Классы</i>	<i>Количество дней</i>
Начало учебного года	1 сентября 2023 года	1-11 классы	-
1 осенние каникулы	09.10.2023-15.10.2023	1-11 классы	7
2 осенние каникулы	20.11.2023-26.11.2023	1-11 классы	7
1 зимние каникулы	30.12.2023-07.01.2024	1-11 классы	9
2 зимние каникулы	19.02.2024-25.02.2024	1-11 классы	7
Весенние каникулы	08.04.2024-14.04.2024	1-11 классы	7
Окончание учебного года	19.05.2024	1 классы	-
	26.05.2024	2 классы	-
Летние каникулы	20.05.2024 – 31.08.2024	1 классы	-
	27.05.2024 – 31.08.2024	2 классы	-

**Продолжительность учебной недели:**

	<b>классы</b>	<b>Количество обучающихся</b>
5-дневная учебная неделя	1-4 классы	210 (филиал – 21 чел.)

**Режимные моменты для учащихся 1-х классов**

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый,
- максимально допустимая нагрузка в течение дня не должна превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры,
- в середине учебного дня (после 2 урока) организуется динамическая пауза не менее 40 минут.

**Продолжительность уроков, перемен:**

Утренняя зарядка (ежедневно): в **08:05** – (1 классы), в **08:15** – (2-11 классы).

Продолжительность уроков во 2-11 классах – 40 минут, перемен – 10, 20 минут.

**Расписание звонков уроков:**

Класс	Номер урока	Продолжительность урока		Продолжительность перемены
		Сентябрь-декабрь	Январь-май	
1-е классы	1	8:10 - 8:45	8:10 – 8:50	10 минут
	2	8:55 - 9:30	9:00 – 9:40	обед
	<b>Динамическая пауза</b>			40 минут
	3	10:10 - 10:45	10:20 – 11:00	10 минут
	4	10:55 – 11:30	11:10 – 11:50	10 минут
	5	11:40 – 12:15	12:00 – 12:40	--
2-е классы	1	8:20 - 9:00		20 минут (завтрак 1-2 класс)

	2	9:20 – 10:00	20 минут (обед 1-2 классы)
	3	10:20 – 11:00	20 минут
	4	11:20 – 12:00	20 минут
	5	12:20 - 13:00	10 минут

**Расписание звонков занятий внеурочной деятельности:**

Класс	Номер занятия	Продолжительность занятия			Продолжительность перемены
		Сентябрь-октябрь	ноябрь – декабрь	Январь-май	
1 классы					
	Динамическая пауза	10:45 – 11:15	11:30-12:00	11:50 – 12:20	
	1	11:15 – 11:40	12.00 – 12.25	12:20 – 12:45	10 минут
	2	11:50 – 12:15	12:35 – 13:00	12:55 – 13:20	
2 классы		4 урока в день		5 уроков в день	
	Динамическая пауза	12:00 – 12:30		13:00 – 13:30	
	1	12:30-12:55		13:30 – 13:55	10 минут
	2	13:05-13:30		-	

**6. Продолжительность триместров, полугодий:**

<u>1 класс</u>	Начало триместра	Окончание триместра	Количество учебных недель
1 триместр	01.09.23	19.11.23	11
2 триместр	27.11.23	18.02.24	11
3 триместр	26.02.24	19.05.24	11
<b>год</b>			<b>33</b>

<u>2 класс</u>	Начало триместра	Окончание триместра	Количество учебных недель
1 триместр	01.09.23	19.11.23	11
2 триместр	27.11.23	18.02.24	11
3 триместр	26.02.24	26.05.24	12
<b>год</b>			<b>34</b>

**Аттестация учащихся**

Текущее оценивание и промежуточная аттестация:

Класс	Текущее оценивание	Промежуточная аттестация
-------	--------------------	--------------------------

1	Обучение без бального оценивания	-
2	По триместрам (во 2 классе с 1-го триместра)	В конце учебного года

*Группы продленного дня:*

Классы	Количество групп	Число обучающихся
1-4	1	25

### 3.3. План внеурочной деятельности

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

План внеурочной деятельности МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина для 1-2 классов в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 14.07.2022);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями от 18.06.2022 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПин 1.2.3685-21).
- Информационно-методическое письмо Министерства просвещения Российской Федерации «Об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования» от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Устав МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина.

План внеурочной деятельности образовательной организации является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

### **Целевая направленность, стратегические и тактические цели содержания образования**

План отражает основные цели и задачи школы. Подготовлен с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через внеурочную деятельность, широту развития личности обучающихся, учитывает социокультурные и иные потребности, регулирует недопустимость перегрузки обучающихся, с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Учебный план и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования (до 1320 часов за четыре года обучения) и возможностей образовательной организации.

План внеурочной деятельности в первую очередь направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в зависимости от возможностей МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина, а также особенностей окружающего социума.

Внеурочная деятельность осуществляется по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в образовательной организации;
- совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры;
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов образовательной организации.

Формы организации внеурочной деятельности:

- учебные курсы;
- творческие объединения дополнительного образования;
- спортивные секции;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, экскурсии, мини-исследования, социально значимые акции.

Все формы предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность).

#### **Основные принципы плана**

При выборе направлений и отборе содержания обучения МОУ Большеключищенская СШ имени В. Н. Каштанкина учитывает:

- учет познавательных потребностей обучающихся и социального заказа родителей;
- учет кадрового потенциала образовательного учреждения;
- поэтапность развития нововведений;
- построение образовательного процесса в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

- соблюдение преемственности и перспективности обучения.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безотметочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

Внеурочная деятельность решает следующие задачи:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности реализуются черед работу ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

Внеурочная деятельность на базе МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина реализуется через курсы внеурочной деятельности, работу классных руководителей, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования. При выборе направлений и отборе содержания обучения учитываются:

- особенности МОУ Большеключищенской СШ имени В. Н. Каштанкина (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды школы, национальные и культурные особенности региона.

**Направления внеурочной деятельности:**

- Духовно-нравственное

- Коммуникативное направление (формирование функциональной грамотности)
- Социальное
- Общеинтеллектуальное
- Общекультурное
- Спортивно-оздоровительное

Предусмотренные на внеурочную деятельность часы распределены следующим образом:

Обязательная часть: 1 час в неделю — на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю — на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся;

1 час в неделю — на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся.

Вариативная часть

- На занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности);

- На занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных спортивных клубах, а также в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»).

Программы внеурочной деятельности разрабатываются в 1 классе на 33 учебные недели, во 2 – классах – на 34 учебные недели.

### **Ожидаемые результаты внеурочной деятельности**

Воспитательный результат внеурочной деятельности

- непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка.

Все виды внеурочной деятельности обучающихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

### **Духовно-нравственное направление**

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном». Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине — России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном», «Родные истоки» — разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией

в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

**Коммуникативное направление** (формирование функциональной грамотности)

Основная цель: развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью). Основная задача: формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественнонаучной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.

**Социальное направление**

Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

Основная задача: формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.

Основные организационные формы: внеурочные курсы «В мире профессий», «Орлята России».

**Общеинтеллектуальное направление**

Основная цель: интеллектуальное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных интересов.

Основная задача: формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогом их собственного будущего.

Основные направления деятельности: занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; интеллектуальных игр в рамках творческого объединения «Белая Ладыя».

**Общекультурное направление**

Основная цель: общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их культурных потребностей и интересов. Основная задача: формирование ценностного отношения обучающихся к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.

Направление нацелено на воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства, на формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций. В рамках работы творческих объединений дополнительного образования «Школьный театр», «Мультстудия «Кадрик» учащиеся принимают участие в творческой деятельности, в конкурсном движении.

**Спортивно-оздоровительное направление**

Основная цель: удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

Основные задачи: физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование

установок на защиту слабых; оздоровление школьников.

Основные организационные формы: занятия школьников в спортивных объединениях «Мини-футбол».

#### План внеурочной деятельности обучающихся 1-2 классов

Направления и программы	1 класс/ количество часов	2 класс/ количество часов
<b>Духовно-нравственное</b>		
«Разговоры о важном»	1ч(3ч)	1ч(2ч)
«Родные истоки»	1 ч. (3ч)	-
<b>Общеинтеллектуальное</b>		
«Белая Ладья» ТР	2 ч	
<b>Общекультурное</b>		
«Школьный театр» ТР	2 ч. (6 ч.)	1 ч.
«Мультстудия «Кадрик» ТР	2ч	
<b>Социальное</b>		
«В мире профессий»	1 ч. (3 ч.)	-
«Тропинка к своему «Я»	-	-
«Орлята России»	2 ч. (6ч.)	2 ч. (4ч.)
<b>Спортивно-оздоровительное</b>		
«Мини-футбол» ДО	2ч.	
<b>Коммуникативная деятельность (формирование функциональной грамотности)</b>		
«Функциональная грамотность»	1 ч. (3 ч.)	1 ч. (2 ч.)
	10ч/ 26 ч	9ч/15ч

#### 3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы начального общего образования, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей учащихся.

#### Календарный план воспитательной работы на уровне НОО на 2023/24 учебный год

2023 год - Год педагога и наставника

2018-2027 гг. - Десятилетие детства в Российской Федерации

2022-2031 гг. - Десятилетие науки и технологий

2024 – Всемирный фестиваль молодёжи в РФ (февраль – март 2024)

Модуль «Урочная деятельность»				
№	Дела, события, мероприятия	классы	сроки	ответственные
1.	Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов,	1-4	Август	Учитель начальных

	модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы			классов
2.	Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов
3.	Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов
4.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов
5.	Подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов
6.	Сопровождение подготовки групповых и индивидуальных проектов.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов
7.	Организация участия обучающихся в дистанционных интеллектуальных играх.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов
8.	Международная просветительскопатриотическая акция «Диктант Победы».	1-4	апрель	Учитель начальных классов
9.	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	03.09	Учитель начальных классов
10.	Международный день распространения грамотности . Информационная минутка на уроке русского языка	1-4	08.09	Учитель начальных классов
11.	Международный день музыки.	1-4	01.10	Учитель начальных классов
12.	Всемирный день математики (уроки - игры, уроки -	1-4	16.10	Учитель начальных

	соревнования )(15.10)			классов
13.	180 лет со дня рождения Г.И. Успенского. Международный день школьных библиотек. Библиотечные уроки	1-4	25.10	Учитель начальных классов
14.	День народного единства (04.11)(информационные минутки на уроках окружающего мира )	1-4	03.11	Учитель начальных классов
15.	205 лет со дня рождения И.С. Тургенева.	1-4	09.11	Учитель начальных классов
16.	445 лет со дня рождения Дмитрия Пожарского, князя, русского государственного деятеля	1-4	1 1.11	Учитель начальных классов
17.	110 лет со дня рождения Виктора Драгунского, советского писателя.	1-4	01.12	Учитель начальных классов
18.	220 лет со дня рождения Ф. Тютчева.	1-4	05.12	Учитель начальных классов
19.	Международный день художника (информационная минутка на уроках изобразительного искусства )	1-4	08.12	Учитель начальных классов
20.	День прав человека.	1-4	10.12	Учитель начальных классов
21.	120 лет со дня рождения Аркадия Петровича Гайдара (Голикова).	1-4	22.01	Учитель начальных классов
22.	145 лет со дня рождения Павла Петровича Бажова	1-4	27.01	Учитель начальных классов
23.	День памяти А.С. Пушкина.	1-4	09.02	Учитель начальных классов
24.	100 лет со дня рождения Героя Советского Союза, кавалера ордена Ленина Александра Матвеевича Матросова.	1-4	05.02	Учитель начальных классов
25.	Международный день родного языка Интерактивные уроки	1-4	21.02	Учитель начальных

	родного русского языка			классов
26.	90 лет со дня рождения лётчика - космонавта СССР Юрия Алексеевича Гагарина.	1-4	09.03	Учитель начальных классов
27.	Международный день памятников и исторических мест	1-4	18.04	Учитель начальных классов
28.	Всемирный день Земли.	1-4	22.04	Учитель начальных классов
29.	День славянской письменности и культуры.	1-4	24.05	Учитель начальных классов

**Модуль «Внеурочная деятельность»**

<b>№</b>	<b>Программа</b>	<b>классы</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
1.	Программа курса ВД «Разговоры о важном»	1-4	Каждый понедельник	Классные руководители Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию
2.	Программа курса ВД «Родные истоки»	1-4	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Учитель истории
3.	Программа курса ВД «Математика с увлечением»	3-4	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Учителя начальных классов
4.	Программа курса ВД «Русский язык с увлечением»	4	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Учителя начальных классов
5.	Программа курса ВД «В мире профессий»	1	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Педагог-психолог
6.	Программа курса ВД «Тропинка к своему «Я»	3-4	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Педагог-психолог
7.	Программа курса ВД «Орлята России»	1-4	Согласно расписанию	Учителя начальных

			внеурочной деятельности	классов
8.	Программа курса ВД «Школа здорового питания»	3	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Учителя начальных классов
9.	Программа курса ВД «Функциональная грамотность»	1-2	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Учителя начальных классов
10.	«Робототехника»	3-4	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Педагог дополнительного образования
11.	«Белая Ладья»	3-4	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Педагог дополнительного образования
12.	«Школьный театр»	1-2	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Педагог дополнительного образования
13.	«Мини-футбол»	1-2	Согласно расписанию внеурочной деятельности	Педагог дополнительного образования

**Модуль «Классное руководство»**

<b>№</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
<b>Работа с коллективом класса</b>				
14.	Изучение учащихся класса; составление карты интересов и увлечений обучающихся	1-4	1-5.09	Классные руководители
15.	Урок знаний.	1-4	01.09	Классные руководители
16.	Разработка совместно с учащимися Кодекса класса. Размещение Кодекса класса в классном уголке.	1-4	04.09 – 10.09	Классные руководители
17.	Занятия по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	1-4	Каждый понедельник	Классные руководители старшая вожатая
18.	Тематические классные часы	1-4	Согласно	Классные

			графику	руководители
19.	Организационные и деловые классные часы	1-4	Согласно графику	Классные руководители
20.	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче.	1-4	09-14.10	Классные руководители
21.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	1-4	16-21.10	Классные руководители
22.	Экскурсии	1-4	1 раз в триместр	Классные руководители
23.	Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание помощи в их подготовке, проведении и анализе	1-4	Согласно плану «Основные школьные дела»	Классные руководители
24.	Вовлечение обучающихся в муниципальные, региональные, федеральные мероприятия, помощь в подготовке.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
25.	Изучение классного коллектива (педагогическое наблюдение, социометрия).		В течение учебного года	Классные руководители
26.	Классные мероприятия (игры, занятия с элементами тренинга, практикумы), направленные на создание в классе благоприятного психологического климата, профилактику буллинга.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
27.	Вовлечение обучающихся в программы дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагоги дополнительного образования
28.	Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
29.	Адаптация 1 классов	1	В течение	Классные

			учебного года	руководители, педагог-психолог
30.	Шефство пятиклассников	1	В течение учебного года	Классные руководители Старшая вожатая
<b>Индивидуальная работа с учащимися</b>				
31.	Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций ценностного выбора	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
32.	Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
33.	Работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
34.	Педагогическая поддержка особых категорий обучающихся (учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
35.	Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
36.	Индивидуальные беседы с обучающимися различной тематики.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
37.	Деятельность, направленная на успешную адаптацию первоклассников, а также прибывших обучающихся 2-4 кл.	2-4	В течение учебного года	Классные руководители
38.	Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
<b>Работа с педагогами, работающими с классом</b>				

39.	Взаимодействие с учителями предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций	1-4	В начале учебного года	Классные руководители
40.	Малый пед. совет (психолого-педагогический консилиум) «Адаптация первоклассников».	1-4	октябрь	Классные руководители Замдиректора по ВР Педагог-психолог Социальный педагог
41.	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросам изучения личностных особенностей, профилактике деструктивного поведения обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
42.	Взаимодействие с педагогами ДО, по вопросу вовлечения обучающихся в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, внеурочные мероприятия.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
43.	Приглашение учителей предметников на классные родительские собрания.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
44.	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
45.	Участие в заседаниях социально-психологической службы, Совета профилактики.	1-4	Согласно графику	Классные руководители Замдиректора по ВР Педагог-психолог Социальный педагог

<b>Работа с родителями обучающихся или их законными представителями</b>				
46.	Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
47.	Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
48.	Проведение тематических классных родительских собраний (согласно утвержденной циклограмме).	1-4	Не реже 1 раза в триместр	Классные руководители
49.	Организация работы родительского актива (комитета) класса	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
50.	Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
51.	Привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
<b>Модуль «Ключевые общешкольные дела»</b>				
<b>№</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
52.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню знаний	1-4	01.09	Замдиректора по ВР Старшая вожатая, педагог-организатор
53.	Митинг «Минувших лет святая слава», посвященный дню окончания Второй мировой войны».	1-4	04.09	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
54.	Акция «Капля жизни!», посвященная Дню	1-4	04.09	Старшая вожатая

	солидарности в борьбе с терроризмом (03.09).			
55.	Квиз, посвященный Международному дню распространения грамотности.	1-4	08.09	Старшая вожатая
56.	Акция « Мы слышим их голоса», посвященная Международному дню памяти жертв фашизма.(10.09)	1-4	11.09	Старшая вожатая
57.	Фестиваль семейного общения , посвященный Дню семейного общения»	1-4	12.09	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
58.	Акция «Колокольчик мира» , посвящённая Всемирному Дню мира	1-4	21.09	Старшая вожатая
59.	Неделя безопасности дорожного движения.	1-4	25.09–29.09	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
60.	Акция «Частичка теплоты.», посвященная Международному дню пожилых людей.	1-4	28.09 – 02.10	Старшая вожатая
61.	Фотовыставка, посвященная Дню защиты животных.	1-4	02-13.10	Старшая вожатая
62.	Концертная программа «Учитель, перед именем твоим...», посвященная Дню Учителя.	1-4	05.10	Замдиректора по ВР Старшая вожатая педагог-организатор
63.	Выборы президента ученического самоуправления	2-4 классы	06.10	Замдиректора по ВР Старшая вожатая педагог-организатор
64.	День школьника	1-4	06.10	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
65.	Принятие в Орлята России	1-4	18.10	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
66.	Общешкольная акция по благоустройству школьной и сельской территории «Чистое село»	1-4	03-15.10	Замдиректора по ВР Старшая вожатая

67.	Областной праздник чтения «Всех нас в гости приглашает СимбирЧит»	1-4	03-15.10	Педагог-библиотекарь
68.	Фотовыставка «Вместе с папой», посвященная Дню отца в России.	1-4	14-27.10	Старшая вожатая
69.	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	1-4	23.10-28.10	Старшая вожатая
70.	Интерактивная игра «Книжкины уроки», посвященная Международному дню школьных библиотек	1-4	24 – 28.10	Старшая вожатая
71.	Акция «Неделя добрых дел».	1-4	16-21.10	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
72.	День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети «Интернет»	1-4	28-30.10	Старшая вожатая
73.	Викторина «Когда мы едины – мы непобедимы!» (в сообществе школы в ВК), посвященная Дню народного единства.	1-4	03-05.11	Старшая вожатая
74.	Конкурс творческих работ «Они отдали жизнь за нас», посвященный Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	1-4	06-17.11	Старшая вожатая
75.	Осенний фестиваль	1-4	13.11 – 17.11	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
76.	Концертная программы «Мама – это значит жизнь!»	1-4	24.11	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
77.	Митинг, посвященный Дню неизвестного солдата.	1-4	04.12	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
78.	Акция «3 П: понимаем, принимаем, помогаем», посвященная Международному дню инвалидов	1-4	01-04.12	Старшая вожатая

79.	Акция «Добротой измерь себя», посвященная Дню добровольца (волонтера) России.	1-4	05.12	Старшая вожатая
80.	Музейные уроки	1-4	С 11.12 по 15.12	Старшая вожатая Педагог дополнительного образования
81.	Всероссийская акция «Мы – граждане России», посвященная Дню Конституции Российской Федерации.	1-4	12.12	Старшая вожатая
82.	КТД «Новогодняя сказка».	1-4	С 25.12 по 29.12	Замдиректора по ВР Старшая вожатая педагог- организатор
83.	Акция «Блокадный хлеб».	1-4	26.01	Старшая вожатая
84.	Митинг, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	1-4	27.01	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
85.	Оформление экспозиции, посвященной разгрому советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1-4	01.02	Старшая вожатая
86.	Вечер встречи выпускников. Оформление выставок творческих работ учащихся.	1-4	03.02	Замдиректора по ВР Старшая вожатая Классные руководители
87.	Тематические активности «Дни российской науки (08.02).	1-4	08.-10.02	Старшая вожатая
88.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества. Месячник военно-патриотической работы	1-4	С 25.01 по 23.02	Замдиректора по ВР Старшая вожатая педагог- организатор преподаватель- организатор ОБЖ
89.	Комплекс мероприятий, посвященных Международному женскому	1-4	01.03-07.03	Старшая вожатая

	дню.			
90.	Спортивно - игровой квест «Проводы зимы».	1-4	14-15.03	Старшая вожатая
91.	Акция «Мы едины!», посвящённая Дню воссоединения Крыма с Россией.	1-4	18.03	Старшая вожатая
92.	Линейка, посвящённая памяти подвига В. Н. Каштанкина	1-4	22.03	Замдиректора по ВР
93.	Международная просветительскопатриотическая акция «Диктант Победы».	1-4	апрель	Замдиректора по ВР
94.	Акция «Спасем дерево».	1-4	апрель	Старшая вожатая
95.	Месячник здорового образа жизни	1-4	апрель	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
96.	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья», посвященный всемирному Дню здоровья	1-4	06.04	Учителя физической культуры Старшая вожатая
97.	Общешкольная акция по благоустройству школьной и сельской территории	1-4	15-20.04	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
98.	Выставка рисунков «Земля – наш дом», посвященная Всемирному Дню Земли.	1-4	15-25.04	Старшая вожатая
99.	Митинг, посвященный Дню памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.	1-4	19.04	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
100.	Акция «Окна Победы».	1-4	22-26.04	Старшая вожатая
101.	Фестиваль патриотической песни «Виват Россия!»	1-4	22-26.04	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
102.	Международная акция «Георгиевская ленточка».	1-4	22-26.04	Старшая вожатая
103.	Праздник «Прощание с начальной школой».	1-4	27 мая	Учителя начальной школы
104.	Праздничная программа «День защиты детей»	1-4	01.06	Замдиректора по ВР Старшая вожатая
105.	Праздничное мероприятие,	1-4	12.06	Начальник лагеря

	посвященное Дню России (12 июня)			
--	----------------------------------	--	--	--

**Модуль «Внешкольные мероприятия»**

<b>№</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
1.	Районные тематические мероприятия, фестивали, праздники, конкурсы.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
2.	Областные тематические мероприятия, фестивали, праздники, конкурсы.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
3.	Всероссийские тематические мероприятия, фестивали, праздники, конкурсы.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
4.	Посещение Ульяновского драматического театра, «Молодежного театра»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
5.	Посещение мероприятий ОГБУК «Ульяновская областная библиотека для детей и юношества имени С.Т. Аксакова	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
6.	Посещение мероприятий МУК Большеключищенская модельная детская библиотека Ульяновского района, МУК Большеключищенский Дом культуры	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

**Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

<b>№</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
1.	Размещение государственной символики в классных уголках	1-4	сентябрь	Классные руководители
2.	Смотр-конкурс классных уголков.	1-4	октябрь	Замдиректора по ВР, старшая вожатая
3.	Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	1-4	еженедельно	старшая вожатая
4.	Использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (Мемориальная доска, Бюст, портрет героя, Стелла Боевой	1-4	В течение года	Классные руководители, старшая вожатая

	Славы)			
5.	Оформление тематических экспозиций	1-4	В течение года	Классные руководители, старшая вожатая
6.	Публикация тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности).	1-4	В течение года	старшая вожатая
7.	Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся	1-4	В течение года	старшая вожатая
8.	Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений школы, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы.	1-4	В течение года	Замдиректора по АХЧ, Замдиректора по ВР
9.	Оформление и обновление классных уголков, оформление классных кабинетов к праздникам	1-4	В течение года	Классные руководители
10.	Разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	1-4	В течение года	старшая вожатая
11.	Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей.	1-4	В течение года	старшая вожатая
12.	Оформление интерактивных локаций в рамках проведения общешкольных мероприятий.	1-4	В течение года	старшая вожатая
13.	Конкурс «Вход в Новый год» (оформление классных кабинетов)	1-4	Ноябрь-декабрь	Классные руководители, старшая вожатая
14.	КТД «Новогодняя сказка» (коллективное оформление школы к Новому году).	1-4	Ноябрь-декабрь	Классные руководители, старшая вожатая
15.	Акция «Окна Победы»	1-4	Апрель-май	Классные руководители,

				старшая вожатая
16.	КТД «Победный май» (оформление школы ко Дню Победы)	1-4	Апрель-май	Классные руководители, старшая вожатая
17.	КТД «Последний звонок» (оформление школы ко Дню Последнего звонка)	1-4	май	Классные руководители, старшая вожатая
18.	Выставки работ декоративноприкладного творчества обучающихся.	1-4	В течение года	Классные руководители, старшая вожатая
19.	Использование кьюар-кодов для оформления и наполнения полезным содержанием пространства школы	1-4	В течение года	старшая вожатая

**Модуль «Взаимодействие с родителями»**

№	Дела, события, мероприятия	классы	сроки	ответственные
1.	Работа Родительского патруля (профилактика ДДТТ).	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР
2.	Выборы классных родительских активов.	1-4	сентябрь	Классные руководители
3.	Организация Родительского контроля качества питания.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по УВР
4.	Организация работы Родительского комитета школы.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР
5.	Участие родителей в работе комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР
6.	Общешкольные родительские собрания, направленные на обсуждение актуальных вопросов либо решение острых школьных проблем.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР
7.	Классные родительские собрания (согласно утвержденной циклограмме)	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
8.	Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских собраниях, форумах на актуальные для	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР

	родителей темы.			
9.	Организация встреч по запросу родителей с педагогом-психологом, соц. педагогом	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР
10.	Организация участия родителей в психолого-педагогических консилиумах.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по УВР
11.	Привлечение родителей к подготовке и проведение общешкольных и классных мероприятий.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР
12.	Проведение индивидуальных консультаций для родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР
13.	Организация участия родителей в занятиях по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР
14.	Участие Родительского комитета в проведении самоанализа воспитательной деятельности в школе в 2023-2024 уч. году	1-4	май	Замдиректора по ВР
15.	Участие членов Родительского комитета в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы.	1-4	август	Замдиректора по ВР

#### Модуль «Самоуправление»

№	Дела, события, мероприятия	классы	сроки	ответственные
1.	Реализация программы «Орлята России».	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, старшая вожатая
2.	«День школьника»	1-4	08.10	Классные руководители, старшая вожатая
3.	КТД «Уклад школьной жизни: каким он должен быть?»	1-4	12-16.02	Классные руководители, старшая вожатая
4.	Работа классных ученических	1-4	В течение	Классные

	активов.		учебного года	руководители
5.	Акция «Твой внешний вид – твоя визитная карточка».	1-4	1 раз в месяц	старшая вожатая
6.	Мероприятия в рамках деятельности РДДМ	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, старшая вожатая

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

<b>№</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
1.	Региональная акция для первоклассников «Будь ярким, будь заметным!»	1-4	сентябрь	Старшая вожатая, классные руководители
2.	Всероссийская неделя безопасности дорожного движения.	1-4	сентябрь	Старшая вожатая, классные руководители
3.	Мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения.	1-4	сентябрь	Старшая вожатая, классные руководители
4.	Деятельность отряда ЮИД (по отдельному плану)	1-4	В течение учебного года	Старшая вожатая
5.	Месячник по профилактике вредных привычек.	1-4	октябрь	Социальный педагог, классные руководители
6.	Уроки пожарной безопасности	1-4	30.04	классные руководители
7.	Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог, педагог-психолог
8.	Мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МО МВД России Ульяновский, ПНД и ПР (в рамках плана межведомственного взаимодействия).	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог
9.	Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог
10.	Инструктажи обучающихся (согласно утвержденному	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР, классные

	плану).		года	руководители
11.	Организация деятельности школьной службы медиации.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог
12.	Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей), в том числе с использованием материалов общероссийской общественной организации «Общее дело»	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР, классные руководители
13.	Письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся.	1-4	В течение учебного года перед каникулами	Замдиректора по ВР, классные руководители
14.	Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог
15.	Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).	1-4	В течение учебного года	социальный педагог, педагог-психолог
16.	Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики.	1-4	В течение учебного года	социальный педагог, педагог-психолог
17.	Разработка и реализация	1-4	В течение	социальный

	профилактических программ (в т. ч. КИПРов), направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением.		учебного года	педагог, педагог-психолог
18.	Занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению.	1-4	В течение учебного года	социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители
19.	Включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог
20.	Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в соц. сети ВК	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог
21.	Организация психологопедагогического просвещения родителей (законных представителей).	1-4	В течение учебного года	
22.	Включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Замдиректора по ВР, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог

**Модуль «Социальное партнёрство»**

<b>№</b>	<b>Соц. партнер</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>ответственные</b>
1.	Совет ветеранов	Участие в мероприятиях патриотической направленности.	1-4	Старшая вожатая
2.	ГИБДД МО МВД России	Участие в акциях,	1-4	Старшая вожатая

	Ульяновский (на основании совместного плана работы)	проводимых ЮИД.		
		Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	1-4	Старшая вожатая
		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание»	1-4	Старшая вожатая
		Участие в конкурсах, проводимых ГИБДД.	1-4	Старшая вожатая
		Проведение декад дорожной безопасности.	1-4	Старшая вожатая
3.	МО МВД России Ульяновский (на основании совместного плана работы)	Занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.	1-4	Социальный педагог
		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание».	1-4	Замдиректора по ВР
4.	ОГБУК «Ульяновская областная библиотека для детей и юношества имени С.Т. Аксакова	Посещение мероприятий	1-4	Педагог-библиотекарь
5.	МУК Большеключищенская	Посещение мероприятий	1-4	Замдиректора по ВР

	модельная детская библиотека Ульяновского района, МУК Большеключищенский Дом культуры			
--	---	--	--	--

**Модуль «Профорентация»**

<b>№</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
1.	Уроки профориентационной направленности в рамках учебного предмета «Технология»	1-4	В течение учебного года	классные руководители
2.	Участие во всероссийском профориентационном проекте «Шоу профессий» (онлайн-уроки).	1-4	В течение учебного года	классные руководители
3.	Экскурсии на производство.	3-4	В течение учебного года	классные руководители
4.	Совместные детско-взрослые мероприятия «Профессии моих родителей»	1-4	В течение учебного года	классные руководители
5.	Тематические занятия «Калейдоскоп профессий».	1-4	В течение учебного года	классные руководители
6.	Знакомство обучающихся с различными профессиями в рамках программ дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	классные руководители

**Модуль «Школьный лагерь»**

<b>№</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
1	Организация летней смены школьного лагеря с дневным пребыванием	1-4	1 смена: с 03.06 по 23.06.2024 г. 2 смена: с 01.07 по 21.07.24 г.	Замдиректора по ВР

**Модуль «Детские общественные объединения»**

№	Дела, мероприятия, события,	классы	сроки	ответственные
1.	Всероссийская акция, посвященная Дню знаний	1-4	01.09	советник директора по воспитанию
2.	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню пожилых людей	1-4	01.10	советник директора по воспитанию
3.	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя	1-4	05.10	советник директора по воспитанию
4.	Всероссийская акция, посвященная Дню отца в России	1-4	15.10	советник директора по воспитанию
5.	Всероссийская акция, посвященная Дню народного единства	1-4	04.11	советник директора по воспитанию
6.	Всероссийская акция, посвященная Дню матери в России	1-4	27.11	советник директора по воспитанию
7.	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата	1-4	03.12	советник директора по воспитанию
8.	Всероссийская акция, посвященная Дню добровольца (волонтера) в России	1-4	05.12	советник директора по воспитанию
9.	Всероссийская акция, посвященная Дню героев Отечества.	1-4	09.12	советник директора по воспитанию
10.	Всероссийский проект «МедиаПритяжение».	1-4	Сентябрь – 20 ноября	советник директора по воспитанию
11.	Всероссийский проект «Школьная классика».	1-4	В течение учебного года	советник директора по воспитанию
12.	Всероссийский проект «Зеленый стандарт».	1-4	В течение учебного года	советник директора по воспитанию
13.	Комплекс акций в формате «Дни единых действий».	1-4	В течение учебного года	советник директора по воспитанию

### **3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

---

#### **3.5.1. Общесистемные условия реализации ООП НОО**

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к учащимся и педагогическим работникам, обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание учащихся; гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия учащихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность: достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования учащимися; формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию; выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования; работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности; выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности; участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в Организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов; эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами учащихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями учащихся, спецификой Организации, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации; использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий; эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников; включения учащихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности,

реализации социальных проектов и программ; обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации; эффективного управления Организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому учащемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего учащегося в течение всего периода обучения обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина – региональной информационной системе «Сетевой город» <http://sgo.cit73.ru/>, также имеется свободный доступ к официальному сайту образовательной организации в сети Интернет, где обеспечивается доступ к информации об образовательной деятельности в соответствии с требованиями ст. 29 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации учащихся; доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Организации обеспечивается посредством подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый учащийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение учащимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения.

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды осуществляется путем использования региональной информационной системы «Сетевой город» <http://sgo.cit73.ru/> и доступом в Интернет. Электронная информационно-образовательная среда Организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых образовательной организацией при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

### **3.5.2. Материально-техническое обеспечение реализации ООП НОО**

Место нахождения образовательной организации: Ульяновская область, Ульяновский район, село Большие Ключищи, ул. Димитрова, дом 48.

Образовательная организация имеет филиал.

Место осуществления образовательной деятельности: Ульяновская область, Ульяновский район, село Большие Ключищи, ул. Димитрова, дом 48; филиал в селе Елшанка - Ульяновская область, Ульяновский район, село Елшанка, ул. Набережная, дом 23

Организация использует данные здания на праве оперативного управления здания, а также имеет материально-техническое обеспечение образовательной деятельности (помещения и оборудование) для реализации программы начального общего образования в соответствии с учебным планом.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований; социально-бытовых условий для учащихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания; социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников; требований пожарной безопасности и электробезопасности; требований охраны труда; сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает реализацию

ФГОС НОО: имеется необходимое учебно-материальное оснащение образовательной деятельности, создана соответствующая образовательная и социальная среда.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в образовательной организации оборудованы:

<b>Требования ФГОС, нормативных и локальных актов</b>	<b>Имеется в наличии</b>	<b>Необходимо</b>
Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	1 компьютерный класс	-
Лекционные аудитории	Актовый зал на 100 мест + 29 учебных кабинетов на 25 посадочных мест	-
Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	Лаборантская физики, химии, биологии, технологические мастерские	-
Помещения (кабинеты) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	Кабинет искусства, технологии, спортивный зал	-
Информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	Информационно – библиотечный центр	-
Актовые и хореографические залы	Актовый зал	-
Спортивные комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, тир, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	Спортивный зал, спортивная площадка	-
Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации	Центр здорового питания	-
качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков		
Помещения для медицинского персонала	Медицинский пункт	-

Административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	-	Необходимо Сенсорная комната
Гардеробы, санузлы, места личной гигиены	Имеются в достаточном количестве	-
Участок (территория) с необходимым набором оборудованных зон	Имеется	-

<b>Компоненты оснащения</b>	<b>Необходимое оборудование и оснащение</b>	<b>Необходимо/имеется в наличии</b>
Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты	Имеется в наличии
	Учебно-методические материалы: УМК по предмету Дидактические и раздаточные материалы по предмету	Имеется по каждому предмету
	Аудиозаписи, электронные пособия по содержанию учебного предмета ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства	Имеется по каждому предмету
	Учебно-практическое оборудование	Имеется в достаточном количестве
	Оборудование (мебель)	Имеется в достаточном количестве

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- реализацию индивидуальных учебных планов учащихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности учащихся;
- включение учащихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность;
- художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создание и использование информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

- получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдение, наглядное представление и анализ данных; использование цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физическое развитие, участие в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнение, сочинение и аранжировку музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирование учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио видео материалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- размещение своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- выпуск школьных печатных изданий, работы сайта школы;
- организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха учащихся и педагогических работников.

Все помещения обеспечиваются полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей урочной и внеурочной деятельности.

Все помещения для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, труда и отдыха, питания обучающихся, их площадь, освещенность, и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса, соответствуют СанПИН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации.

Компоненты на бумажных носителях: учебники и учебные пособия в соответствии с приказом образовательной организации, определяющим список учебников в соответствии с утвержденным федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, а также учебных пособий, допущенных к использованию при реализации указанных образовательных программ такими организациями.

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации ООП НОО в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

Реализация ООП НОО обеспечена учебно-методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею учебным курсам. Учебно-методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя учебники, учебные пособия, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Материально-техническая база реализации ООП НОО соответствует нормам охраны труда работников образовательной организации.

### **3.5.3. Учебно-методическое обеспечение реализации ООП НОО**

Организация предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно предоставляются учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

На основании федерального перечня учебников и учебных пособий в электронной форме, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования приказом директора утвержден список учебников в соответствии с утвержденным федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, а также учебных пособий, допущенных к использованию при реализации

указанных образовательных программ такими организациями.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

Информационно-методические ресурсы. В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной ООП НОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-коммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально - активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ- компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ. Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т.д.).

ИКТ - оборудование соответствует требованиям и обеспечивает использование:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста, создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и

синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) и в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создание и использование диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и других), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создание виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видео-сообщения; выступления с аудио-, видео-и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т.п. и в трехмерную материальную среду(печать);
- информационного подключения к локальной сети глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в т.ч. через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещание (подкастинга), использования носимых аудио-видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общение в Интернете, взаимодействие в социальных группах и сетях, участия в форумах групповой работы над сообщениями;
- создание и заполнение баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных

технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

- проектирования и конструирования, в т.ч. моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управление объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещение продуктов познавательной учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциями медиа-ресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений, досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией ООП НОО, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация располагает полным комплектом учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям обучающихся и современным требованиям ФГОС.

Перечень доступных и используемых Электронных образовательных ресурсов, размещенных в федеральных и региональных базах данных:

Федеральные образовательные порталы:

- Российское образование. Федеральный портал. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.edu.ru/> □ Российский общеобразовательный портал. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://school.edu.ru/>
- Федеральный государственный образовательный стандарт. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.standart.edu.ru/>
- Сайт Информика. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: [www.informika.ru](http://www.informika.ru)
- Естественно-научный образовательный портал. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.en.edu.ru/>
- Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.ict.edu.ru/> □ Образовательный портал «Русский язык». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://ruslang.edu.ru/> □ Российский портал открытого образования. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.openet.edu.ru/>
- Федеральный портал «Дополнительное образование детей». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.vidod.edu.ru/>
- Федеральный образовательный портал «Непрерывная подготовка преподавателей». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.neo.edu.ru/>
- Федеральный портал «Здоровье и образование». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.valeo.edu.ru/>
- Федеральный портал по научной и инновационной деятельности. Интернетресурс – [Режим доступа]: <http://sci-innov.ru/>
- Электронная библиотека учебников и методических материалов. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://window.edu.ru/>
- Издательство «Просвещение». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.prosv.ru/>
- Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.ndce.edu.ru>
- Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.ict.edu.ru>
- Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.math.ru>
- Коллекция «Мировая художественная культура». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.art.september.ru>
- Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала. Интернетресурс – [Режим доступа]: <http://www.musik.edu.ru>
- Портал «Музеи России». Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.museum.ru>
- ИнтерГУ.ru – Интернет-государство учителей. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: [www.intergu.ru](http://www.intergu.ru)
- Образовательные программы и проекты:
- Сетевые образовательные сообщества Открытый класс. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.openclass.ru>

- Сеть творческих учителей. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://it-n.ru/>
- Обучение для будущего Дистанционный курс. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://teachonline.intel.com/ru>
- Обучение для будущего. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.iteach.ru/>
- Российский детский Интернет Фестиваль. Интернет-ресурс – [Режим доступа]: <http://www.childfest.ru/>

Соответствующая учебная и предметно-деятельностная среда, призванная обусловить достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ, способствует переходу от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работ, переносу акцента на аналитический компонент учебной деятельности; формированию умений работы с различными видами информации и ее источниками; формированию коммуникативной культуры учащихся.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГО НОО.

**3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО** созданы в организации в соответствии с ФГОС НОО и обеспечивают:

- 1) преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- 2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям школы с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей; создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

б) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации; обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Организации);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса обучающегося. Она

проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.
- Реализации ООП НОО способствует Служба сопровождения (педагог-психолог, социальный педагог), работа которой направлена на сохранение физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса, а также на развитие учащихся.
- Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:
  - индивидуальную диагностику развития познавательных и предметных умений обучающихся;
  - психолого-педагогические консультации для учащихся и родителей,
  - организацию индивидуального сопровождения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, учителем, психологом, классным руководителем, социальным педагогом, администрацией.
- для поддержки обучающихся (по необходимости) организуются дополнительные (групповые и индивидуальные) занятия по предметам основного цикла, консультации, поддерживающие обучающихся в трудных и проблемных ситуациях.

В связи с этим важное место в образовательном процессе занимают психическое и психологическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Целью психолого-педагогического сопровождения является проектирование эффективной модели по обеспечению психического и психологического здоровья детей.

Задачи:

1. Определение целей, средств, рисков, ожидаемых результатов обучения по ФГОС, а также проблем и ресурсов участников учебного процесса.
2. Перспективное планирование совместных с другими участниками учебного процесса мероприятий по созданию условий для реализации ФГОС.
3. Консультирование родителей, учителей, администрации, направленное на разъяснение психологических аспектов новых требований ФГОС и психологических особенностей детей разного возраста.
4. Мониторинг психологического развития обучающихся и индивидуальная помощь детям, испытывающим трудности.
5. Повышение уровня мотивации, личностного и профессионального потенциала педагогов.

Вся работа проводится по следующим направлениям деятельности педагога-психолога:

Диагностико-коррекционная (развивающая) работа выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества:

- изучение обращения к психологу, поступающего от учителей, родителей, учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования);
- формулировка заключения об основных характеристиках изучавшихся компонентов психического развития или формирования личности школьника (постановка психологического диагноза);
- разработка рекомендаций, программы психокоррекционной работы с учащимися, составление долговременного плана развития способностей или других психологических образований.
- Психопрофилактическая работа – обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:
- разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа;
- выявление психологических особенностей ребенка, которые в дальнейшем могут обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии;
- предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную ступень.

Психологическое консультирование – помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители.

Психологическое просвещение – приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре. Вся работа будет проводиться с тремя участниками учебного процесса: педагоги, родители, учащиеся.

Работа с обучающимися. Целью психологического сопровождения является создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения в условиях ФГОС.

В ходе психологического сопровождения решаются следующие задачи:

1. Систематически отслеживать психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе школьного обучения.
2. Формировать у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению.
3. Обеспечивать возможность развития обучающихся по индивидуальным траекториям исходя из их способностей и возможностей.

Работа с одаренными детьми осуществляется в различных формах урочной и внеурочной деятельности. Это дифференцированная и индивидуальная работа с сильными учащимися по отдельным предметам, подготовка к олимпиадам, организация проектной деятельности. Для развития творческих способностей - организация кружков танцевальных, вокальных.

Работа с педагогами. Целью психологического сопровождения является развитие профессиональных, информационных, коммуникативных и личностных качеств педагогов в рамках реализации ФГОС.

Задачи:

1. Формирование мотивационной сферы педагогов.
2. Развитие креативности педагогов, готовности к инновационной деятельности.
3. Совершенствование коммуникативных качеств педагогов.

В течение учебного года по плану и запросам педагогов проводятся заседания по

вопросам обучения, воспитания и развития, находящихся в трудной жизненной ситуации, психологические тренинги для учителей. С целью повышения психологической культуры педагогов осуществляется индивидуальная и групповая консультативная работа по проблемам особенностей детей 7-10 летнего возраста, развития интеллектуальных возможностей каждого ребенка.

Работа с родителями (законными представителями). Целью психологического сопровождения является повышение уровня родительской компетентности и тем самым в активизации роли родителей в создании оптимальных условий развития ребенка.

Задачи:

1. Приобщение родителей к различным областям психологических знаний.
2. Формирование мотивационной сферы родителей.
3. Совершенствование воспитательных умений, способствующих улучшению взаимоотношений в системе «родитель-ребенок».

Практическая работа психолога с родителями реализуется через групповые и индивидуальные формы взаимодействия.

В практике работы гимназии сложились методы работы с родителями по повышению их родительской компетентности: беседы, консультации, круглые столы и др. В работе с родителями закрепились такие формы работы, как лекция, дни открытых дверей, посещение семьи, родительское собрание.

Главная тенденция всех форм работы с родителями – обучать родителей самостоятельному решению жизненных задач.

### **3.5.5. Кадровые условия реализации ООП НОО**

Реализация ООП НОО обеспечивается административными, педагогическими работниками организации, медицинским персоналом, педагогом-психологом, учителем-логопедом, дефектологом, педагогом-библиотекарем. Информация о персональном составе педагогических и руководящих работников размещена на официальном сайте образовательной организации в подразделе «Руководство. Педагогический (научно-педагогический) состав» раздела «Сведения об образовательной организации».

Квалификация педагогических работников организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах. Педагогические работники, привлекаемые к реализации ООП НОО, не реже 1 раза в 3 года повышают свою квалификацию, осваивая дополнительные профессиональные программы повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ начального общего образования.

Основными формами профессионального развития педагогических работников являются: участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации ООП НОО, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов. Педагоги принимают активное участие в профессиональных конкурсах педагогического мастерства районного, областного и всероссийского уровня.

Для достижения результатов ООП НОО в ходе её реализации предполагается оценка

качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

В организации на основе планируемых результатов разработаны показатели и индикаторы, которые отражают динамику образовательных достижений учащихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учащимися и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий учащихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО.

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС НОО;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности учащихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей начальных классов по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы НОО.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического совета, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций.

Штат организации также укомплектован работниками пищеблока, учебно-вспомогательным персоналом.

### **3.5.6. Финансовые условия реализации ООП НОО**

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО осуществляется в соответствии с нормативами финансирования муниципальных услуг, утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и взрослых, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальным учреждением.

Объём действующих расходных обязательств отражен в муниципальном задании МУ «Управление образования МО «Ульяновский район» по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Муниципальное задание обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых школой услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета. Финансовое обеспечение муниципального задания по реализации ООП НОО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне организации заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив – это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях Ульяновской области в соответствии с ФГОС НОО в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый для образовательных учреждений, расположенных в городской местности.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, обеспечивает нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В соответствии с требованиями ФГОС при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда в образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательной организации.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и

стимулирующей части. Диапазон стимулирующей части фонда оплаты труда – от 20 до 40%.

базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату

руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения; значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала 70% от общего объёма фонда оплаты труда; базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части; общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определены в локальных правовых актах и коллективном договоре лица. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др. В локальных актах образовательной организации также определены:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие рабочей комиссии образовательной организации. Для обеспечения требований ФГОС НОО на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации ООП НОО:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований ФГОС НОО по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП НОО;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения.